

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ

ΗΤΟΙ ΠΛΗΡΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΕΚΛΕΚΤΟΤΕΡΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ, ΤΩΝ ΕΝ ΤΑΙΣ ΠΡΩΤΙΝΑΙΣ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΑΙΣ
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΨΑΛΛΟΜΕΝΩΝ (ΠΛΗΝ Ο-
ΣΩΝ ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΤΟ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ), ΜΕΤΑ ΠΟΛΛΗΣ Ε-
ΠΙΜΕΛΕΙΑΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΘΕΙΣΑ, ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΤΗΝ ΙΕ-
ΡΑΝ ΥΜΝΩΔΙΑΝ ΕΝ ΤΩ ΝΑΩ ΑΣΚΟΥΝΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΣ
ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΥ

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

Ο Ρ Θ Ρ Ο Σ

Ἑκδοσις τρίτη.

«Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε. Ψάλατε τῷ
βασίλει ἡμῶν, ψάλατε. Ψάλατε συνετῶς».
(Ψαλμ. μστ' 7,8).



ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΩΝ Η «ΖΩΗ»


ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΗΝΑΙΕΣ

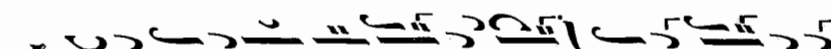
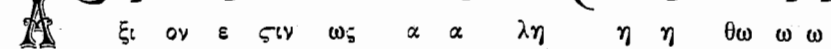
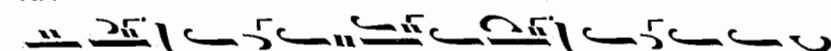



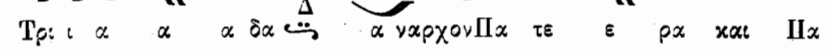

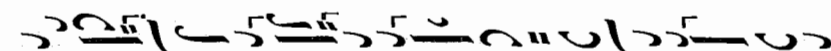
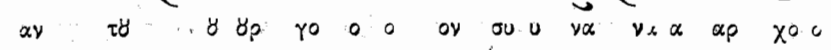


ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ

ΤΡΙΑΔΙΚΑ

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου († 1777)

Ἦχος:  Δ:


Α ξι ον ε ςιν ως α α λη η η θω ω ω

ως τη η ην υ υ πε ερ θε ε ε ον υ μνειν

Τρι: ι α α α θα  α ναρχον Πα τε ε ρα και Πα

αν τθ  ο ο ο ο ον ου υ να νι α αρ χο ο

ον Λο ο ο γον  προ αι ω ω νων εκ τθ ο

Πα α τρο ο ο ο ος α α ρευ ζω ω ως τε χθε

ε εν τα και το α γι ι ο ο ον Πνε ε ε

ε ευ μα το ε ε εκ Πα α α τρο ο ος α

χρο ο νως εκ πο ρευ ο ο με ε νο ον 6

A ξι ον ε σιν ως α α λη η η θω ω

ω ως τθ θ θ δο ο ξα α ζει ει ειν σε τον Θ:

ε ε ο ο ον Δο ο ο γον 6 ον φρισσει και τρε ε

μει τα Χε ε ρθ θ θ θι ι ι ιμ και αι

αι δο ο ξο ο ο λο γθ θ θ αι ι ιν αι Δυ

να α μεις των θ θ ρα α α νω ω ω ων το

ο ον ε εξ α α α να ςα α αν τα α α τρι

η η με ρο ον ε ε εκ τα α α α α φθ

Χρι ςο ο ον το ο ον ζω ο ο δο ο την φο βω

ω δο ξα α σω ω με εν. 6

Y μνη σω μεν πα αν τες Θε ε ο ο πρε ε

ε πω ω ω ως α α α σμα α αι ι ιν ε ε εν

θε ε ε αις 6 τον Πα τε ε ρα και αι το ον

Υ: υι υι ο ο ο ο ο ον και αι Πνευ μα α α

το θει ει ει ον 6 τρι συ πο ςα α το ο ον

κρα α α α τος 6 την μι ι ι α α αν

βα α αι λει ει ει αν και κυ ρι ο ο τη η

τα α 6

E κ νε κρων ι θθ θ σα το ον σο ον Υ.

υι υι ο ο ο ον α α α κρα αν τε ε ε

Παρ θε ε ε νε 6 α να ςα αν τα θε ε ο

ο πρε ε πω ω ω ω ως χα α ρας α α α νεκ φρα

α α ςθ θ θ η κτι ι σις ε ε πλη η η ρθ θ

θ θ θ το 6 αυ το ο ο ον δο ο ο

ξο ο ο λο γθ θ θ σα και σε γε ραι ρθ χ σα

α α

ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου († 1777)

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.

Εὐ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε
 δ: δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα

α α σθ
 α α σθ

Τ ω ν Α γ γε ε ε λ ω ν ο δη η η μος κα τε
 πλα α γη η ο ρω ω ω ν σε ε ε εν νε ε

κροι οι ος λο ο γι ι σθε ε εν τα τθ θ θα α να

α τθ δε ε Σω τη η ηρ τη ην ι σχυ υν κα α

θε λο ο ο ον τα α και αι συν ε ε α αυ τω

ω το ον Α α δα αμ ε γει ει ρα αν τα α α και εξ

Α δθ πα αν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα

Τ ι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θω τοι ος δα α

κρυ υ σι εν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α

α τε ο ο α ρα α α πτω ν εν τω τα φω Α

αγ γε ε λο ος προ σε φθε εγ γε ε το ο ταις μυ υ

ρο ο φο ο ο ροις ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α

α φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ

γαρ εξ α νε ε ε ε ση τθ θ μνη η η μα τος

Λ ι ι α αν πρω ω ι μυ ρο φο ροι οι ε

ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α σθ θ θρη νο ο

λο ο γθ θ θ σαι α αλλ ε πε ε ε ση η προς

αυ τα; ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη

η νθ θ ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη

κλαι ε ε τε ε ε την α να α α ζα α σι εν

δε ε α πο ζο λοις ει ει ει πα τε

Μ υ υ ρο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι αι κες με

τα μυ υ ρω ελ θθ θ θ σαι αι προς το μνη η μα σθ

8 8 Σω ω τερ ε ε νη η χ8 8 8, το x q αγ γε ε
 λ8 8 τρα α α νωω, προς αυ τας φθε εγ γο ο με ε ε ε
 ν8 8 τι ι με ε τα α νε ε ε κρων τον ζω ω ω ων
 τα α λο γι ι ζε ε σθε ε ε x q ω: θε ο ος γαρ
 εξ α νε ε ε ε σ η τ8 μνη η η μα τος Δ
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω ω Π/ε ευ μν
 α τι ι ι x q
 Π ρο ο σκυ ν8 8 8 με εν Πα τε ε ε ρα και
 αι τον τ8 8 τ8 Υι ο ο ο ον τε ε Δ και αι το ο
 α α α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα x q την α γι ι ι
 ι α αν Τρι α α α δα εν μι α α τη 8
 σι ι ι ι α α συ υν τοι οι: Σε ε ρα α α φειμ Δ
 κρ α ζο ο ον τες το α α α α γι ι ος α α γι
 ι ο ο ος α α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε Δ

K αι νυν και α ει ει και εις τ8 αι ω νας των αι ω ω
 ω νων α α μη η ην x q
 Ζ ω ο δο ο την τε ε x8 8 8 σα x q τον Α
 δαμ αμαρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω σω ω Πα κρ θε ε ε
 νε x q χαρ μο νη η η ην δε ε τη Ε ε ευ α
 αν τι λυ υ πησ πα ρε ε ε σχε ες Δ ρε ευ σαν τα
 ζω ω ης ι ι θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε ε x q
 ο εκ σ8 8 σαρ κω θει ει εις θε ος και α ανθρωπος Δ
 Δ:ς.
 Α λ λη η λ8 ι ι α α α x q αλ λη η λ8 8 ι
 α αλ λη η λ8 ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο ο θε ος Δ
 Τὸ τρίτον
 Α λ λη η λ8 ι ι α α α α Α α αλ λη η η
 λ8 8 ι ι ι α q Α α αλ λη η λ8 8 ι
 ι α α δο ο ξα σοι οι ο θε ο ο ο ο ο ο ο ος

η μα α σ θ θ Σω ω ω τερ ε νη χ θ θ θ ν το
 αγ γε λ θ θ τρα α νω ς γ γ προς αυ τας φθεγγο με ε ε ν θ
 τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω ων τα λο γι ι
 ξε ε ε σθε q ως θε ο ο σγαρ ε ξα νε ε ε
 ση η τ θ μνη η η μ α α τος q
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α
 γι ω Πνε ευ μα α α τι q
 Π ρο ο ο ο σκυ ν θ θ με εν Π χ τε ε
 ε ρα γ γ και τον τ θ τ θ Υι ο ο ον τε και αι το ο
 α α α α γι ον Πνε ε ευ μα q τη η η ην
 α α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη
 θ σι ι ι α γ γ συν τοι αις Σε ε ρα α φειμ γ γ κρα
 α ζο ον τες το α α α γι ος α α γι ι ι ος q
 α α γι ι ο ος ει Ku u u ρι ι ι ε q

K αι νυ u u ν και α α ει γ γ και εις τ θ αι
 ω ω ναστω ω ων αι ω ω ω νω ων α α μην q
 Ζ ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κ θ θ θ σα γ γ
 ε λυ τρω σω Παρ θε νε το ον Α α δα α α αμ α
 μαρ τι ι ι ας q χα ρ μο νη η ην δε τη
 η Ε ε ε ευ α γ γ α αν τι ι λυ u u u πης πα
 ρε ε ε ε σχες q ρευ σην τα α ζω ω ης γ γ ι ι
 θυ νε προς τ α αυ τη η ην δε q ε εκ ου θ θ
 σαρκω θει εις θε ε ο ος και α α αν θρω ω ω πος q
 Α λ λη λ θ ι α αλ λη ι θ θ ι ι α αλ λη
 λ θ θ ι α δο ο ο ξα σοι ο ο θε ε ε ος q
 Α λ λη λ θ ι α αλ λη λ θ θ ι ι α αλ λη λ θ
 θ ι ι α δο ξα σοι οι οι ο θε ε ο ο ο ο ος

*Ετερα εἰρμολογικά. *Ηχο: λ̣ q̣ — Κε.

Εὐλογητός εἰ Κυρίε διδασκόν μετα

δι και ωμκτασθ

κ̣
q̣

Των αγγελων οδηγη ημος κατεπλααγη ο

ρων σε εν νεκροις λογισθεντα κ̣ τθ θα να τθ

δε Σωτηρ την ισχυυν κα θελον τα και συν ε

αυτω τον Αδαμ εγειραντα κ̣ και εξ Αδπα

αντας ελευθερωσα α αν τα κ̣

Τιταμυρασυμπαθως τοις δακρυσιν ωμα

θη τριαι κιννα τε κ̣ ο αςραπτων εν τω τα

φω αγγελος προ σε φθεγγε το ταις μυροφοο ο

ο ροις κ̣ ι δε τε υμεις τον τααφον και ησθη

τε ο Σωτηρ γαρ εξα νε εση τθ μνημα α α

τος κ̣

Λιι ανθρωμοφοροι εδραμον προς το

μνημασθ θρηνο λο γθ θ θ θ σαι κ̣ αλλ ε πε

ση προς αυτας ο χγ γελος και ει ει πε γθ θρη νθ

ο και ρος πεπαυται μηχλαιε τε κ̣ την α να σασιν δε ε

Απο σο λαις ει πα α α τε κ̣

Μυροφοροι γυναι αι κες γθ με τα μυρων

ελ θθ θ σαι γθ προστομνηη μα σθ Σωτερ κ̣ ε νη

χθ θ το αγ γε ε θ προς αυτα σφθεγγο με ε νθ γθ

τι με τα νεκρων τον ζωων τα λογιζεσθε κ̣

ως θε ος γαρ εξα νε εση τθ μνημα α α τος κ̣

Δοξα Πατρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι κ̣

Προσκυ νθ θ μεν Πα τε ε ρα και τον τθ θ τθ Υι

ο ον τε γθ και το α α γι ον Πνευμα κ̣ την α γι ι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη θ σι ι α γθ συν τοις

Σε ρα φειμ κραζον τες το α α γι ος α γι ος

α γι ος ει κυ ρι ι ι ε

Κ αι νουν και α ει και εις τες αι ω ναςτωναι

ω ω νων α μην

Ζ ω ο δο ο την τε κθ θ σα γγ ε λυ τρω ω σω Παρ

θε ε νε τον Αδαμ α μαρ τι ας χαρ μο νη ην δε

τη Εευ α αν τι λυ υπης πα ρε ε σχες ρευσαν

τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σθ σαρκω θεις

Θε ος και αν θρω ω ω πος

Α λ λη λθ ι α αλ λη λθ ι α αλ λη λθ

ι α δο ο ο ξα σοι ο θε ος

Α λ λη λθ ι α αλ λη λθ ι α αλ λη λθ

λθ θ ι ι α δο ο ξα σοι ο θε χ ο ο ο ο ος

ΠΟΛΥΕΛΕΟΙ

Ὁ παρὼν ὑπὸ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος († 1840).

Ἦχος Γ. γ. Γ.

Ε πι τον πο ο τα α μον Βα θυ λω ω ω ω ω

ω ω νο ος ε κει ει ει ε ε κα α θη σα α

με ενκαι ε κλα α α αυ σα α ε κλα αυ σα α με

εν εν τω μνη σθη η η ναι η η μας τη ης Σι

ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αλ λη λθ

θ θ ι ι ι ι α α

Ε πι ταις ι τε ε ε ε αις εν με ε ε ε σω ω

α αυ τη ης ε κρε μα σα α μεν τα ο ορ γα α α να


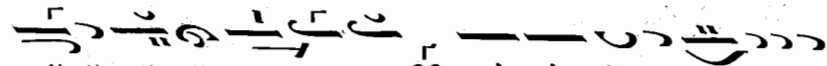

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αλ λη λθ θ

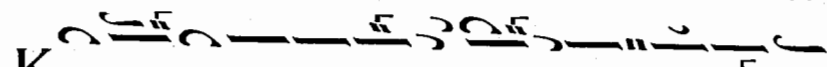
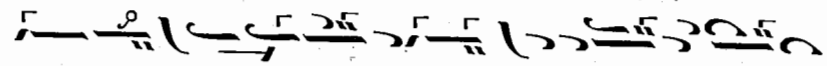
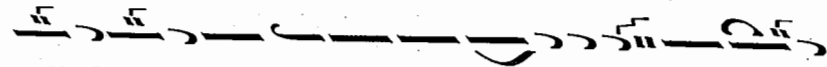
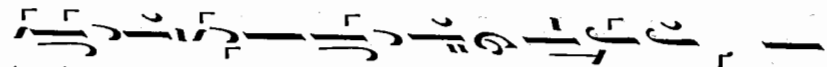
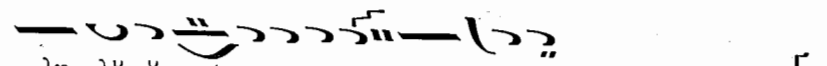
θ θ ι ι ι ι α α

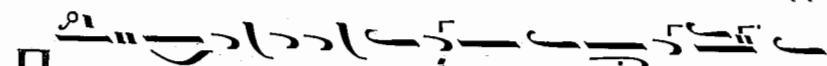
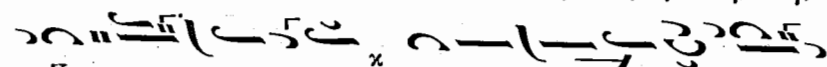
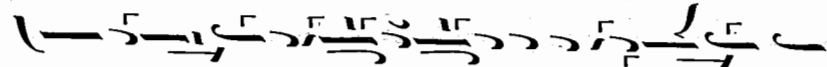
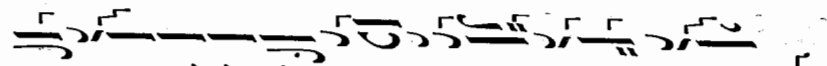
Ο ο τι ι ε ε ε κει ε πη ρω ω τη η σα αν


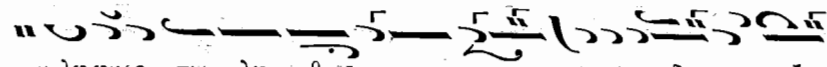
η η μας οι κιχ μα λω τε ευ σα αν τε ες η

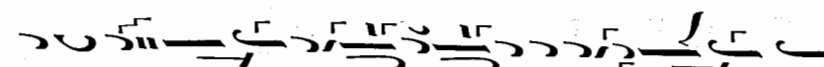
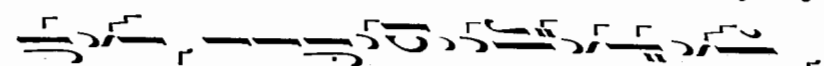
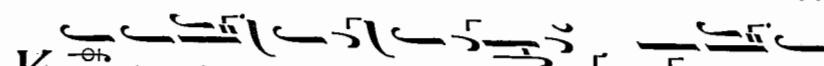
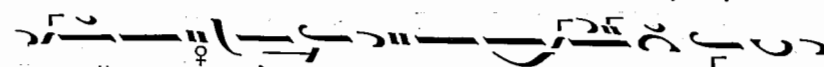
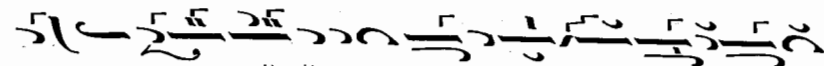
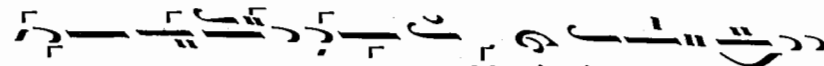

ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ, ΤΟΜΟΣ Β΄.

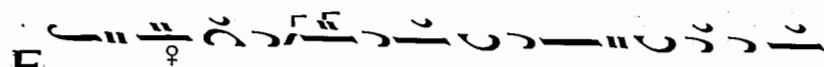
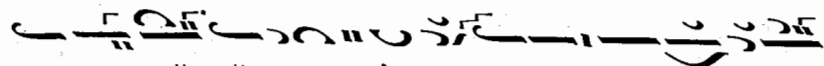
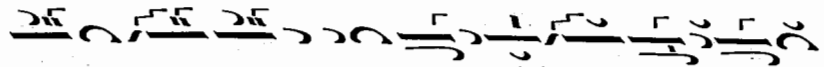
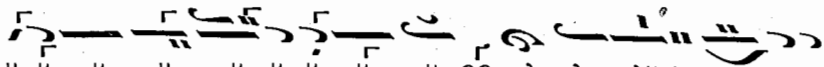


 η μας γλ λο ο ο ο ο γθ θς φ φ φ δω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ων γλ αλ λη λθ θ ι ι ι

 ι ι ι α α γλ

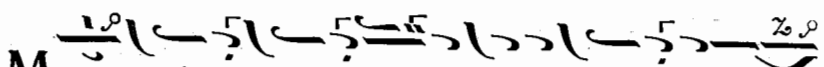
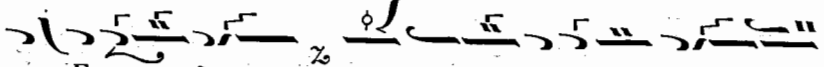

 Κ αι οι α πα γα γο ον τε ες η η μα α α

 ας υ υ υ υ υ υ υ μνο ον α α σα α

 τε ε η η μιν εκ των φ δω ω ω ω ων Σ ι

 ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ων γλ αλ

 λη λθ θ ι ι ι ι ι α α γλ


 Π ω ως α α σωω με εν την φ δη η η ην

 Κυ υ ρι ι ι θ ρ ε πι γη ης αλ λο ο

 τρι ι ι ι ι α α α α α α α α α

 α α ας αλ λη λθ θ θ θ θ ι ι ι α α γλ


 Ε αν ε πι λα θω μαι αι οθ Ι ε ε ρθ θ α

 λη ημ ε πι λη σθε ει ει ει ει η η η δε ε ε


 ι α α α α α α α μθ θ θ θ θ θ θ θ θ θ

 θ θ θ γλ αλ λη λθ θ θ θ θ ι ι ι α α γλ

 Κ ολ λη θει ει ει ει ει η γλ η γλω ωσ

 σα μθ τω ω λα α ρυγ γι ι ι ι μθ ε α α

 αν μη η η οθ θ μνη η η σθω ω ω ω ω

 ω ω ω ω ω ω ω ω γλ αλ λη λθ θ θ ι ι

 ι ι ι ι α γλ


 Ε ε αν μη προ α α να τα α ξω ω μαι αι την Ι

 ε ε ρθ θ σα α λη ημ ως εν αρ χη της ε

 ευ φρο ο ο συ υ νη η ης μθ θ θ θ θ θ

 θ θ θ θ θ θ θ θ θ γλ αλ λη λθ θ θ ι ι

 ι ι ι ι α γλ


 Μ νη σθη η τι Κυ υ ρι ι ε ε των υι ω

 ων Ε ε ε ξω ωμ γλ την η με ε ε ε ρα αν Ι

ο ο ο κε ε ε ε ε ε ε ε ρυ υ υ υ
 σαι αι κο ο λα α α α α α α α α α α
 α σε ε κο λα α σε ε ω ως πα α αν τχ α α
 α α ας η η η παν τα ας η η η μα α α
 γχ α α α ας γγ τθς υ μνθ θ θ θ θ θ θ
 θ θ θ θν τα α α α τθς υ υ υ μνθ θ θ θν τα
 α ας σε ε ε ε γγ ρυ σαι αι κο λα α σε ε ω ω
 ω ω πα α α αν τας η μας τθς υ μνθν τα α ας
 σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε



Ἄλλος ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος ὁ εκ τοῦ Βθ.

ο ο γο ον α γα α θο ον αλ λη λθ ι ι
 ι ι ι α λ ε ξη ρε ευ ξα το ο η κα αρ οι
 α α μθ ολ λο γο ον α γα α θο ον λ χαι αι αι αι αι
 ρε llαν τα α νχ αο σα πα νυ μνη η τε ε μη η
 τε ερ Χρι ι ςθ τθ θ Θε ε ε θ θ θ θ
 θ λ αλ λη λθ θ ι ι ι ι α λ
 Λ ε ε γω ε ε γω τα α α ερ γα α μθ ω ω
 Βχ σι ι λει ει λ χαι αι αι αι αι ρε Βχ σι ι λει ια
 σα τω ων Α αγ γε ε ε λων Δε ε σποι οι να α τθ
 θ κο ο ο ο ο σμθ θ θ θ θ θ λ αλ λη
 λθ θ ι ι ι ι α
 Η γλω ω ωσ σα μθ θ κα λα α μος ολ γρχμ μα
 τε ε ω ωσ ο ο ξυ υ γρχ α α φθ θ λ χαι αι

αι αι αι ρε ετων προ φη των το ο ο κη ρυ
 υγ μα α λ Πα τρι αρ χων η η δο ο ο ο ξα α
 α α α α α λ λη λθ θ ι ι ι ι α λ

Ω ραι ο ος κα αλ λει πα ρα τῆς υι θῆ των α
 κν θρω ω ω πων λ χαι αι αι αι ρε ε α
 γνη η Πα αρ θε ε ε ε νε θῆ Θε ο ο νυμ φε ε
 Δε σποι να α α α α α αλ λη λθ θ ι ι ι ι α λ

Ε ξε χυ θη η χα α ρις εν χει λε ε αι ι ι
 σθ θ λ χαι αι αι ρε ε α σπι ι λε ε α α μο λυντε
 α α φθο ο ρε Πα να γι ι ι ι ι α α
 α α α α λ λη λθ θ θ ι ι ι ι ι α λ

Δ ι α τῶ θ θ το ευ λο γη η σε σε ε ο
 ο Θε ε ος εις τον αι ω ω ω να α α α α λ
 χαι αι αι ρε η των α α πηλ πι : σμε ε νων η ε

ελ πις π' και τω ων πο λε με με νων βο ο η βει ει
 α α α α α λ αλ λη λθ θ θ ι ι ι
 ι α λ

Π ε ρι ι ζω σαι αι την ροι φαι αι αν
 σθ θ ε πι των μη ρω ων σθ θ θυ να α τε
 ε ε ε ε ε ε χαι αι αι ρε κε ε χα α ρι
 ι τω με ε ε νη με τα σθ θ ο Κυ υ ρι
 ι ο ος και δι α σθ θ με εθ η η η μω
 ω ω ω ω ων λ αλ λη λθ θ θ ι ι ι ι ι
 α λ

Τ η ω ραι ο ο τη η τι ι ι σθ και τω κη
 αλ λει ει ει ει σθ θ θ θ θ χαι αι αι ρε
 ε ε ε γγ ευ λο γη με ε νη ου υ ε εν
 γυ ναι αι αι ξι π' και ευ λο γη με ε ε νο ο ος

η ⁶ αλ λη λθ θ ι ι ι ι α ⁶
 Π ε ρι θε δλη με ε ε ε νη η πε ποι κιλ με ε
 ε νη η η η η ⁶ ^{σΔ} χαι αι αι αι αι αι ρε ^Δ
 α χραν τε ε θε ο το ο ο κε ε ο ο ο τι Σω
 τη η ρα α ε τε ε κε ες των ψυ χων η
 η η μω ω ω ω ω ω ω ω ⁶ αλ λη
 λθ θ θ ι ι ι ι α ⁶
 Α α α κθ σο ον θυ γα α τε ε ερ και αι
 ι ι ι ι ι δε ε ε ⁶ και κλι ι ι ι νον το ο
 ο θ θ θς σθ θς ⁶ ^σ χαι ρε ε πα α ρα δει ει σε
 α γι ι ι ω ω ω τα α α α τε ^Δ ^σ χαι αι
 ρε ε νυ υ υμ φη α α νυμ φε ευ τε ε ε ε ε ε ⁶
 αλ λη λθ θ ι ι α α ⁶
 Κ αι ε πι λα α θθ θ τθ λα α θ θ θ σθ ^Δ

και τθ αι αι κθ θ τθ θ πα α τρο ο ο ος σθ θ θ θ
 θ θ ⁶ ^σ χαι αι αι αι αι ρε α γι ι ι ι α ^Δ γι
 ω ω ων μει ει ει ει ζω ω ω ω ω ω ω ω ⁶
 χαι ρε ε νυ υ υ υ υ υμ φη α νυ υμ φε ε
 ευ τε ε ε ε ε ε ⁶ αλ λη λθ θ ι ι α α ⁶
 Τ ο προ σω πο ον σθ θ λι τα α νευ σθ θ αι
 ιν αι πλθ θ αι ι αι αι τθ λα α θ θ θ θ θ ⁶
 πα να γι ι ι α Παρ θε ε ε ε νε ε ε Ε ε
 πα α κθ θ σο ο ον της φω ω ω νη η ης ⁶ ^σ τθ α χρει
 θ ι ι ι κε τθ θ σθ θ ⁶ ^σ να α α γμθ θ θ
 θς της καρ αι ι ι α ας ⁶ ^σ προσ φε ε ρει ει ν σοι αι
 α εν να α α α ω ως ε ευ ο δω ω σον Δε
 ε σποι οι οι να α α α α α Αλ λη λθ θ
 ι ι ι ι α ⁶

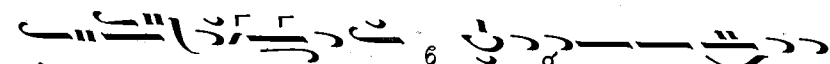

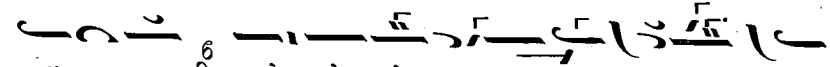
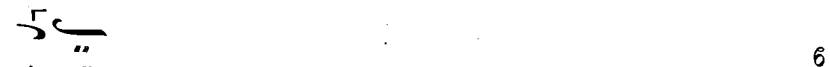
Μ νη σθη σο ο μαι τθ ο νο ο μα α το ο ος
 σθ θ ευ πα ση γε νε ε α και αι γε ε νε ε
 ε α α x α α λ Πα να γι ι ι ι α α α
 Πα αρ θε ε ε ε νε ε ε Θε ε ο νυ υμ φε ε ε
 την οικ τρα α αν λει τθρ γι ι α αν μθ θ θ ρυ
 οσ δε ε ξαι αι αι α αι κα: Θε ω τω ω ε
 ευ σπλ α αγ χνω ω προ σα α γα α α α α γε λ
 ο ο πω ω χαι αι αι ρων δο ξα α α α ζω
 πα α να α μω ω ω ω με ε ε ε ε ε λ
 αλ λη λθ θ ι ι ι ι ι α λ
 Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι υ: ω π και
 α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι λ
 Κ αι νυ υ υν και α α ει κα εις τθ θς αι αι ω
 ω ω να ας λ των αι ω ω νω ων α α μην λ

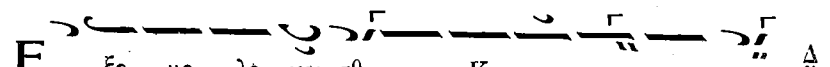
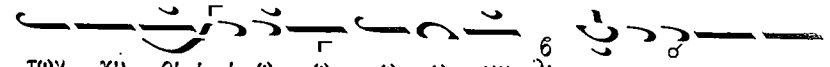
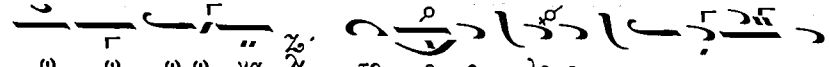
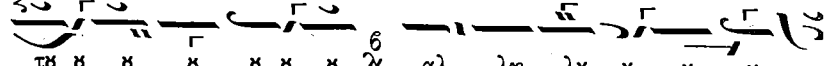

Α λ λη λθ ι ι α α α α λ αλ λη λθ ι
 ι α α α α α λ αλ λη λθ ι ι α α α α
 α α δο ο ξα α σοι ο Θε ο ος η η η η μων δο
 ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

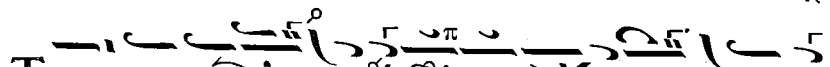
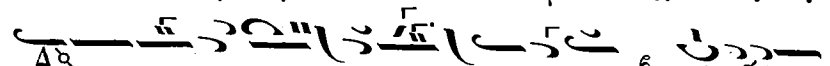
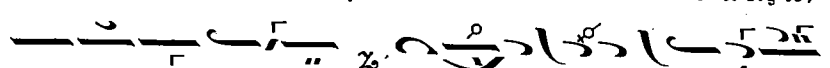
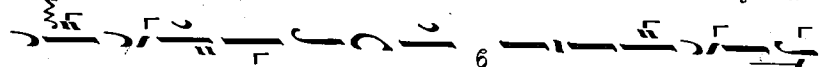

Ἄλλος ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως († 1851).

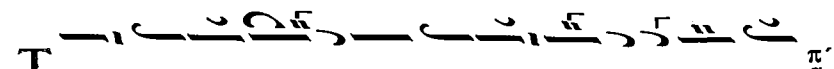
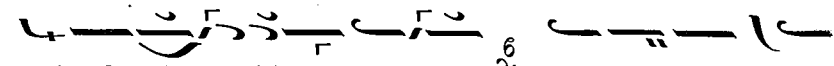
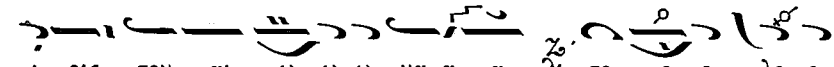
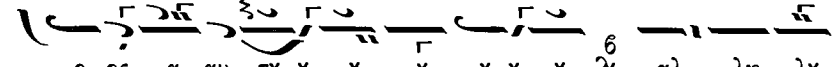
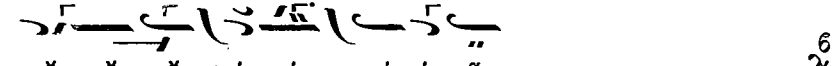
Ἦχος λ' ἐκ τοῦ λ' Ββ.

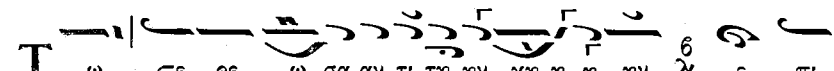
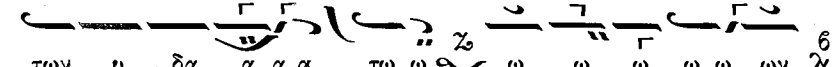
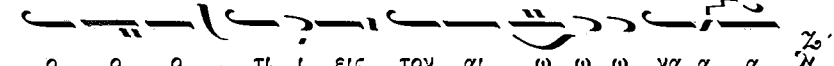
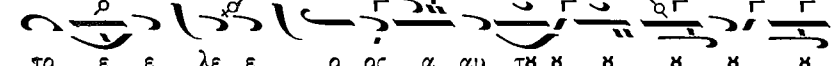

Ε ξο μο λο γει σθε τω Κυ ρι ι ι ι ω λ
 ο τι ι α α γα α θο ο ο ος λ αλ λη λθ θ θ
 ι ι ι ι α λ ο τι εις τον αι ω ω ω να
 α λ το ε λε ε ο ος α αυ τθ θ θ θ θ θ λ
 αλ λη λθ θ θ θ θ ι ι ι ι α λ
 Ε ξο μο λο γει σθε τω Θε ω ω ω τω ων
 θε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω λ αλ λη

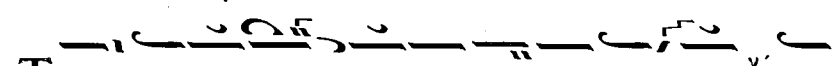
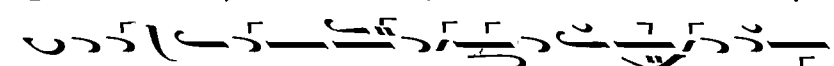
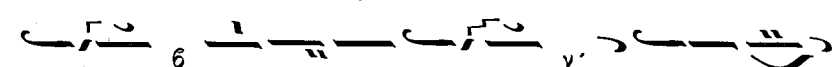
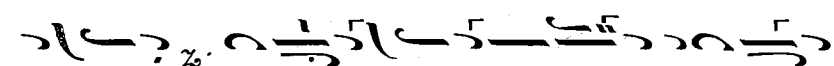

 λ ϑ ϑ ι ι ι α λ̣ ο τι εις τον αι ω ω ω

 να α Δ̣ το ε λε ε ο ος α αυ τ ϑ ϑ ϑ

 ϑ ϑ ϑ λ̣ αλ λη λ ϑ ϑ ϑ ι ι ι

 ι α


 Ε ξο μο λο γει σθε τω Κυ ρι ι ι ω Δ̣

 των κυ ρι ι ι ω ω ω ω ω λ̣ ο τι εις τον αι

 ω ω ω να λ̣ το ε ε λε ε ο ος α αυ

 τ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ λ̣ αλ λη λ ϑ ϑ ϑ ι

 ι ι ι α


 Τ ω ποι η η σα αν τι θαυ μα α σι ι ι

 Δ̣ α με γα α λα μο ο ο ο νω λ̣ ο τι εις τον

 αι ω ω ω να λ̣ το ε ε λε ε ο ος α

 αυ τ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ λ̣ αλ λη λ ϑ ϑ ϑ

 ι ι ι ι α


 Τ ω ποι η σα αν τι τ ϑ ϑ ϑ ρα α α ν ϑ ϑ π̣

 εν ου νε ε ε σει ει ει ει λ̣ ο ο ο τι

 ι εις τον αι ω ω ω να α α λ̣ το ε ε λε ε

 ο ος α αυ τ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ λ̣ αλ λη λ ϑ

 ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι α


 Τ ω ϑε ρε ω σα αν τι τη ην γη η η ην λ̣ ε πι

 των υ δα α α α τω ω ω ω ω ω ω λ̣

 ο ο ο τι ι εις τον αι ω ω ω να α α λ̣

 το ε ε λε ε ο ος α αυ τ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ

 ϑ λ̣ αλ λη λ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι α


 Τ ω ποι η σα αν τι φω ω ω τα α α γ̣ με

 γα α α λα α α μο ο ο ο νω ω ω ω ω

 ω ω ω λ̣ ο ο ο τι ι ι γ̣ εις τον αι ω ω

 ω να α λ̣ το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ

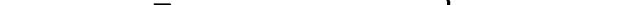
να α το ε ε λε ο ος α α αυ τς ς
 ς ς ς ς ς ς χς ς κ αλ λη λς ς ς ς
 ι ι ι ι α
 τ ω κα τα δι ε λο ο ον τι την Ε ρυ υ
 π θρα αν θα α λα α ασ σαν εις δι αι αι αι ρε δι
 αι ρε ε ε σεις κ ο ο ο ο ο τι εις τον
 αι ω ω ω να α το ε ε ε λε ο ος α
 α αυ τς ς ς ς ς ς ου ου χου ου κ αλ λη λου
 ου ου ου ου ι ι ι ι α
 Κ αι δι α γα γο ον τι τον Ισ ρα α ηλ δι
 α με ε ε σου ου α α αυ τη η η η η η η
 η η χη ης κ ο ο ο ο ο τι εις τον
 αι ω ω ω να α το ε ε λε ο ος α
 α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου κ

αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 Κ αι εκ τι να α ξαν τι Φα ρα α ω ω και την
 ου να α μι ιν α α αυ του ου εις θα α α α
 λα α α ασ σα α α αν Ει ε ρυ υ θρα αν
 ο ο ο τι ι εις τον αι ω ω ω να το ε
 ε λε ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου
 ου χου κ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 τ ω δι α γα γον τι το ο ον λα ον α αυ του
 ου ου εν τη η ε ρη η η η μω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω κ ο ο ο
 ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α το ε ε
 λε ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου
 ου κ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α
 τ ω πα τα ξαν τι ι βα σι λει εις με γα α

α λου ου ου ου ου ου ⁶ ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου χου ους ⁶ ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α
 το ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου
 ου ου ου ⁶ αλ λη λου ου ου ι ι ι α ⁶
 και α πο κτει ει γαν τι ι βα σι λει ει ει εις
 κρα ται αι ου ^π ου ου ου ου ου ου ου ου χου
 ους ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α ⁶ το ε
 ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου
 ου αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α ⁶
 τον Ση ων βα σι ι λε ε ε α α ^Δ των Α
 μορ ραι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ⁶ ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω χων ⁶ ο ο τι εις
 τον αι ω ω ω να α α ⁶ το ε ε λε ε ε
 ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ⁶ αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ⁶
 και τον Ω γ βα σι ι λε ε ε α α α α της Βα α
 σα α ⁶ α α α α α α α α α α α αν ⁶
 ο ο τι εις τον αι ω ω ω να α ⁶ το ε ε
 λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου ου ⁶ αλ
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ⁶
 και ^φ δον τι τη η ην γην α αυ τω ων ⁹ κλη ρο νο
 μι ι ι α α α α αν ⁶ ο ο ο τι ι εις
 τον αι ω ω ω να α ⁶ το ε ε λε ε ο ος
 α α αυ του ου ου ου ου ου ου ⁶ αλ λη λου
 ου ου ου ι ι ι α ⁶
 κλη ρο νο μι α αν ⁶ Ι σ ρα α η η λη λου
 ου ου λω ω α α αυ του ου ου ου ου ο
 ο ο τι ι ^Δ εις τον αι ω ω ω να α το

ε ε λ ε ο ς α α αυ του ου ου ου ου ου ου



 ου ἦ ἦ ἀλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α ς

0 ο ο τι ι εϛ τη τα πει νω ω σε η

η μω ω ν ε μνη η η η σθη η μω ω ν ο ο ο

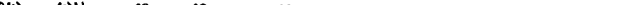
$\frac{Kv}{\text{Kv}}$ $\frac{\rho l}{\rho l}$ $\frac{l}{l}$ $\frac{o o}{o o}$ $\frac{o}{o}$ $\frac{o o}{o o}$ $\frac{o o}{o o}$ $\frac{o}{o}$

$\frac{1}{x} \cdot x = 1$

ε λε ε ε ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου

$\frac{\zeta}{\sigma\upsilon} \frac{\gamma}{\gamma\eta} \overset{\Delta}{\underset{\circ}{\alpha\lambda}} \lambda\eta \lambda\sigma\upsilon \sigma\upsilon \quad \sigma\upsilon \sigma\upsilon \sigma\upsilon$

Και ἐλυτρώσα αὐτόν ἐκ τῶν



 6

[illegible][illegible]


$\frac{f}{g} \cdot \frac{h}{k} = \frac{fh}{gk}$

١٥٥٥

Ο δι δους τρο ο ο φην πα α α ση η σα α

αρ xi ι γγ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι λ

$\frac{1}{0} \quad \frac{1}{0} \quad \frac{1}{0} \quad \frac{1}{12} \quad \frac{1}{513} \quad \frac{1}{401} \quad \frac{1}{12} \quad \frac{1}{\omega} \quad \frac{1}{\omega} \quad \frac{1}{\omega} \quad \frac{1}{\alpha} \quad \frac{1}{\alpha} \quad \frac{1}{\alpha}$



 ε ε λε ε ε ο ος α α αυ του ς ου ου ου ου ου

$\frac{\nu}{\sigma\upsilon}$ $\frac{\delta}{\kappa}$ $\frac{\alpha}{\alpha\lambda}$ $\frac{\lambda}{\lambda\eta}$ $\frac{\lambda}{\lambda\omicron\upsilon}$ $\frac{\sigma}{\sigma\upsilon}$ $\frac{\mu}{\iota}$ $\frac{\gamma}{\iota}$ $\frac{\gamma}{\iota}$ $\frac{\epsilon}{\alpha}$ $\frac{\delta}{\kappa}$

Εξομολογείσθε τῷ Θεῷ ἐνώπιον τοῦ

ou ou ou ou you ou ou ou ou ou ou ou

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{64}$ $\frac{1}{128}$ $\frac{1}{256}$ $\frac{1}{512}$ $\frac{1}{1024}$ $\frac{1}{2048}$ $\frac{1}{4096}$ $\frac{1}{8192}$ $\frac{1}{16384}$ $\frac{1}{32768}$ $\frac{1}{65536}$ $\frac{1}{131072}$ $\frac{1}{262144}$ $\frac{1}{524288}$ $\frac{1}{1048576}$ $\frac{1}{2097152}$ $\frac{1}{4194304}$ $\frac{1}{8388608}$ $\frac{1}{16777216}$ $\frac{1}{33554432}$ $\frac{1}{67108864}$ $\frac{1}{134217728}$ $\frac{1}{268435456}$ $\frac{1}{536870912}$ $\frac{1}{1073741824}$ $\frac{1}{2147483648}$ $\frac{1}{4294967296}$ $\frac{1}{8589934592}$ $\frac{1}{17179869184}$ $\frac{1}{34359738368}$ $\frac{1}{68719476736}$ $\frac{1}{137438953472}$ $\frac{1}{274877906944}$ $\frac{1}{549755813888}$ $\frac{1}{1099511627776}$ $\frac{1}{2199023255552}$ $\frac{1}{4398046511104}$ $\frac{1}{8796093022208}$ $\frac{1}{17592186044416}$ $\frac{1}{35184372088832}$ $\frac{1}{70368744177664}$ $\frac{1}{140737488355328}$ $\frac{1}{281474976710656}$ $\frac{1}{562949953421312}$ $\frac{1}{1125899906842624}$ $\frac{1}{2251799813685248}$ $\frac{1}{4503599627370496}$ $\frac{1}{9007199254740992}$ $\frac{1}{18014398509481984}$ $\frac{1}{36028797018963968}$ $\frac{1}{72057594037927936}$ $\frac{1}{144115188075855872}$ $\frac{1}{288230376151711744}$ $\frac{1}{576460752303423488}$ $\frac{1}{1152921504606846976}$ $\frac{1}{2305843009213693952}$ $\frac{1}{4611686018427387904}$ $\frac{1}{9223372036854775808}$ $\frac{1}{18446744073709551616}$ $\frac{1}{36893488147419103232}$ $\frac{1}{73786976294838206464}$ $\frac{1}{147573952589676412928}$ $\frac{1}{295147905179352825856}$ $\frac{1}{590295810358705651712}$ $\frac{1}{1180591620717411303424}$ $\frac{1}{2361183241434822606848}$ $\frac{1}{4722366482869645213696}$ $\frac{1}{9444732965739290427392}$ $\frac{1}{18889465931478580854784}$ $\frac{1}{37778931862957161709568}$ $\frac{1}{75557863725914323419136}$ $\frac{1}{151115727451828646838272}$ $\frac{1}{302231454903657293676544}$ $\frac{1}{604462909807314587353088}$ $\frac{1}{1208925819614629174706176}$ $\frac{1}{2417851639229258349412352}$ $\frac{1}{4835703278458516698824704}$ $\frac{1}{9671406556917033397649408}$ $\frac{1}{19342813113834066795298816}$ $\frac{1}{38685626227668133590597632}$ $\frac{1}{77371252455336267181195264}$ $\frac{1}{154742504910672534362390528}$ $\frac{1}{309485009821345068724781056}$ $\frac{1}{618970019642690137449562112}$ $\frac{1}{1237940039285380274899124224}$ $\frac{1}{2475880078570760549798248448}$ $\frac{1}{4951760157141521099596496896}$ $\frac{1}{9903520314283042199192993792}$ $\frac{1}{19807040628566084398385987584}$ $\frac{1}{39614081257132168796771975168}$ $\frac{1}{79228162514264337593543950336}$ $\frac{1}{158456325028528675187087900672}$ $\frac{1}{316912650057057350374175801344}$ $\frac{1}{633825300114114700748351602688}$ $\frac{1}{1267650600228229401496703205376}$ $\frac{1}{2535301200456458802993406410752}$ $\frac{1}{5070602400912917605986812821504}$ $\frac{1}{10141204801825835211973625643008}$ $\frac{1}{20282409603651670423947251286016}$ $\frac{1}{40564819207303340847894502572032}$ $\frac{1}{81129638414606681695789005144064}$ $\frac{1}{162259276829213363391578010288128}$ $\frac{1}{324518553658426726783156020576256}$ $\frac{1}{649037107316853453566312041152512}$ $\frac{1}{1298074214633706907132624082305024}$ $\frac{1}{2596148429267413814265248164610048}$ $\frac{1}{5192296858534827628530496329220096}$ $\frac{1}{10384593717069655257060992658440192}$ $\frac{1}{20769187434139310514121985316880384}$ $\frac{1}{41538374868278621028243970633760768}$ $\frac{1}{83076749736557242056487941267521536}$ $\frac{1}{166153499473114484112975882535043072}$ $\frac{1}{332306998946228968225951765070086144}$ $\frac{1}{664613997892457936451903530140172288}$ $\frac{1}{1329227995784915872903807060280344576}$ $\frac{1}{2658455991569831745807614120560689152}$ $\frac{1}{5316911983139663491615228241121378304}$ $\frac{1}{10633823966279326983230456482242756608}$ $\frac{1}{21267647932558653966460912964485513216}$ $\frac{1}{42535295865117307932921825928971026432}$ $\frac{1}{85070591730234615865843651857942052864}$ $\frac{1}{170141183460469231731687303715884105728}$ $\frac{1}{340282366920938463463374607431768211456}$ $\frac{1}{680564733841876926926749214863536422912}$ $\frac{1}{1361129467683753853853498429727072845824}$ $\frac{1}{2722258935367507707706996859454145691648}$ $\frac{1}{5444517870735015415413993718908291383296}$ $\frac{1}{10889035741470030830827987437816582766592}$ $\frac{1}{217780$

ν α α τ ο ε ε λ ε ε ε ο ο ς α α α ι τ ο ι κ ο ι

$\frac{2}{\alpha} \quad \frac{\gamma}{\beta} \quad \frac{\delta}{\epsilon} \quad \frac{\zeta}{\eta} \quad \frac{\theta}{\iota} \quad \frac{\kappa}{\lambda}$

5

[illegible]

Δ ὁ ἁγία Πνεῦμα ἐπιτίθει καὶ αὐτὸν ἵνα ὦν ὡς καὶ
 ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦

[illegible]

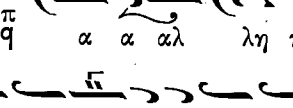
θα α Δ βο ω ω ων τε ε ε ε Δ ε ε ε ε ε
 ες γ η πρε σβει ει ει ει αι αις τη ης Θε ο
 ο το
 γε νσ σ σ σ η η η η η μι ι ι ι ν η η μιν
 ι ι λε ε ε ω ως χ πρε σβει ει αι αις τη ης Θε
 ο ο το
 σ Δ γε νσ σ σ σ η μιν ι ι λε ε ε χ ω ω ω ως

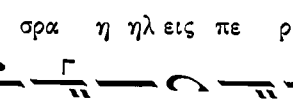
Ἄλλος ὑπὸ Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου († 1777).

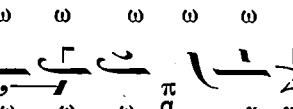
Ἦχος λ η Πα.

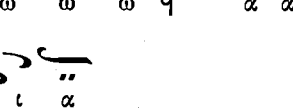
Δ σ λοι οι δσ σ λοι οι Κυ ρι ι ον π α α αλ
 λη η η λσ σ ι ι ι α π αι νει ει ει τε
 το ο νομα Κυ ρι ι ι ι σ Δ αι νει ει τε δσ
 σ λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ον π α α αλ λη η η λσ σ ι ι ι α π

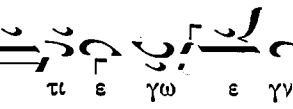
Ο ι ε ς ω ω ω τε ες π εν οι οι οι κω Κυ ρι
 ι ι ι σ εν α αυ λαις Δ οι κσ Θε ε σ σ σ
 σ η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ων α α αλ λη η η λσ σ ι ι ι α π
 Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι Δ
 α γα θο ο σς Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο σς α α αλ λη η η λσ
 σ ι ι ι α π
 Ψ α α α λσ α α α α ψα α λα α α τε
 τω ο νομα α τι α αυ τσ Δ ο ο ο ο ο τι ι
 κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ον π α α αλ λη η η λσ σ ι ι ι α π
 Ο ο τι το ο ον Ι α α κω π ε ξε λε ξα
 α το ο ε αυ τω ο Κυ υ ρι ι ι ο

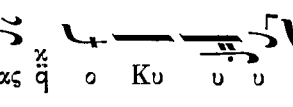

 ο ο ο ο ο χο ο ο ο χο ο ο ο ο ο

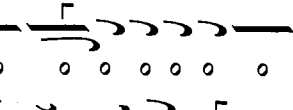

 ος π α α αλ λη η η λθ ς ι ι ι α π

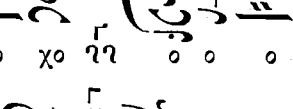

 Ι ορα η ηλ εις πε ρι ς σι α σμο ο ον ε αυ

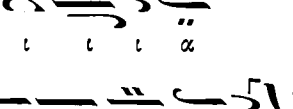

 αυ τω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω

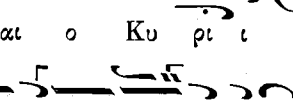

 ς ω ω ω ω π α α αλ λη η η λθ ς ι

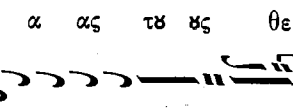

 ι ι α π

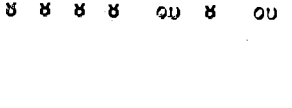

 Ο τι ε γω ε γνωω κα π ο τι ι με ε ε



 γα ας ς ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο


 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο


 ο ο χο ς ο ο ο ος α α αλ λη η η λθ


 ς ι ι ι α π


 Κ αι ο Κυ ρι ι ο ος η η μων πα ρα πα α αν


 τα α ας τθ ς θε ς ς ς ς ς ς ς ς

 ου ς ς ς ς ου ς ου ου ς χου ς ου ου ου χου

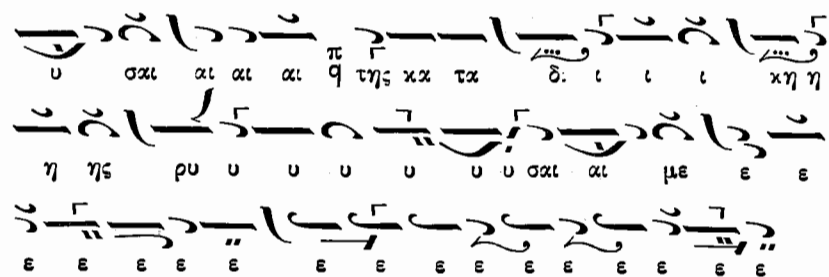
ὅς ἐστιν ἀλλήλων ἡ γὰρ ἡ λθ ὁ
 α α αλ η η η λθ ὁ
 α α ο ο ο σα η θε
 α α αν τα ο ο ο σα η θε
 λη σε εν ε ε ποι οι οι η η η η σεν ε ε ε
 εν τω ϑρα α α α νω ω και αι ε εν τη
 η γη η η η η η η η η η η η η η η η
 α α αλ λη η η λθ ὁ ι ι ι α
 ν ταις θα λα α ασσαι αις και εν πασχειταις
 α θυ υ σοι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι α α αλ λη
 η η λθ ὁ ι ι ι α
 να α α α γων γε φε ε ε ε λα α α
 ας εξ ε σχα α α τθ ὁ τη η ης γη η
 η η η η η η η η η η η η η η η

αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π
 και το μνη μο ο ου νο ο ο ον οθ θ εις γε γε
 α α αν και αι αι γε ε γε ε ε α α α α
 α α α α α α α α α α α χαν π α α αλ
 λη η η λθ θ ι ι ι α π
 ο ο ο τι κρι γει ει ει Κυ υ ρι ι ι
 ο ος τον λα ον αυ τθ θ θ θ θ θ θ θ
 θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ α α αλ
 λη η η λθ θ ι ι ι α π
 και ε πι τοις θθ θ θ λαι αις α α αυ
 τθ π πα ρα κλη θη σε ται αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι π α α αλ
 λη η η λθ θ ι ι ι α π
 τ ει ει ει ει ει δω ω ω λα α π των ε ε

θνων αρ γυ υ ρι ι ον και αι χρυ σι ι ι ο ον π
 ε ε ερ γα χει ρω ω ων α α αν θρω ω ω
 πω ω ω ω ω ω ω ω χων π α αλ λη
 η η λθ θ ι ι ι α π
 Σ το ο ο μα ε χθ θ θ αι ι ι π και θ
 λα λη η σθ θ αι ι ι ι ι ι ι ι χι ιν π
 α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π
 ο φθαλ μσ σ θς ε ε χθ θ αι π και θκ ο ο
 φο ον ται αι αι αι αι αι χαι θ α αλ λη η
 η λθ θ ι ι ι α π
 Ω ω ω τα ε ε χθ θ αι π και θκ ε νω
 τι συη η σο ον ται αι αι αι αι αι χαι θ α αλ
 λη η η λθ θ ι ι ι α π
 ο υ δε ε ε ε γα αρ ε ε σι π πνε ευ μα α

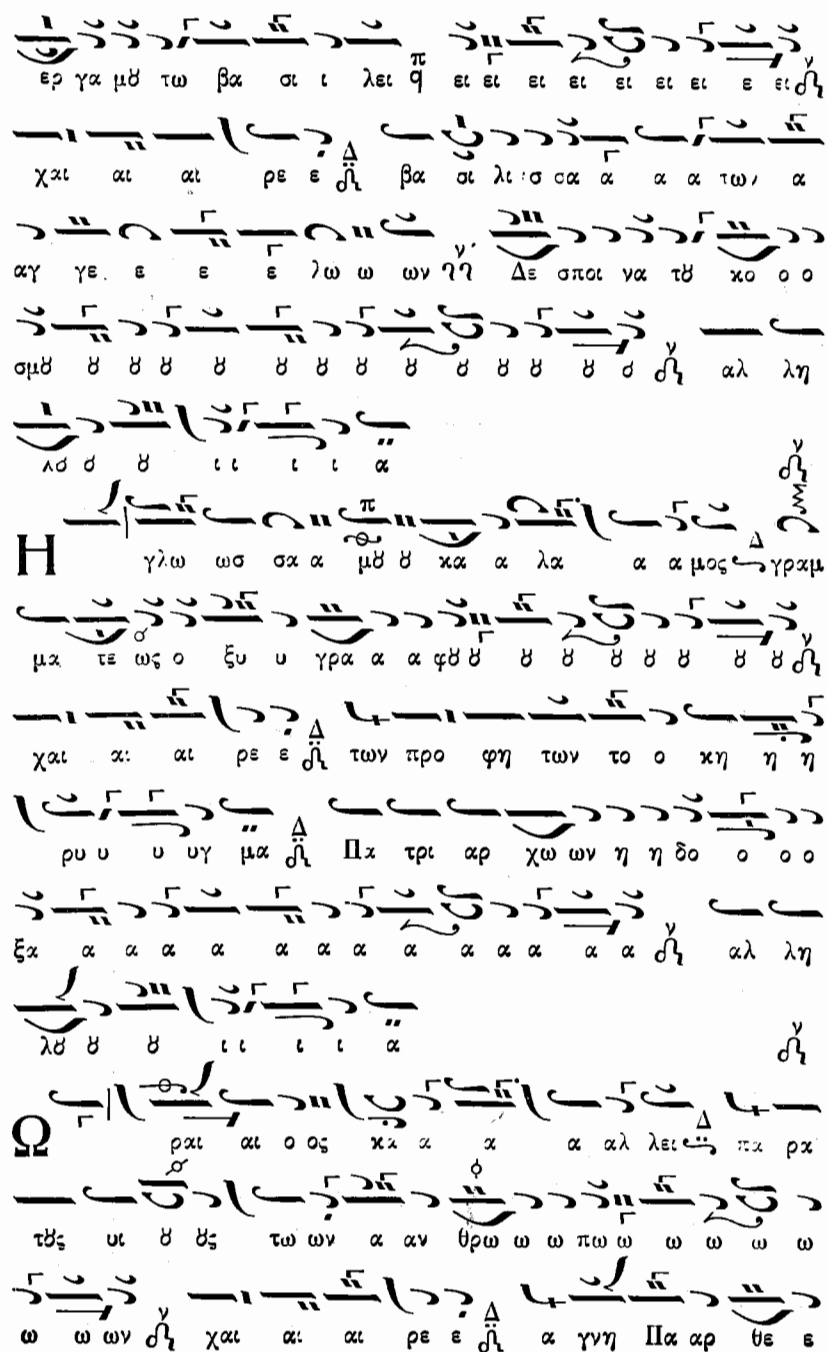
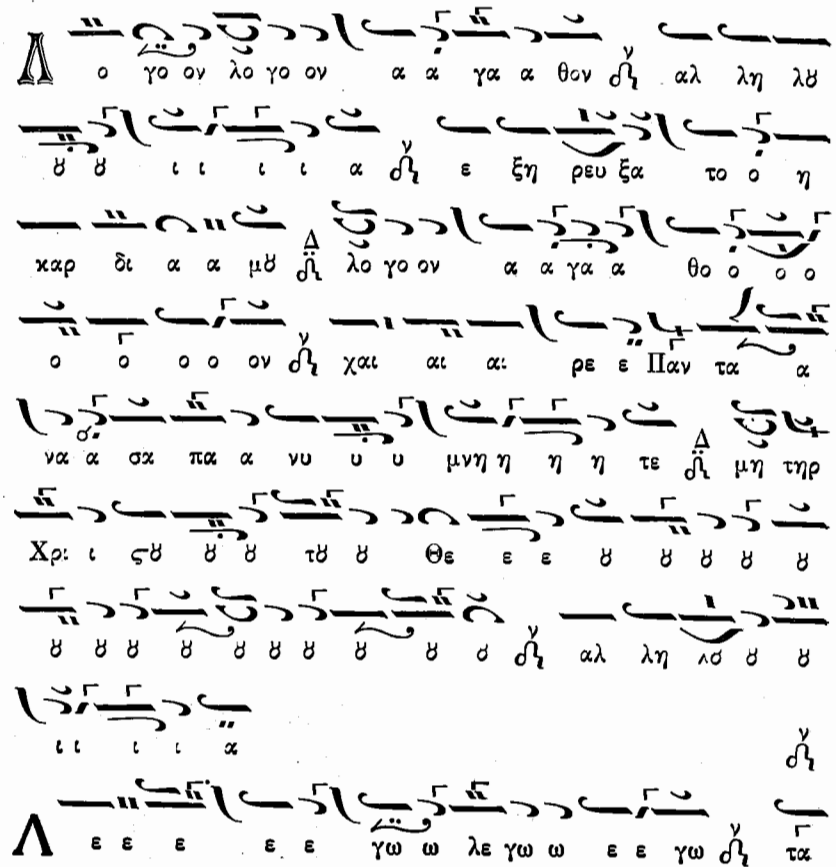
εν τω σ' ο ο μ' α π' ι α α αυ τω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω π' α α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π' q
 Ο μοι οι οι οι α αυ το:ς γ' γ' γενο. οιν το ο οι ποι
 θ θ θν τε: α α αυ τα α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α π' q α
 α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π' q
 Κ αι πα α α αν τε ε:ς γ' γ' οι πε ποι θο τε ε:ς επ α αυ
 τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ο: ο:ς π' q
 α α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π' q
 Ο ι κο:ς Ισ ρα α ηλ ευ λο γη σα τε ε τον Κυ
 υ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο γ' γ' ο ο ο ο χ' ο ο
 ον α α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π' q
 Ο ι οι οι κο ο:ς Α α α ρων π' q ευ λο γη σα

τε ε τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ον q α α αλ λη η η
 λθ θ ι ι ι α π' q
 Ο ι οι οι κο:ς Αε ευ ι π' q ευ λο γη σα τε ε
 τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ον q α α αλ λη η η λθ θ
 ι ι ι α π' q
 Ο ι φο θ' με ε νοι τον Κυ υ υ ρι ι ι ον q
 ευ λο γη σα τε τον Κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο χον π' q α α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π' q
 Ε υ λο γη η το:ς Κυ ρι ο ο: εκ Σ: ι ων Δ ο
 κα α τοι οι κω ω ω ων Ι ι ι ε ε ε ρθ
 θ σα α α λη η η η χη η η η η η α α
 αλ λη η η λθ θ ι ι ι α π' q



Ἄλλος, ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως († 1851)

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.



χαί αι αι αι ρε ευ λο γη με ε ε νη ου υ
 ε ε εν γυ ναι αι ξι ι ι ι και ευ λο γη με
 ε ε ε νο ο ος ο καρ πο ο ο ος της κοι λι ι
 ι α α α ας οθ θ θ θ ο ο ο ο
 θ θ θ ο θ θ θ ο θ θ θ αλ λη λθ θ ο
 ι ι ι ι α

Ε ν τει γε και κα τευ ο ο ο οθ και βα σι ι λε
 ευ ε ε ε ε ε ε ε ο και αι αι ρε Παρ
 θε ε νε ε θε ο ο το ο ο κε ε εν γυ
 ναι ξιν ε ε ευ λο ο ο γη με ε νη η η η
 η η η η η η η η η η η η η χη η λ
 λη θ θ θ θ θ ι ι ι α

Ε νεκεν α λη θει ει ει α ας και πρα ο
 ο τη η η η το ο ο ο ο ο ο ο ος

χαί αι αι ρε ε Μα ρι α α Κυ ρι ι ι α
 πα α α α αν των η η μω ω ω ω ων ο Κυ ρι
 ος με τα α σθ των δυ να α α α α α με
 ε των ου να α με ε ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω χων αλ λη λθ θ
 θ ι ι ι ι α

Δ ι α τθ θ θ θ θ το ε χρι σε ε
 σε ο θε ε ος εις τον αι ω ω ω να α α α α
 α α α α και αι αι ρε ε θρο νε ε πυ υ ρι
 ι ι ι μο ο ο πυ ρι ι μο ο ορ φε ε τω
 ω ων τε ε ε τρα μο ορ φων υ πε ερ ε ε εν δο
 ο ο ξο ο τε ε ε ρα α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α λ λη λθ θ θ
 ι ι ι ι α

Ε ε λαι αι αι ο ο ον α γαλ λι α α α σε
 ε ε ε ως λ πα ρα τθ: με το ο ο ο ο χθ
 θ θ θ: σθ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ χαι αι αι αι
 αι ρε Μx ρι α α Κυ ρι ι ι α πα α α αντων η η
 μω ω ω ων χαι αι αι αι αι αι ρε μη η η η
 η η η η τη η μητηρ τη η: ζω η η η η
 η η η η η η η η η η η: αλ λη λσ θ θ
 ι ι ι ι α

Π α ρε ε ε ε η η η βx αι ι ι λι ι
 ι ι σx εκ δε ξι ω ω ων σθ θ θ θ θ θ θ θ
 θ θ χαι αι αι αι αι ρε υ πε ε ρε ευ λο
 γη η με ε ε νη η υ περ δε ε ε δο ο ο
 ξα σμε ε νη η η η η η η η η η η η η
 η θ αλ λη λθ θ θ ι ι ι ι α

Π ε ρι θε βλη με ε ε ε ε νη η η η πε
 πο: κιλ με ε ε ε ε νη λ η η η η η η η
 η η χα: αι αι ρε ε α α χρα αν τε ε
 θε ο ο το ο ο κε ε ο ο ο ο ο ο ο ο τι
 σω τη η ρα ε ε τε ε ε κε ε ε ε ε
 των ψυ χω ω ων η η η η μω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων αλ λη λθ θ θ
 ι ι ι ι α

Α α κθ θ θ θ α α κθ θ θ σον
 θυ γατερ κα: αι ι ι ι δε λ κα: και ι ι νο ον το
 θ θ θ θ: σθ θ θ θ θ θ θ θ θ θ χαι ρε
 ε πα α ρα α α α α δει ει ει πα ρα α δει
 ει: ει σε α γι ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω τα α α α α α γι ω ω ω ω τα α α

ε ε ξαι και θε ω τω ω ε ε ευ σπλα α αγ
 χνω ω προ σα α γα α γε ε ο πως χαι αι
 αι ρω ω νη δο ξα α α ζω πα να α α μω ω ω
 με ε ε ε α α λ λ η λ θ θ ι ι ι α α ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ω ο και α γι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω
 ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α α α α
 α α α Πνε ε ευ μα τι ι ι ι ι ι
 K αι νυ υ υν και α α ει και ες τθ αι αι ω
 ω ω να ας των αι ω ω ω ω ω νω ω ω ω ω
 ω ω α α α α α α α α α μη ην
 Δ ε ε ε ε σποι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι να α α α
 α α α α α Δε σποι να α προ ο ο ο ο ο ο ο δε ε
 ε ε ε προ ο ο ο δε ξαι αι η αι αι αι αι ο τας
 δε η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η τας δε η η η η η σει ει ει ει ει
 ει ε ει ει ει ει εις τω ω ω ω ν θ θ θ θ θ
 θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ
 θ θ λω ω ω ω των θ θ θ λων σθ θ θ η θ θ
 θ θ και λυ υ υ υ τρω ω ω ω ω ω ω σαι
 αι αι αι αι αι αι η η η η η η η η και
 λυ υ υ τρω ω σαι αι αι αι η η η μα ας α
 πο πα α α α α α ση η η η η η η η η η

υ ψ θ υ θ ται αι λα α αμ πρυ υ νε ε ε ται: Δ

τη η Τρι: ι α δι κη η' μο ο να α α δι ι

ι ι ι Ι ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως 6

Κ αι νυν και α ει και εις τθ: αι ω νας χ των αι

ω ω νων α α μη ην 6

Α γι ω Πνευ μα α τι: α να α θλυ υ υ ζει

τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ρει ει

ει θρα α 6 αρ δε ε ε ε ε ευ ο ο ο ο

ον τα α 9 α α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι

ι ι εν προς ζω ω ω ο γο ο γι ι ι α αν

Τὰ αὐτὰ συντομώτερα

Ἦχος δ'.

Ε κ νε ο τη το ος μθ πολ λα α πο λε με με πα α α

θ η 6 αλλ αυ τος αν τι λα α α θθ και σω ω σον Σω τη

η ηρ μθ 6

Ο ι μ: σθ θ: τε: Σ: ων αι σχυνθη τε α πο τθ

Κυ ρι ι θ 6 λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ει σε σθε α πε

ξη ραμ με ε ε νοι 6

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμ τι

Α γι ω Πνε ευ μα τι πα α σα ψυ χη ζω θ ται 6

και κα θα αρ σει υ ψ θ ται: λα αμ πρυ νε ται Δ τη

Τρι: α δι κη μο να α δι ι ε ρο κρυ φι

ι ι ω: 6

Κ αι νυ υν και α ει και εις τθ: αι ω νας των αι

ωνων α μην Α γι ω Πνε ευ μα τι α να θλυ υ υ

ζει τα της χα α ρι τος ρει ει θρα 6 λ αρ δευ ον τα α

πα σαντην κτι ι σιν Δ προς ζω ο γο γι ι ι αν

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Ἦχος 6' Δ' Γ' Χ

Π α α σα πνο η αι νε σα ιω τον Κυ ρι ον

Α ι νε σα α τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο

ι χ ο ον

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

Ε λε η μον ε λε η σον με ο θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πληθος των

οικτιρμων σθ ε εξαλειψον το α νο μη μα μθ

Ε πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον με

Ο τι την α νο μι αν μθ ε γω γι νωσκω και

η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε ρι δι α

παν τος

Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον

ε νω πι ον σθ ε ποι η η σα ο πως αν δι

και ω θης εντοις λογοις σθ και νι κη σης εν τω κρι

νε σθαι σε

δς γαρ εν α νο μι αις ου νε ληφθην και εν α

μαρ τι ι αις ε κισση σε με η μητηρ μθ

δς γαρ α ληθει αν η γα α πησας τα α δη

λα και τα κρυφι α της σο φι ι ας σθ ε δη λω σεις μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμόν τοῦ ἀρχιερέως

δθ δ δ δ θ θ θ γα αρ α λη η η η

θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα

και αι τα κρυ υ φι ι α τη ης σο ο φι ι ι

ι ι ας σθ θ θ ε δηλω ω ω ω σα α α α

α α α κς μοι οι οι οι οι

Ο α' χορὸς

Ε ις πο ολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

Ραν τι εις με υσσωπω και κα θα ρι σθη η σο
μαι Δ πλυ νεις με και υ περ χι ο γα λευκαν θη σομαι Δ

Α κθ τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο
συ νην α γαλ λι α σονται ο ρε α τε τα πεινω με να 6

Α πο ρε φον το προ σω πον σθ α πο των α μαρ τι
ων μθ Δ και πα σαστας α νο μι ας μθ ε ξα λει φον 6

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο θε ος Δ
και Πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις μθ 6

Μ η α πορ ρι ψης με α πο τθ προ σω πθ σθ Δ και
το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε μθ Δ

Α πο δος μοι την α γαλ λι α σιν τθ σω τη ρι θ
σθ Δ και νευ μα τι η γε μο νι κω ρη ρι ξον με 6

Δ ι δα ξω α νο μθς τας ο δθς σθ Δ και α σε
θεις ε πι σε ε πι ρε ψθ σι 6

Ρ υ σκι με εξ αι μα των ο θε ος Δ ο θε ος της
σω τη ρι ι ας μθ α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μθ την
δι και ο συ νην σθ 6

Κ υ ρι ε τα χει λη μθ α νοι ξεις Δ και το
ς μα μθ α να γ γε λει την κι νε σιν σθ 6

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε λω κα αν Δ
ο λο καυ τω μα τα σκ ευ δο κη σεις 6

Θ υ σι α τω θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον Δ
καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην
ο θε ος Δ θκ ε ξθ δε νω σει 6

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σθ την Σ.
ων Δ και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρθ σα λημ Δ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νη
α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα
ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗ. ΤΟΜΟΣ Β'. 6

Τ ο τε α νοι σθαινε πι το θυ σι α ς η ρι ον σθ μο
ο σχθ: και ε λε η σον με ο θε ος (1) χ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι
Ταις των Α πο ς ολων πρε σβει αις ε λε η μο, ε ξα
λει ψον τα πλη θη των ε μω ω, ε γ κλη μα των

Κ αι νυν και α ει και εις τθς αι ω νας των αι ω νων
α μην Ταις της Θε ο το κθ πρε σβει αις ε λε η
μον ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων ε γ κλη μα των

Ε χ λε η μον ε λε η σον με ο θε ος
κα τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το χ πλη
θος των ε κτι ρ μων σθ ε ξα λει ψον το α νο μη μα
μθ Α να ς ος Ι η σθ α πο τθ τα φθ κα θως προ

(1) 'Ο τελευταίος οὗτος στίχος τοῦ ψαλμοῦ ἔχει ὡς ἑξῆς· «τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους». Ἡ προσθήκη «καὶ ἐλέησόν με ὁ Θεός», οὕσα ἀπλῆ ἐπανάληψις τῆς ἀρχῆς τοῦ ψαλμοῦ, οὐδεμίαν ἔχει σχέσιν πρὸς τὸ περιεχόμενον τοῦ τελευταίου στίχου. Διὰ τοῦτο ὀρθότερον εἶνε νὰ ψάλλεται ὁ τελευταῖος στίχος ἄνευ τῆς προσθήκης «καὶ ἐλέησόν με ὁ Θεός».

ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην
και με γα ε λε χ ο ο σς

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι ω και α γι ω
Πνε ε ευ μα τι ι ι ταις των Α πο ς ο λω, πρε
ε σβει ει αις ε ε ε λε ε η η η μον ε ξα
α α λει ψο ον τα πλη η η θη των ε ε μω ω
ων ε ε γ κλη μα α α α των

Κ αι νυν και α α ει και εις τθς αι ω νας των αι
ωνων α α μη η ην ταις της Θε ο το κθ πρε ε
σβει ει αις ε ε ε λε ε η η η μον ε ξα
α α λει ψο ον τα πλη η η θη των ε ε μω ω
ων ε ε γ κλη μα α α α των

Ἐλεῆμον ἐλέησόν με ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλη-
θος τῶν ἐκτι ρ μων σου χ ε ξα λει ψον το α νο ο ο μη μα α μθ

Α να ζαζ ο ο Ι ι η σθζ α πο τθ τα α
 α α α α φθ κζ α θω ω ως προ ο ει ει ει
 πεν Δ ε ε δω κεν η η μιν ιην αι ω νι ι ον
 ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο
 ο ο ος

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Δ Κυ ρι ε Ε λε
 η σον Δ Κυ ρι ε Ε λε ε η σον 6

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Δ Κυ ρι ε Ε λε η
 σον Δ Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η χ σο ο ον

Ἑτερζ, ἡχοζ ε αὐτόζ.

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η
 σον Κυ ρι ε Ε λε η σον Τδ γ' Δ

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η
 σον Κυ ρι ε Ε λε η σον Τδ δ' Δ

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η
 σον Κυ ρι ε Ε λε η χ σο ο ον

Του αὐτοῦ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

Ἦχοζ Ζω. Χ
 Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον Δίς ζ

Α ι νε σα τωτο η πλατον Κυ υ ρι ι ο ο ο ο ον ζ

λε η μον ε λε η σον με ο θε ος ζ και τα
 το με γζ ε λε ος σθ π και κα τα το πληθοζ των οκτιρ
 μων σθ ζ ε ζα α λειψον το α νο μη μα α μθ ζ

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας
 μθ ζ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον με ζ

Ο τι την α νο μι αν μθ ε γω γινωσκω π και η
 α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε ζι δι α παντοζ ζ

Σ οι μο νω η μαρ τον ζ και το πο νη ρον ε νω πι
 ον σθ ε ποι η σα π ο ηωσαν δι και ω θηζ ετ τοιζ λο

γοις σθ γλ και νι κη σης εν τω κρ: νε σθαι σε
 δθ γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην π και εν α
 μαρ τι ας ε κισ ση σε με η μητηρ μθ
 δθ γαρ α ληθει αν η γα πη σας γλ τα α δη λα και
 τα κρυ φι α π της σο φι ας σθ ε δη λω σε ας μοι

Εἰς τὸν ἱσπασμόν τοῦ ἀρχιερέως.

δθ θ γα α αρ π α λη η η θε: αν
 η η η γα πη η σα ας τα α δη η λα α
 α α και αι τα κρυ υ φι ι α α της σο φι ι
 ι α α α ας Σθ θ θ ε δη λω ω σα α α α ας
 μοι οι οι οι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω γλ κα κα θα ρι σθη σομαι
 ελυνει ει εις με π και υ περ χι ο να λευκαν θη σομαι
 Α κθ τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο συ υ

υ νην α γα λι α σον ται ο σε ε α π τε τα παι
 νω με να
 Α πο σε ψον το προ σω πον σθ α πο των α μκρ
 τι ω ων μθ και πα α α σας τας α νο μι ας μθ ε ξα λει ψον
 Κ αρ δι αν κα θα ραν κτισον εν ε μοι ο θε ος και πνε
 ε ευ μα ευ θες εγ και νισον εν τοις εγ κατοις μθ
 Μ η α πορ ρι ψης με α πο τθ προ σω π θ π και
 το Πνευμα σθ το α γι ον μη αν τα νε λη: απ ε μθ
 Α πο δοξμοιτην α γαλ λι α σιν τθ σω τη ρι θ σθ
 και πνε ε ευ μα τι η γε μο νι κω σε ρι: ξο ον με
 Δ ι δα ξω α νο μθ: τας ο δθ, σθ γλ και α σε θε:ς
 ε πι σε ε πι σε ψθ σι
 Ρ υσαι με εξ αι μα των ο θε ος γλ ο θε ος της
 σω τη ρι ας μθ π α γαλ λι α σε ται η γλωσ σα
 μ θ την δι: και ο συ νην σθ

Κυριε τα χεῖλη μου ανοίξεις ᾠδή και το
 σομα μὲ ἀναγγελεῖ τὴν ἀνέσιν σου

Οτι εἰ ἡ θελήσας θύσαι ἀνέδωκα
 ἀν ᾠδὴ ὁ λοκαυτωματὰ ἔκλυδο κησείς

Θύσαι αὐτὴν πνεύμα συντετριμμένον
 καρδιοανσυντετριμμένον καὶ τὰ πεινώμενον
 ὁ θεὸς ὁ ὅς ἐκ ἔξοδος γώσσει

Αγαθὸν Κυριε ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου
 τὴν Σιών καὶ οἱ κοσμοὶ ἡ ἡ τῶν τελευτῶν
 Ἰερουσαλήμ

Τοτε εὐδοκῆσαι θύσαι ἀνδὲ καὶ οὐ σὺ νῆς
 ἀναφορά ἀν καὶ ὁ λοκαυτωματὰ

Τοτε ἀνοίξουσιν ἐπιτοθύσαι ἁγίον
 σὺ μοὶ ὁ σὺ καὶ ἐλεῖς ἡ σὺ με ὁ θεὸς ὁ

Δοξα Πατρι καὶ Υἱὸ καὶ ἁγίῳ
 ὡς Πνεύματι ἁγίῳ τῶν Ἀποστόλων
 ὁ ὡς πρεβεῖ ἐν αἰσὶν ἡ ἐλεῖ ἡ
 ἡ ἡ μοὶ ὁ ὡς ἐξα ἀλαίψο ὁ
 ὡς ἀπλή ἡ ἡ θῆ ὡς τῶν ἐμῶν ὡς ἐκκλησίᾳ
 ἀ α α τῶν

Καὶ νῦν σὺ καὶ ἀ α εἰ ᾠδή καὶ εἰς τὸ αἰῶνα
 ὡς ὡς νῆς ὡς τῶν αἰῶν ὡς ὡς νῶν α α μὴ ἡ
 ἡ τῆς τῆς θεοῦ ὡς ὡς ὡς ὡς ὡς πρεβεῖ
 εἰ αἰς ὡς ἐλεῖ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ μοὶ ὁ
 ἐξα ἀλαίψο ὡς ὡς ὡς ἀπλή ἡ ἡ θῆ
 τῶν ἐμῶν ὡς ἐκκλησίᾳ α α τῶν χ

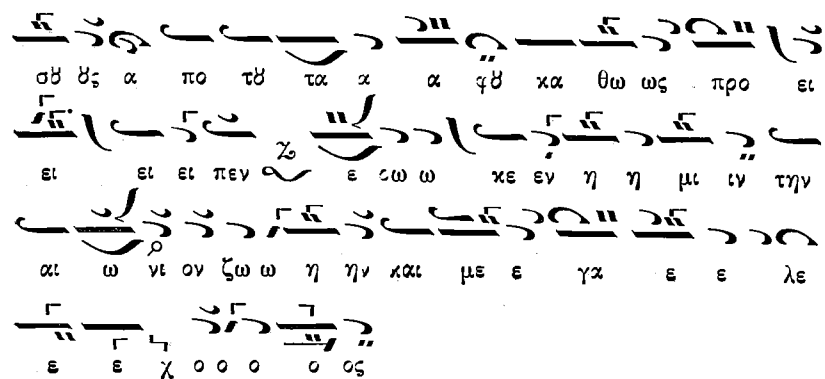
Ελεῖς ἡ μόνον ἐλεῖς ἡ σὺ με ὁ θεὸς ὁ
 κατὰ τὸ μέγα ἐλεῖς ὡς ὡς ᾠδή καὶ κατὰ τὸ

χ πληθος των οικτιρων σου ελεειψον το α νο ο
 μη μα α α α μη Α να ζας ο ο Ι
 η η σου σου α πο ο τθ τα α α α φθ
 κα θω ω ως προ ο ει ει ει πεν π ε δω ω
 κε εν η η μι ι ι ι εν η η την αι ω ω νι
 ι ον ζω ω η η η η η η ην και αι με
 ε ια α ε ε λε ε ο ο ο ο ος
 Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σον
 Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ
 ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η η η χ σο
 ο ο ο ον

Ἔτερα ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως († 1851)

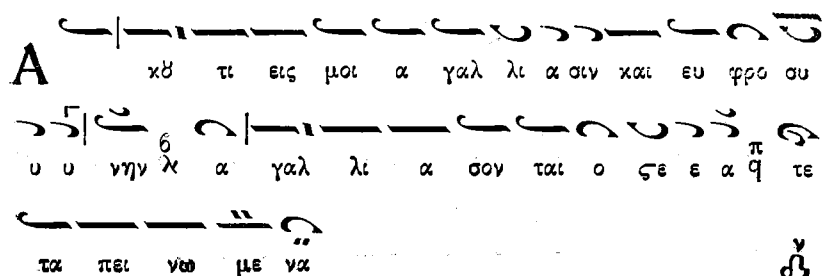
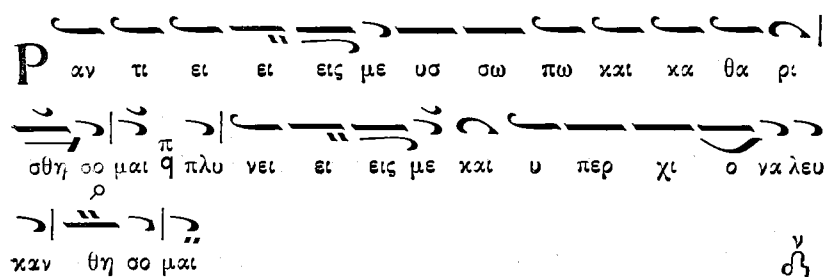
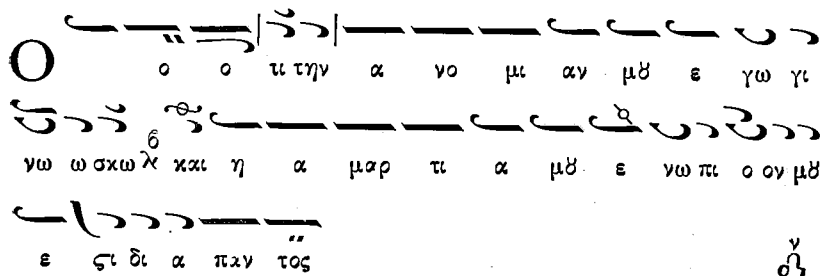
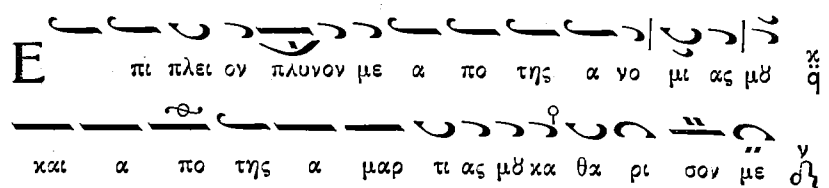
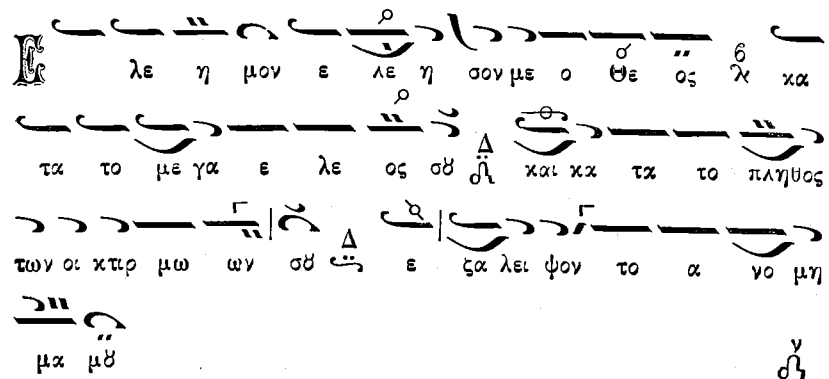
Δ ο ξα Πι τρι ι ι και αι Υι υι ω η η και α γι
 ι ω Πνε ευ μη α α τι ι ι Τα: των Α

πο ο σο ο λων πρεσβει ει ει αις ε λε η η η
 η μον ε ξα α λει ψον τα πλη η η η θη η η
 η η των ε μω ω ων ε ε γκλη η μα α α α των
 Κ αι νυ υ υν και αι α α ει και αι ει εις τθ
 αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω ω νω ων
 α α α μη η ην Ται αι αις της Θε ο ο
 το ο ο κθ πρε σβει ει ει αις ε λε η η η η
 μον ε ξα α λει ει ει ψον τα πλη η η θη η η
 των ε μω ω ων ε ε γ κλη η η μα α α
 α των
 Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος η η κα τα
 το με γα ε λε ος σου η η και κα τα το πληθος των
 οικτιρων σου ελεει ψον το α νο ο μη μα
 α α α μη Α να ζας ο ο Ι ι ι η η



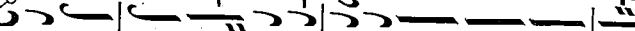
Ο Ν' εἰ ἤχον πλ. δ'.

χ δ'

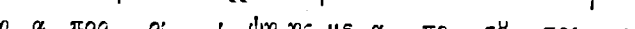


Α πωρεψοντο προ σω πον σθ α πο των α μαρ
 τι ω ωων μδ και πα α α σας τας α νο μι
 ας μδ ε ξα α λει ψον

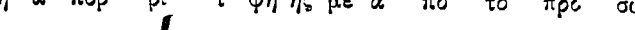
Καρδιανκαθαρχυν ἁλκτισον εν εμοι οι ο
θεος και πνευ ευμα ευθεος εγ και νι σον
εν τοις εγ κα α τοις μη



Μ η α πο ρ ρ ι ι ψ η ης με α πο τ θ προ σω ω π θ



 σ θ και το Πνευ μα σ θ το α γι ον μη αν τα νε λ ης απ



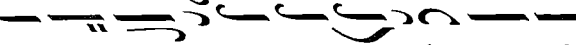
 ε μ θ

Α πο θος μοι την α γαλ λι α σιν τθ σω τη ρι θ
 σθ π και πνε ε ευ μα τι η γε μο νι κω ω ζη
 ρι ξον με

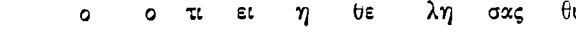
Δ ι εχ α α ξω α νο μθς τας ο ζχ υ θς οθ ς
 και α σε δεις Δ ε πι σε ε πι ρε ε ψθ σι γ

Ρ υ υ σαι με εξ αι μω των ο θε ος ο θε
 ος της σωτη ρι ι ας μω α γαλ λι α σε ται
 η γλωσσα μω η τη, δι και ο συνηνη σθ

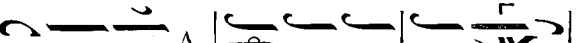
Κ ρι ε τα χει λη μ θ α νοι αι ξεις Δ και το
 σο μα μ θ α να γ γε λει την αι νε σιν σθ γ




 ο ο τι ει η θε λη σας θυ σι ι αν




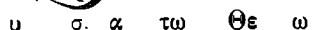
 ε δω κα αν ο λο καυ τω ω μ ε τ ε θ λ ευ





 δο κη σε ις



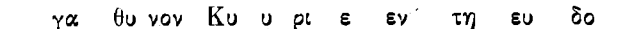

 υ σ. α τω θε ω ^Δ πνευμα σου τετρι με ε ε


 γον ^δ καρ ^ρ ο: ανσυν τετριμ με ε νην ^q και τε τα πει



 νω με νην ο ^σ θε ^δ σς ^λ θκ ε ξθ δε νω ^γ σει ^δ



 Α γα θυ νον Κυ υ ρι ε εν τη ευ δο κι α σθ



 την Σι ων Ω και οι κο δο μη θη η τω α τ ε



 χη Ι ε ρθ σα λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις ^Δ θυ σι αν δι και ο συ
 υ νης α να φο ραν ^Δ και ο λο καυ τω ω μα τα ^γ
 Τ ο τε α νοι οι σθ σιν ⁶ ε πι το θυ σι α ς η
 ρι ον σθ μο ο σχθς ^π και ε λε η σον με ο Θε ος ^γ
 Δ ο ξα Πα τρι κα: Υι ω και α γι ω Πνευμα τ ^γ
 Ταις των Α πο στω λων πρε σβει αις ε λε η η η μον ^Δ
 ε ξα λει ψον τα πλη η η θη ^Δ των ε μω ω ν ε γκλη
 μα των ^γ
 Κ αι νυν και α ει και εις τθς αι ω να των αι ω νων
 αμην ^γ Ταις της Θε ο το κθ πρε σβει αις ε λε η
 η η μον ^Δ ε ξα λει ψον τα πλη η η θη ^Δ των
 ε μω ω ν ε γκλη μα των ^γ
 Ε λε η μου η λήσόν με ο Θεός κατά τὸ μέγα..... ε ξα λει φο ο ον
 το α νο μη μα μθ ^γ Α να ς ος Ι η σθς ^γ

α πο τθ τα α ψθ κα θως προ ει ει ει πεν ^Δ ε
 δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην ^Δ και με ε γα
 α ε ε λε ε ^γ χ ο ο ο ς ^γ
 Κ υ ρι ε Ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε Ε λε η σον ^π
 Κυ ρι ε Ε λε η σον ^γ
 Κ υ ρι ε Ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε Ε λε η
 σον ^Δ Κυ ρι ε Ε λε η σον το τέλος ^Δ Κυ ρι ε ε
 λε η ^γ χ σο ο ο ν

Ἔτερα Δόξα καὶ νῦν.

Δ ο ο ο ξα Πα τρι κα: Υι ω και α γι ι ι
 ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι ^γ Ταις των Α πο ο
 ς ο ο λω ω ν πρε σβει ει ει ει αις ε ε λε η η η
 η μον ^γ ε ξα α λει ει ψον τα πλη η η θη η ^Δ
 των ε μω ω ω ω ν ε γ κλη η η μα α α α των ^γ
 ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ, ΤΟΜΟΣ Β'.

υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι ε π
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ λα α α φυ υ λα α
 ατ τε π ει ει ει ει ει ει εις πο ο ολ λα α α
 α γα α α α α γα α α α α α α γα α
 α α α α α ε ε ε ε ε γα ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α

ΑΝΩΘΕΝ ΟΙ ΠΡΟΦΗΤΑΙ

(Ψαλλόμενον όταν ἐνδύεται τὴν στολὴν ὁ Ἀρχιερεὺς)

ὁπδ' Ἰωάννου Κουκουζέλου (IB'—Π' αἰών)

συντηθὲν ὑπὸ Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου († 1862)

Ἦχος Ζω.

Α α α α α α α α νω ω θε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε οι Προ φη η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η η η η η η οι Προ ο φη η η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε προ ο ο σε
 προ ο κα α τη η η η η η η η η γει ει ει
 σε προ κα α τη η η η η η γει ει ει λα α α
 α α α α α α α αν σα α α α α α
 μνο ο σα μνο ο ον ρα α α βδο ον πλα α α α
 α α α α ρα βδο ον πλα α α κα α α α α α

τω ται χ και η μεις ε ζω ο ποι η θη η μεν π δι ο α
 νυ μνδν τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στο ος ο θε
 ος η μων χ ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ξα α σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον δ'. χ δ

Κ αι νυ ν και α ει και εις τδς αι ω ναστων αι
 ω νων α μην δ χ γ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ
 χεις θε ο το ο κε Παρ θε ε νε δ δι α γαρ τδ εκ
 σδ σαρ κω θεν τος ο Α δης ηχ μα λω τι ς αι δ ο
 Α δα αμ α να κε κληται δ η κα τα ρα νε νε κρω
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται δ ο θα να
 τος τε θα να τω ται δ και η μεις ε ζω ο ποι η
 θη μεν δ δι ο α νυ μνδ ντες βο ω ω μεν ευ λο γη
 τος Χρι στος ο θε ος η μων ο υ τως ευ δο κη σας
 δο ξα σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον λ α'. χ χ

Κ αι νυν και α ει και εις τδς αι ω ναστων αι
 νων α μην χ γ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις
 θε ο το ο κε Παρ θε νε χ δι α γαρ τδ εκ σδ σαρ
 κω θε εν τος ο Α δης ηχ μα λω τι ς αι χ ο Α
 δαμ α να κε κληται η κα τα α ρα νε νε κρω ται γ
 η Ευ α η λευ θε ρω ται χ ο θα να τος τε θα να
 τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν χ δι ο α νυ
 μνδ ντες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο θε ος η μων
 ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον λ β'. χ π

Κ αι νυν και α ει και εις τδς αι ω ναστων αι
 νων α μην π γ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις
 θε ο το ο κε Παρ θε νε π δι α γαρ τδ εκ σδ σαρ

κω θε εν τος ο Α δης ηχημα λω τισαι ο Α δαμ
 α να κε κληται η κα τα α ρα νε νε κρωται η Ευ
 α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα να τωται
 και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι ο α νυ μνδν
 τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι σος ο Θε
 ος ημων ο υ τως ευ δο κη σας δο ξασοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον βαρύν.

χ γ

Κ αι νυν και α ει και εις τδς αι ω νας των αι
 ω ω νων α μην γ γ Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ
 χεις Θε ο το ο κε Παρ θε ε νε γ γ δι α γαρ τδ εκ
 σθ σαρ κω θεν τος ο Α δης ηχημα λω τισαι ο Α
 δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε κρωται η
 Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα να τω
 ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν γ γ δι ο α νυ

μνδ υν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι σος ο Θε
 ος η μων ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ξα α σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον λ δ'.

χ δ

Κ αι νυν και α ει και εις τδς αι ω νας των αι
 ω νων α μην γ γ Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις
 Θε ο το ο κε Παρ θε νε γ γ δι α γαρ τδ εκ
 σθ υ σαρ κω θεν τος ο Α δης ηχημα λω τισαι ο
 Α δαμ α να κε κληται η κα τα α ρα νε νε κρωται
 η Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα να
 τωται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν γ γ δι ο α
 νυ μνδν τε ες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι σος
 ο Θε ος ημων ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ξα α σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΙ

ὑπὸ Μανουὴλ Πρωτοψάλτου († 1819) (1).

Ἦχος Α'. Πα. χ

Α ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι

σοις θεω Δ και ε πι γης ει ρη η νη εν ανθρωποις ευ δο

κι α π q

Υ μνθ ὅμεν σε ευ λο γθ μεν σε Δ προ σκυ νθ

μεν σε δο ξο λο γθ μεν σε Δ ευ χα ρι ζθ μεν σοι χ

δι α την με γα α λην θ δο ξαν π q

Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε πθ ρα νι ε θε ε ε Πα τερ

παν το κρα α τορ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Δ

Ι η σθ Χρι ζε και α γι ον Πνε ευ μα π q

Κ υ ρι ε ο θε ος ο Α μνος τθ θε ο Υι ο ος

(1) Εἰς τινὰ σημεῖα τῶν Δοξολογιῶν τοῦ Μανουὴλ ἐπεφέραμεν μικρὰς τινὰς βελτιώσεις, τὰς ὁποίας ἀπῆται ἰδίως ὁ κατὰ τὴν ἔννοιαν χωρισμὸς τῶν φράσεων καὶ ὁ ὀρθὸς τονισμὸς· περιελάβομεν δὲ τοὺς τρισήμους πόδας ἐντὸς διαστολῶν, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς ρυθμικῆς ἀναγνώσεως. Ὅσοι θέλουν νὰ ἴδουν τὰς Δοξολογίας ταύτας ἀμεταβλήτους δύνανται νὰ τὰς εὑρουν εἰς τὸ Ἀναστασιματάριον Ἰωάννου (ἔκδοσις «Ζωῆς» 1933).

τθ Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

τθ κο ο σμθ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α

μαρ τι ι ας τθ κο σμθ π q

Π ρος δε ξαιτην δε η σιν η μων Δ ο κα θη μενος εκ

δε ξι ων τθ Πα τρος και ε λε η σον η μας π q

Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μο νος

Κυ ρι ος Δ Ι η σθς Χρι ζεις δο ο ξαν θε ο Πα

τρος α μην π q

Κ αθ ε κα ας ην η με ραν ευ λο γη σω σε Δ και

αι γε ε σω το ο νο μα σθ εις τον αι ω ω να Δ και εις

τον αι ω να τθ αι ω νος π q

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα

αυ τη Δ α να μαρ τη τθς φυλα χθη η ναι η μας π q

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα

τε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και δε δο ξα
 σμε ε νον το ο νο μα α σθεις τδς αι ω νας α μην π
 Γ ε ε νοι το Κυρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας Δ κα
 θα περηλ πι σαμεν ε πι σε ε π
 Ε υ λο γη τος ος ει Κυρι ε ε ε ε ε ε ε π δι
 δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σθ π
 Κ υ ρι ε κα τα φυ γη Δ ε γε νη η θης η μιν εν
 γε νε α και γε νε α π ε γω ει πα Κυρι ε ε λε
 η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μδ ο τι η μαρ
 τον σοι π
 Κ υ ρι ε προς σε κα ταφυγον δι δα ξο ον με Δ τδ ποι
 ειν το θε λη μα α σθ ο τι συ ει ο θε ος μδ π
 Ο τι πα ρα σοι πηγη ζω ης Δ εν τω φω τι σθ
 ο φο ο με θα φως π

Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σθ ε τοις γι νω
 σκς ι σε Δ α γι ος ο θε ος Δ α γι ος
 Ι σχυ ρος Δ α γι ος α θα να τος ε λε η
 σον η μας π
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι Δ
 Κ αι νυν και α ει και εις τδς αι ω νας τω αι ω νων
 α μην Δ
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ἀσματικόν π
 Α γι ι ος ο θε ε ε ο ος Δ α α α γι
 ι ι ος Ι σχυ υ ρος Δ α α γι ι ος
 α θα α α να α α α α τος Δ ε ε λε ε η
 σο ον η η η μα α α ας π
 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κοσμο γεγονεν π α σω μεν
 τω α να ζαν τι εκ τα φθ και αρ χη γω ω της ζω ης

ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον ⁶ το
 νι κος εδωκεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ο ος

Του αὐτοῦ, Ἦχος Β'. ⁶ Γ
 Χ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψις ο ις θε ω ⁶
 και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α ⁶

Υ μνθ μεν σε ευ λο γη μεν σε ε προ σκυ νη μεν
 σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ζη μεν σοι δι α
 την με γα α λην σε δο ο ξαν ⁶

Κ υ ρι ε Βασι λευ ε πα ρα νι ε θε ε ε Πα
 τερ Παν τοκρατορ ⁶ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νης Ι η
 σε Χρι στε και Α γι ον Πνευμα ⁶

Κ υ ρι ε ο θε ος ο α μνο ος τε θε ος ⁶
 Υι ος τε Πα τρος ο αι αιρων την α μαρ τι ι αν τε

κο ο σμ ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας α μαρ
 τι ι ας τε κο σμ ⁶

Π ρος δε ξαι την δε ησιν η μων ο κα θη με νος εκ
 δε ξι ω ων τε Πα τρος ⁶ και ε λε η σον η μας ⁶

Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι
 ος Ι η σης Χρι στος εις δο ο ξαν θε ο Πα τρος αμην ⁶

Κ αθ ε κα ρην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι νε
 σω το Ο νο μα σε εις τον αι ω να ⁶ και εις τον
 αι ω να τε αι ω νος ⁶

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα
 αυ τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας ⁶

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των πα τε ε
 ρων η μων ⁶ και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον
 το Ο νο μα α σε εις τς αι ω νας α μην ⁶

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας κα
 θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα
 δι και ω μα τα σθ
 Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε
 νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε
 η σο ον με ι α σαιτην ψυ χη ην μσ ο τι
 η μαρ τον σοι
 Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με τσ ποι
 ειν το θε λη μα α σθ ο τι συ ει ο θε ο ος
 μσ
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σθ ο
 ψο με θα φως
 Π α ρα τει νον το ε λε ο σθ σ τοις γι νω σκσ

σι σε Α γι ος ο θε ο ος Α γι ος Ισχυ ρος Α γι
 ος α θα να τος ε λε η σον η μας
 Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι
 Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τς αι ω νας
 των αι ω νων α μην
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ασματος
 Α α α α γι ος ο ο θε ε ος Α α α
 α α γι ος Ι ι σχυ υ ρος Α γι ος Α θα α
 να α τος ε ε λε ε η η η σο ον η η η
 μα α α ας
 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κοσμου γεγονεν α σω μεν
 τω α να σταν τι εκ τα φς και αρ χη γω ω της ζω ης η
 μων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον το
 νι κος ε δωκεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Γ'. $\gamma\eta$ χ

Δ ο ξά σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξά εν υ ψι ι

σοις θε ὦ η και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω

ποισευ δο κι α $\gamma\eta$

Υ μν θ μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν

σε δο ξο λο γη μεν σε η ευ χα ρι ς με εν σοι δι

α την με γα α λην σθ δο ξαν $\gamma\eta$

\mathbf{K} υ ρι ε Βα σι λευ ε πθ ρα νι ε θε ε Πατερ Παν

το κρα α τορ π η Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι

η σθ Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα $\gamma\eta$

\mathbf{K} υ ρι ε ο θε ος ο α μνος τθ θε θ ο Υι

ο ος τθ Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι ι αν τθ

κο ο σμ π η ε λε η σον η μας ο αι αι αι ρων

τας α μαρ τι ι ας τθ κο σμ $\gamma\eta$

Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ

δε ξι ων τθ Πα τρος η και ε λε η σον η μας $\gamma\eta$

\mathbf{O} τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σθ Χρι στος εις δο ο ο ξαν θε θ

Πα τρος α μην $\gamma\eta$

\mathbf{K} α θ ε κα α σην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε σω το ο νο μα σθ εις τον αι ω ω ω να η

και εις τον αι ω να τθ αι ω νος $\gamma\eta$

\mathbf{K} α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τθς φυ λα χθη η ναι

η μας $\gamma\eta$

\mathbf{E} υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ο θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα σμε

ε ε νον το ο νο μα σθ εις τθς αι ω ω νας α μην $\gamma\eta$

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η
μας κα θα περηλ πι σαμεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι
και ω μα τα σθ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γε νη η θης η μιν εν
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε
λε η σον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον
σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δα ξον με τσ ποι
ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πηγη ζω ης εν τω φω τι σθ ο
φο ο με θα φως

Π α ρα τεινον το ε λε ος σου τοις γι νω σκσ σι
ι σε

Α γι ος ο θε ος α γι ος Ι σχυ ρος α γι ος α
θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι και
νυν και α ει και εις τας αι ω νας τω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ασματος.

Α α γι ος ο ο θε ο ο ος α α α γι ο ος
ι ι σχυ υ υ υ υ ρο ος α γι ος α

θα α να α α α το ος ε λε η η σο ο ο ο ον η
η μα α α α α α ας

Σ η μερον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α σω μεν

τω α να ζαν τι εκ τα α φσ και αρ χη γω ω της ζω

ης η ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να

τον το νι κος ε δωκεν η μι ιν και το με γα ε λε

ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Δ'. ⁶λ ⁷χ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως ^Δ δόξα εν υ
ψις οἰς θεω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ
δο κι ι α ⁶λ

Υ μνη σ μεν σε ευ λο γη μεν σε ^Δ προ σκυ
νη μεν σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι σ μεν σοι ^Δ δι
α την με γα α λην σε δο ο ξαν ⁶λ

Κ υ ρι ε βρ σι λευ ε πρ ρα νι ε θε ε Πατερ παντο
κρα τορ ⁶λ Κυρι ε Υι ε μο νο γε νες ^Δ Ι η
σς Χρις και α γι ον Πνε ευ μα ⁶λ

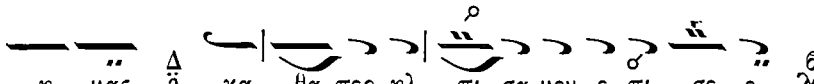
Κ υ ρι ε ο θε ος ^Δ ο α μνος τς θε ος Υι
ο ος τς Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν τς κο
ο σμς ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι
ι ας τς κο ο σμς ⁶λ

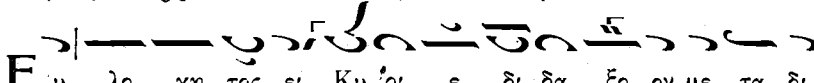
Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα θη μενος
εκ δε ξι ω ων τς Πα τρος και ε λε η σον η μας ⁶λ
Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μονος Κυ ρι
ος Ι η σς Χρις ος εις δο ο ξαν θε ος Πα τρος α
μη ην ⁶λ


Κ αθ ε κα ρην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε ε σω το ο νο μα α σς εις τον αι ω να ^Δ και
εις τον αι ω να τς αι ω ω νος ⁶λ

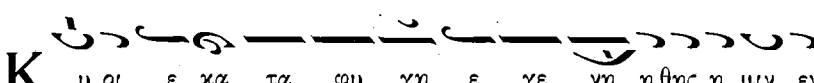
Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυ τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη ναι η μας ⁶λ
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα τε
ρων η μων ^Δ και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε νον
το ο νο μα σς εις τς αι ω νας α μη ην ⁶λ

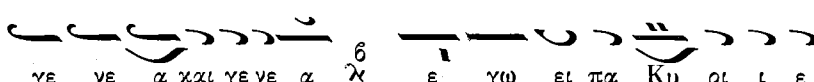
Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σς εφ

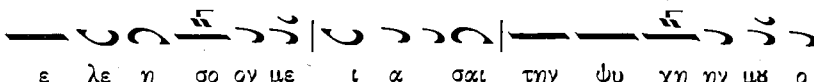

 η μας ^Δ κα θα περ ηλ ^ρ πι σα μεν ε πι σε ε ⁶



 Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι

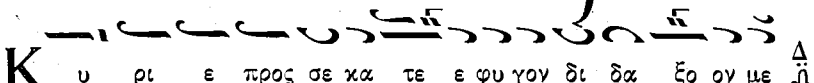

 και ω μα τα α σθ ⁶

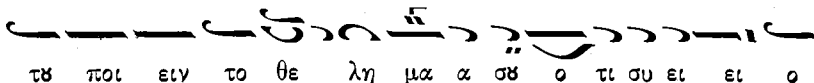

 Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν



 γε νε α και γε νε α ⁶ ε γω ει πα Κυ ρι ι ε

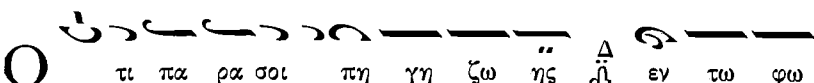

 ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μω ο

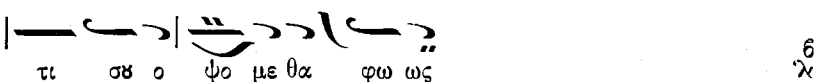

 τι η μαρτον σοι ⁶

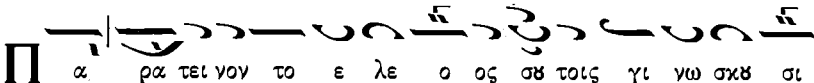

 Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με ^Δ

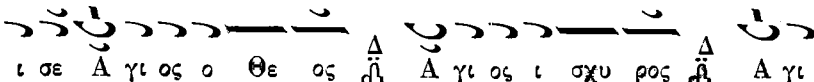

 τω ποι ειν το θε λη μα α σθ ο τι συ ει ει ο

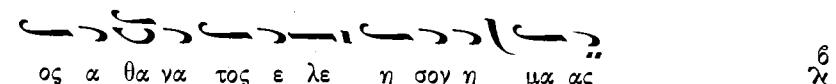

 Θε ο ος μω ⁶

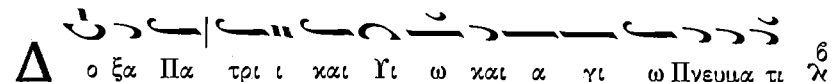

 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω φω

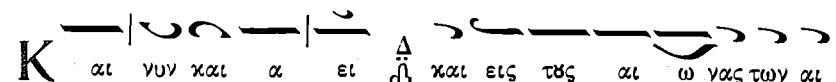

 τι σθ ο φο με θα φω ως ⁶



 Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σθ τοις γι νω σκω σι

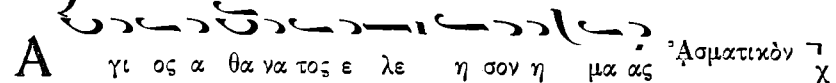

 ι σε Α γι ος ο Θε ος ^Δ Α γι ος ι σχυ ρος ^Δ Α γι

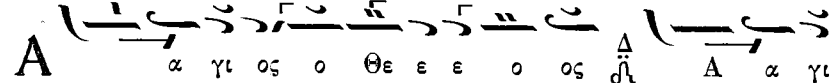

 ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ⁶

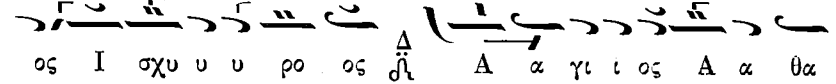

 Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι ⁶

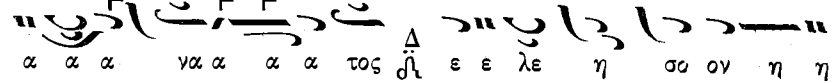

 Κ αι νυν και α ει ^Δ και εις τωσ αι ω νας των αι



 ω νων α μη ην ⁶

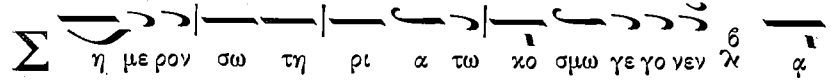

 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ^{Ασματικόν}

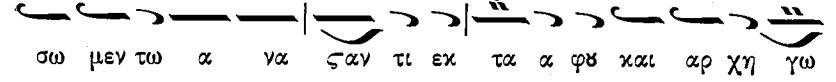

 Α α γι ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ Α α γι

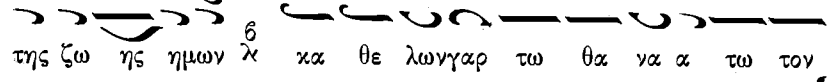

 ος Ι σχυ υ υ ρο ος ^Δ Α α γι ι ος Α α θα

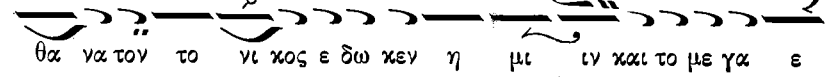

 α α α να α α α τος ^Δ ε ε λε η σο ον η η



 μα α α α ας ⁶


 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν ⁶


 σω μεν τω α να ζαν τι εκ τα α φθ και αρ χη γω


 της ζω ης ημων ⁶ κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον


 θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι εν και το με γα ε


 λε ο ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ ἤχος λ Πα.

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι , το φως δοξα εν υ ψι ι
 σοις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω
 ποις ευ δο κι ι α

Υ μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε
 δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ζη μεν σοι δι α
 την με γα α λην σθ δο ο ξαν

Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε πσ ρα νι ε θε ε Πα
 τερ Παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
 Ι η σς Χρι ζε και α γι ον Πνε ευ μα

Κ υ ρι ε ο θε ος ο α μνος τς θε ο Υι ος
 τς Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν τς κο
 σμς ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι
 ας τς κο ο σμς

Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με
 νος εκ δε ξι ω ων τς Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μονος Κυ
 ρι ος Ι η σς Χρι στος εις δο ξαν θε ο Πα τρος α μνη

Κ αθ ε κας την η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
 νε ε σω το ο νο μα α σθ εις τον αι ω ω να και
 εις τον αι ω να τς αι ω ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ
 τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα τε
 ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα σμε
 ε νον το ο νο μα α σθ εις τς αι ω νας α μνη

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας κα
 α περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι σε

Ευλογητος ει Κυρι ε δι δα ξονμε τα δι και
ω μα τα σθ

Κυρι εκα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυρι ε ε λε η
σο ον με ι ασαιτην ψυχην μσ ο τι η μαρ τον σοι

Κυρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με τσ
ποι ειν το θε λη μα α σ ο τι συ ει ο θε ο ος μσ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σθ ο
ψο μεθα φως

Πα ρα τει νον το ε λε ος σθ στοις γι νω σκσ σι σε
Α γιος ο θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος

Α θα νατος ε λε η σον η μας

Δοξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
νυ υν και α ει και εις τας αι ω νας τω ναι ω νων

α μην Α γι ος α θα νατος ε λε η σον η μας τι κδν
Α γι ι ι ος ο θε ε ο ος Α α α γι

ι ος ι ι σχυ υ υ ρος Α γι ος α α α θα να α
τος ε λε η η σο ο ον η η η μα α α ας
Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν
σω μεν τω α να ζαν τι εκ τα φσ και αρ χη γω ω
ω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να τω
τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι εν και το με γα
ε λε ο ο ο ο ος

Του αὐτοῦ. Ἦχος λ Πα.

Δοξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι
ι σοις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω
ποις ευ δο κι α

Υ μνη σ' μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ
 νη μεν σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι σ' μεν σοι
 δι α την με γα α λην σ' δο ξαν
 Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε π' ρα νι ε θε ε
 Πα τερ παν το κρη τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι
 η σ' Χρι σε ε και Α γι ον Πνευμα
 Κ υ υ ρι ε ο θε ος ο α μνος τ' θε ο
 Υι ο ος τ' Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι
 ι αν τ' κο σμ' ε λε η σον η μας ο αι αι ρων
 τας α μαρ τι ι ας τ' κο σμ'
 Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ
 δε ξι ω ων τ' Πα τρος και ε λε η σον η μας
 Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος
 Ι η σ' Χρι σ' ος εις δο ο ξαν Θε ο Πα τρος α μη ην

Κ αθ ε κα εην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
 νε ε σω το ο νο μα σ' εις τον αι ω να και εις
 τον αι ω να τ' αι ω νος
 Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
 τα αυ τη α να μαρ τη τ' φυ λα χθη ναι η μας
 Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα
 τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε
 ε νον το ο νο μα σ' εις τ' αι ω νας α μη ην
 Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ' εφ η μας κα
 θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σ'
 Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε
 νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι α σαιτην ψυ χη ην μα ο τι η μαρ τον

σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δα ξον με τς ποι

ειν το θε λη μα α σθ ο τι συ ει ο θε ος μα

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σθ

ο ψο με θα φω ως

Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σθ ς τοις γι νω σκς αι

σε Α γι ος ο θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυ υ ν και α ει και εις τς αι ω νας

των αι ω νων α μη ην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Ἀσματικόν.

Α α α α γι ος ο θε ε ε ος Α α α α γι

ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ο ος α

θα α α α να α α α τος ε ε λε ε ε η

η η σο ον η η μα α α α ας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω α να ζαν τι εκ τα α φθ και αρ χη γω

ω της ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον

θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το με γα ε

λε ο ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Γα.

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ις

θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ δο κι

ι α

Υ μνησθ' μεν σε ευλογῶ μεν σε ὦ προσκή
 νησθ' μεν σε δοξολογῶ μεν σε ευχαριςθ' μεν σοι ὦ
 διὰ τὴν μετὰ ἀληθὴς δόξης

Κυριε Βασιλεῦ ἐπεράνιε Θεε Πα
 τερ Πάντο κράτορ Κυριε Υιέ μονογενης Ι
 ησὺ Χριστέ εὐχαρίστων Πνεύμα

Κυριε ὁ Θεὸς ὁ Ἄμνος τοῦ Θεοῦ ὁ Υιὸς
 ὁς τὸ Πατρός οὐρανῶν τὴν ἀμαρτίαν τὸ
 ὁ σμῆν ἐλεῆσον ἡμᾶς οὐρανῶν τὰς ἀμαρτί
 ιὰς τὸ κοσμοσμῆν

Προσδεξαι τὴν δεήσιν ἡμῶν ὦ καὶ
 δεξιῶν τὸ Πατρός καὶ ἐλεῆσον ἡμᾶς

Ὁ τίς σου εἰμὸς Ἄγιος σου εἰμὸς Κυρι
 ὅς Ιησὺς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός ἀμήν

Καθ' ἡμέραν ἡμεραν ἐυλογῶ σε καὶ αἰ
 νεσώ το ὄνομα σου εἰς τὸν αἰῶνα ὡ
 νας καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τῶν αἰῶνων

Κατὰ ξίωσον Κυρι ἐν τῇ ἡμερᾷ ταύτῃ
 ἀνάμαρτητος φυλάχθη ἡ ναι ἡμᾶς

Ευλογῶς εἰ Κυρι ὁ Θεὸς τῶν πατέ
 ρων ἡμῶν ὦ καὶ αἰνεῖς τὸν καὶ δεξιᾶς
 νον το ὄνομα σου εἰς τὸν αἰῶνα ἀμήν

Γένοιτο Κυρι ἐλεῆσον σὺ ἐφ' ἡμᾶς καὶ
 περὶ πᾶσι σκέψαι

Ευλογῶς εἰ Κυρι ἐξ ὅν με τὰ διὰ καὶ
 ματὰ σου

Κυριε κατὰ φύσιν ἐγενήθης ἡμῖν ἐν
 γενεᾷ καὶ γενεᾷ ἡμεῶν εἰπά Κυρι ἐλε

η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μϑ ο τι η μαρ το
ον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον ^π δι δα ξον με τϑ ποι
ειν το θε λη μα α σϑ ^Δ ο τι συ ει ο θε ο ος
μϑ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω φω τι
σϑ ο ψο ο με θα φως

Π α ρα τεινον το ε λε ος σϑ ϑ τοις γι νω σκϑ σι ι
σε ^Γ Α α γι ος ο θε ος Α α γι ος Ι σχυ
ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και Α γι ω Πνευματι ^Γ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τϑς αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^{Ασμετικόν.} ^Γ ^Χ ^Γ

Α γι ο ο ο ος ο θε ε ος ^Δ Α α α α γι ι

ος Ι σχυ ρο ος Α γι ος α α θα να α τος ε λε ε η η
σο ο ο ον η η η μα α α ας ^Γ ^Γ

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν ρ σω
μεν τω α να ζαν τι εκ τα α φϑ και αρ χη γω ω

της ζω ης ημων και θε λων γαρ τω θα να τω τον θα
να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το με γα ε

λε ο ο ο ος Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος βαρύς. ^Σ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως ^Δ δο ξα εν υ ψι
ι σοις θε ω ^Δ και ε πι γης ει ρη η νη ^π εν αν

θρω ποις ευ δο κι ι ι α ^Σ

Υ μνϑ μεν σε ευ λο γϑ μεν σε ^Δ προ σκυ νϑ μεν

σε δο ξο λο γϑ μεν σε ^Δ ευ χα ρι ζϑ μεν σοι δι α

την με γα α λην σϑ δο ο ο ξαν ^Σ

Κ υ υ ρι ε Βα σι λευ ε πϑ ρα νι ε θε ε ε Πα

τερ παν το κρα α τορ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες

Ι η σς Χρι σε και Α α γι ον Πνε ε ευ μα Σ

Κ υ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τς Θε ο Υι ος

τς Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

τς κο ο σμ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας

α μαρ τι ι ας τς κο ο ο σμ Σ

Π ρος δε ξαιτην δε ησιν η μων ο κα θη με νος εκ δε

ξι ω ων τς Πα τρος και ε λε η σον η μας Σ

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σς Χρι σς εις δο ο ξαν Θε ο Πα τρος α

μη ην Σ

Κ αθ ε κα α σην η με ραν ευ λο γη σω σε Δ και

αι νε ε σω το ο νο μα σς εις τον αι ω ω να Δ

και εις τον αι ω να τς αι ω ω ω νος Σ

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη Δ α να μαρ τη η τς φυ λα χθη η

ναι η μας Σ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τρων η μων Δ και αι νε το ο ον και δε δο

ξα σμε ε νον το ο νο μα α σς εις τς αι ω ω

νας α μη ην Σ

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σς εφ η μας Δ κα

α περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε χ Σ

Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

ε Σ δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σς χ Σ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη Δ ε γε νη η θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α π ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον

με ι ασαιτην φυ χη ην μς ο τι η μαρ το ο ον σοι Σ

Κ υ ρ ι ε π ρ ο ς σ ε κ α τ ε φ υ γ ο ν δι δ α ξ ο ο ν με ^Δ τ ε ποι
 ειν το θελη μα α σ θ ο τι συ ει ει ο θε ο ο ο ς μ ε
 Ο τι πα ρ α σοι π η γ η ζ ω η ^Δ εν τ ω φω τι ι
 σ θ ο ψ ο ο με θα φω ως
 Π α ρ α τεινον το ε λε ο ς σ θ υ τοι ς γι ν ω σ κ α σι
 ι σε ^Δ Α α γι ο ς ο θε ο ς ^Δ Α α γι ο ς ι σ χυ ρ ο ς
 Α γι ο ς α θα ν α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα α ς
 Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ^Δ και Α γι ω Πνευμα τι
 Κ αι γυν και α ει και ει ς τ ς αι ω ν α ς τ ω ν αι ω ν ω ν
 α μ η ν Α γι ο ς α θα ν α τ ο ς ε λε η σ ο ν η μα α ς χ
 Α γι ι ι ο ο ς ο θε ε ε ο ^Δ Α σ μα τι κ ο ν
 ο ς ^Δ Α γι ι ο ς ι σ χυ υ υ ρ ο ς ^Δ Α α
 γι ο ς α α α θα α να α α τ ο ς ^Δ ε λε
 ε ε η η η σο ο ο ν η η η μ α α α α ς χ

Σ η με ρ ο ν σω τη ρι α τ ω κο σ μ ω γε γ ο ν εν ^π α σω
 μεν τ ω α να ς αν τι εκ τα α φ θ ^Δ και αρ χ η γ ω ω
 της ζ ω η ς η μ ω ν κα θε λ ω ν γ αρ τ ω θα να τ ω τ ο ν θα
 να ^Δ τον ^Δ το γι κ ο ς ε δ ω κεν η μιν ^Δ και το
 με γ α ε λε ο ο ο ο ς

Του αὐτοῦ. Ἦχος ^Γ ^Δ Νη. ^Γ χ

Δ ο ξ α σοι τ ω δει ξ αν τι το φω ς δο ξ α εν υ ψι ι
 ς ο ι ς θε ω ^Δ και ε πι γ η ς ει ρ η η η ν η εν αν θ ρ ω πο ι ς
 ευ δο κι α
 Υ μ ν α ς μεν σε ευ λο γ α μεν σε ^Δ προ σκυ ν α
 μεν σε δο ξ ο λο γ α μεν σε ευ χ α ρι ς μεν σοι ^Δ δι
 α την με γ α α λ η ν σ θ δο ξ αν
 Κ υ ρ ι ε Β α σι λευ ^Δ ε π α ρ α νι ε θε ε Πα τερ

Παν το κρα ατορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η

σθ Χρι στε και α γι ον Πνευ μα

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τς Θε ος Υι ος

τς Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν τς

κο σμς κ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας τς κο σμς

Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ δε

ξι ω ω ν τς Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μονος α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σης Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ος Πα τρος

α μη ην

Κ αθ ε κα α σην η μεραν ευ λο γη σω σε και

αι γε ε σω το ο νο μα σθ εις τον αι ω να

και εις τον αι ω να τς αι ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι εν τη η με ρα τα

αυ τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη ναι η μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα α σθ εις τς αι ω νας α μη ην

Γ ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας

κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα σθ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σο ον με ι ασαι την φυ χη ην μς ο τι

η μαρ τον σοι

Κ υ ρι ε πρς σε κα τε φυγον δι δα ξο ο ον με τς

ποι ειν το θε λη μα α σθ ο τι συ ει ο θε
 ος μα
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σθ
 ο ψο με θα φω ως
 Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σθ τοις γι νω
 σκη σι σε Α α γι ος ο θε ος α α γι ος ι σχυ
 ρος α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας
 Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι
 Κ αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας των αι ω
 νων α μη ην
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας
 Α α α γι ι ος ο θε ε ε ο ος Α α
 α γι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ι ος α
 α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε ε

ε ε η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α α α
 ας
 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν
 σωμεντω α να ζαν τι εκ τα α φθ και αρ χη γω της ζω
 ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
 νι κος ε δωκεν η μι ιν και το με γα ε λε ο ο ος

†
 Ἰωάννου Καθόδα.

Μεγαλοπρεπής:
 Ἦχος Β'. Δι.

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι
 ζοις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο
 κι ι α
 Υ μνα μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε δο
 ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ζη μεν σοι δι α την με γα
 α λην σθ δο ο ξαν

Κ υ ρ ι ε Β α σ ι λ ε υ ε π α ρ α ν ι ε θ ε ε ε Πα

τερ παν το κρα α τος Δ Κυ ρ ι ε Υ ι ε μο νο γε νες

Ι η σ υ Χ ρ ι σ τ ε και α α γ ι ο ν Πνε ευ μα Δ

Κ υ ρ ι ε ο Θε ος ο α μ ν ος τ ε Θε ο Υ ι ος

τ ε Πα τ ρ ος ο αι ρ ω ν την α μαρ τι αν τ ε κο ο

ο σ μ ε ε λε η σ ο ν η μ ας ο αι αι ρ ω ν τας

α μαρ τι ας τ ε κο ο σ μ ε Δ

Π ρ ο σ δε ξ αι την δε η σ ι ν η μ ω ν Δ ο κα θ η με ν ος

ε κ δε ξ ι ω ν τ ε Πα τ ρ ος και ε λε η σ ο ν η μ ας Δ

Ο τι συ ει μ ο ν ος Α γ ι ος συ ει ει μ ο ν ος Κυ ρ ι ος

Ι η σ υς Χ ρ ι σ τ ος δο ο ξ αν Θε ο Πα τ ρ ος

α μ η ν Δ

Κ α θ ε κα τ η ν η με ρ αν ευ λο γ η σω σε και αι

νε ε σω το ο νο μα α σ ε ις τον αι ω ω

να και εις τον αι ω να τ ε αι ω ν ος Δ

Κ α τα ξ ι ω σ ο ν Κυ ρ ι ε εν τη η με ρ α τα αυ

τη α να μαρ τη τ ες φυ λα χ θ η η ναι η μ ας Δ

Ε υ λο γ η τ ος ει Κυ ρ ι ε ο Θε ος των Πα τε

ρ ω ν η μ ω ν και αι νε τον και δε δο ξ α σ με ε ν ο ν το

ο νο μα α σ ε ις τ ες αι ω ω ν ας α μ η ν Δ

Γ ε ν ο ι το Κυ ρ ι ε το ε λε ος σ ε φ η μ ας κα θα περ

η λ π ι σ α μ ε ν ε π ι σε Δ

Ε υ λο γ η τ ος ει ει Κυ ρ ι ε δι δ α ξ ο ο ν με τα δι

και ω μα τα α σ ε Δ

Κ υ ρ ι ε κα τα φυ γ η ε γε ν η θ ης η μ ι ν εν γε νε

α και γε νε α ε γ ω ει πα Κυ ρ ι ε ε λε η

σ ο ο ν με ι α σ αι την ψ υ χ η ν μ ε ο τι η μαρ το ο ν σοι

Κ υ ρ ι ε π ρ ος σε κα τ ε φυ γ ο ν Δ δι δ α ξ ο ν με τ ε ποι

* Solo:
 Δ Αι - νε - τον Δ ε - δο - ξ α - σ με - ε - ν ο ν το
 Δ Αι - νε - τον Δ ε - δο - ξ α - σ με - ε - ν ο ν το

ειν το θε λη μα α σα ο τι συ ει ο θε ο ος μν
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ι σα
 ο φο ο με θα φως
 Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σα τοις γι νω σκν σι
 ι σε Α γι ος ο θε ος Α γι ος ι σχυ ρος
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
 Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι
 ω ω νων α μην
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
 Α α α α γι ος ο θε ε ος Α α α α
 γι ος ι σχυ ρος Α γι ο ο ος α θα α α α
 να α α α τος ε λε ε η η σο ο ο ον
 η η η η μα α α ας

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΟΣΥΝΤΟΜΟΣ⁽¹⁾

ὑπὸ Νικολάου Κανακίκη
 Πρωτοψάλτου Μητροπόλεως Ἀθηνῶν.

Ἦχος Δι.

Δ ο ξασοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ
 ψι ροις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω
 ποις ευ δο κι ι ι ι α
 Υ μνσ μενσε ευ λο γσ μεν σε προσκυ νσ μεν
 σε δο ξο λο γσ μεν σε ευ χα ρι σσ μεν
 σοι δι α την με γα α λην σε δο ο ο ο ξαν
 Κ υ ρι ε ε Βα σι λευ ε πα ρα νι ε θε
 ε ε Πα τερ παν το κρα α τος Κυ ρι ε υι
 ε μο νο γε νες Ι η σν Χρι σε και α
 α α γι ι ο ον Πνε ε ε ευ μα

(1) Ἡ Δοξολογία αὕτη θεωρεῖται κατάλληλος διὰ τὴν ἑορτὴν τῶν Χριστου-
 γέννων, ὁπότε θ' ἀρχίσῃ διὰ τοῦ «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ» κλπ. καὶ διὰ τὴν ἑορ-
 τὴν τῶν Θεοφανείων, ὁπότε θ' ἀρχίσῃ διὰ τοῦ «Δόξα τῷ φανέντι Θεῷ καὶ ἐπὶ
 γῆς ὁφθέντι καὶ φωτίσαντι τὸν κόσμον».

Κατάλληλος θεωρεῖται καὶ ἡ αὕτη δοξολογία
 τῇ ἑορτῇ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου καὶ τῇ
 689.145 τῇ ἑορτῇ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Κυρι ε ο Θε ος ο α μνο ος τς Θε ος
 ο Υι ος τς Πα τρος ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι
 αν τς ο κο ο ο ο σμς ε λε η η
 σον η μας ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας
 τς ο κο ο ο ο σμς

Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με
 νος εκ δε ξι ων τς Πα τρος ο ος και ε λε η σον
 η μας

Οτι συ ει μος α γι ος συ ει ει
 μος Κυ ρι ος Ι η σος Χρι στος εις δο ο ξαν
 Θε ο Πα τρος α μη ην

Καθ ε κα ρην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
 νε ε ε σω το ο νο μα α σς εις τον αι ω ω να και
 εις τον αι ω ω να τς αι αι ω ω ω ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
 τα α αυ τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η
 μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ε ο Θε ος
 των πα τρων ημων και αι νε το ον και δε δο ξα
 σμε ε ε νον το ο νο μα α σς εις τς αι ω ω νας
 α μη ην

Γε ε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σς εφ
 η μας κα θα α α α πε ρηλ πι σα μεν ε πι ι ι σε
 ε ε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα
 δι και ω μα τα α α α σς Τὸ τρίτον.

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο
 ον με τα δι και ω μα τα α α α σς

Κ υ ρ ι ε κα τα φυ γη η η ε γε νη θης η
 μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ υ
 ρι ε ε λε η σο ο ον με ι α σαι την ψυ
 χη ην μσ ο τι η μαρ το ο ον σοι
 Κ υ υ ρ ι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον
 με τσ ποι ειν το θε λη μα α σσ ο τι συ ει ο
 θε ο ο ο ο ος μσ
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν τω φω τι
 ι σσ ο φο ο με θα α α φω ω ως
 Π α ρα α τει πα α ρα τει νον το ε λε ο
 ος ος τοις γι νω σκσ σι ι ι ι σε Α γι ος ο θε
 ος Α γι ος ι σχυ ρος Α γι ος α θα να
 τος ε λε η σο ο ον η η μας
 Δ ο ξα Πα τρι ι και υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυ υν και α ει και εις τς αι ω νας των
 αι ω ω νων α μη η ην

Εξ Εθνικῆς Μεθοδολογίας

Αντιφώνη: + Ἰωάννου Σακελλαρίδου.

Ἦχος Γ'. γή

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως γή δο ξα εν υ ψι
 ροις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις
 ευ δο κι ι ι ι α γή

Υ μνη σμεν σε ευ λο γσμεν σε προ σκυ νσμεν
 σε δο ξο λο γσμεν σε ε ευ χα ρι σσ σ με ε
 ε εν σοι δι α την με γα α λην σσ δο ο ο ο ξαν γή

Κ υ υ ρ ι ε ε Βα σι λευ ε πσ ρα νι ε θε
 ε Πα τερ πα αν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε
 νες Ι η σσ Χρι σε και α α γι ον Πνε ε ε ευ μα γή

(*) Οἱ διπλοὶ χρόνοι (ἄνω μὲν τὸ κλάσμα, κάτω δὲ ἡ τριπλῆ) δηλοῦσιν ὅτι δύναται ὁ ψάλλων νὰ κρατήσῃ τὸν χρόνον τοῦ κλάσματος ἢ τῆς τριπλῆς.

Κ υ υ ρ ι ε ο Θε ος ο α μ νο ο ος τς Θε ος
 ο Υι ος τς Πα τ ρ ος αι αι ρων την α μα ρ τι ι ι ι
 αν τς κο ο σμς ε λε η σον η μας q ο αι
 ρων τας α μα ρ τι ι ας τς κο ο ο σμς

Π ρ ος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος
 εκ δε ξι ων τς Πα τ ρ ος q και ε λε η σον η μας

Ο τι Συ ει μο νος α γι ος Συ ει μο νος Κυ ρι
 ος I η σος Χ ρι στος εις δο ξαν Θε ο Πα τ ρ ος α μην

Κ α θ ε κας την η με ρ αν ευ λο γη σω σε και αι
 νε σω το ο νο μα Σς εις τον αι ω να q και εις
 τον αι ω να τς αι ω ω ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρ α
 τα α αυ τη q α να μα ρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων και αι νε τον q και δε δο ξα
 σμε ε ε νον το ο νο μα α α σς εις τς αι ω νας
 α μην

Γ ε ναι το Κυ ρι ε ος το ε λε ος σς εφ η
 μας q κα θα πε ρ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο ον
 με τα δι και ω ω μα τα σς

Κ υ ρι εκ τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν q
 εν γε νε α και γε νε α ε γω ει ει πα q

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι ασαι την ψυ χη η ν
 ο τι η μα ρ τον σοι

Κ υ ρι ε π ρ ος σε κα τε φυ γον δι δα ξο ο
 ον με q τς ποι ει ν το θε λη μ α σς q ο τι συ ει

ο Θε ο ο ο ος μς

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ἡς ἡ εν τω
 φω τι ι ι ι σα ῥ ο φο ο με θα φως ἡ
 Π α ρα τει νον το ε λε ος σα ῥ τοις γι νω σκ
 σι ι ι σε Α α α γι ος ο Θε ος ἡ Α α α γι
 ος Ι σχυ ρος ἡ Α γι ος α θα να τος ε λε
 η σον η μας ἡ
 Σ η μερον σω τη ρι α τω κο σμῳ γε γο νεν ῥ
 σωμεν τω α να ζαν τι ι εκ τα φῶ ῥ και αρ χη γω
 ω της ζω η η ης η η μων ῥ κα θε λων γαρ τω θα
 να τω τον θα να τον ῥ το νι κος ε δω κεν η
 μιν και το με γα ε λε ο ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ῥ Ββ.

Δ ο ξα σοι τω δειξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ζοις Θε
 ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρωποις εω δο κι α ῥ

Υ μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε
 δο ξο λο γη μεν σε ῥ ευ χα ρι ζῶ με εν σοι δι
 α την με γα α λην σα δο ξαν ῥ
 Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε πα ρα νι ε Θε ε Πα
 τερ παν το κρα τορ ῥ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες
 Ι η σα Χρι ι ζε και α α γι ον Πνευ μα ῥ
 Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μον ος τῶ Θε ο
 ο Υι ο ος τῶ Πα τρος ῥ ο αι ρων την α μαρ
 τι ι αν τῶ κο σμῶ ε λε η σον η μας ο αι
 ρων τας α μαρ τι ι ας τῶ κο σμῶ ῥ
 Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος
 εκ δε ξι ων τῶ Πα τρος και ε λε η σον η μας ῥ
 Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ
 ρι ος Ι η σης Χρι στος ῥ εις δο ξαν Θε ο Πα τρος α μην ῥ

Κ α θ ε κα ς η ν η με ρ αν ευ λο γη σω σε και αι
νε σω το ο νο μα σθ εις τον αι ω να και εις
τον αι ω να τς αι ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ται

τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα σθ εις τς αι ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας και

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σον με ι α σαι την ψυ χη ην μς ο τι η μαρ τον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με

τς ποι ει ν το θε λη μα σθ ο τι συ ει ει ο

Θε ος μς

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τι ι ι σθ ο ψο με θα φως

Π α ρα τει νον το ε λε ος σθ τοις γι νω σκς

σι σε α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω α να ς αν τι εκ τα α φς και αρ

χη γω ω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα

να τω τον θα να α τον το νι κος ε δω κεν η μιν

και το με γα ε λε ο ο ο ο ος

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΑΡΓΑΙ

ψαλλόμεναι εἰς πανηγυρικὰς Λειτουργίας.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἦχος ᾠ Πα. — Κε.

Δ ο ξ α α σοι ᾠ τω δει ει ξα αν τι ι το ο φω ω
 ω ως δο ξ α α εν υ υ ψι ι ι σ ο ις Θε ε ε ω ω ᾠ
 και ε πι γη ης ει ει ρη η η η νη ᾠ εν αν θρω
 ω ποι ο ις ε ευ δο ο κι α ᾠ
 Υ μ ν α ς με εν σε ᾠ· ευ λο γ α ς ς με ε
 εν σε ᾠ προ σκυ ν α μεν σε δο ξ ο λο γ α ς ς με εν
 σε ε ᾠ ευ χα ρι σ α με εν σοι ᾠ δι α την
 με γ α α α λη ην σ α ς δο ξ αν ᾠ
 Κ υ ρι ι ε ε ε Β α σι ι λευ ᾠ ε π α ρ α νι
 ι ι ε ε Θε ε ε ε ᾠ Πα τερ παν το κ ρ α

α α α τ ο ρ Κυ ρι ι ε Υι ε μο νο γε ε ν ες ᾠ Ι
 η σ α Χ ρι ι ε ε ᾠ και Α α α α α α γι ι ο
 ο ν Πνευ μα ᾠ
 Κ υ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ος ᾠ ο α μ νο ο
 ο ο ος τ α ς Θε ε ε ς ᾠ ο Υι ο ο ο ος
 τ α Πα α τ ρ ος ο ο αι αι αι αι αι ρ ω ν ᾠ την α
 μα ρ τι ι αν τ α κο ο ο σ μ α ς ε λε ε η
 σο ο ν η μα α α ας ο αι αι αι αι ρ ω ν
 τ ας α μα ρ τι ι ι ι α ας τ α ς ς ς ς κο ο
 ο ο σ μ α ς ᾠ
 Π ρ ο σ δε ξ αι την δε ε ε η η σιν η μ ω ω ω ν ᾠ
 ο κα θ η με ε νο ος εκ δε ε ξι ω ω ω
 ω ω ν τ α Πα α τ ρ ο ο ο ος ᾠ και ε λε ε ε
 η η η σο ο ν η η η μ ας ᾠ

Ο τι συ ει ει ει μο ο νο ο ος α α γι
 ι ι ος q συ ει ει ει μο ο ο νο ο ος Κυ
 υ ρι ι ι ος q I η σης Χρι ι σος q ει εις
 δο ο ο ο ο ο ξαν q Θε σ Πα α τρο ος α α μη ην q
 Κ αθ ε κα α σην η η με ε ε ρην q ευ λο
 γη η σω ω ω σε ε q και αι νε ε ε σω q
 το ο νο ο μα α α α σθ σ q εις τον αι ω ω
 ω να q και εις τον αι ω να α τσ σ αι αι ω νος q
 Κ α τα ξι ι ι ι ω σαον Κυ ρι ι ε q εν τη
 η με ρα τα α α αυ τη η q α να μαρ τη η η η
 τσ σ φυ λα χθη ναι αι αι η η η μα ας q
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ι ι ε ε
 ε q ο Θε ο ο ος τω ων πα τε ε ε ρω
 ω ων η η η μω ων q και αι νε ε τον q και δε

δο ο ξα α σμε ε ε νο ον q το ο νο μα α α
 σθ σ q εις τσ αι ω ω ω να ας α α μη ην q
 Ε ε ε ε νοι οι το Κυ ρι ι ε q το ο ε λε ε
 ος σθ σ ε εφ η η μας q κα θα α α α
 α περ ηλ πι σα α με ε εν ε πι ι σε ε q
 Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ι Κυ υ
 ρι ι ι ε q δι ι δα α ξο ο ον με ε τα
 δι και ω ω ω μα τα α α σθ q
 Κ υ ρι εκ τα φυ υ γη q ε γε νη η θης η
 η μιν εν γε νε ακαι αι γε ε νε ε α q ε γω
 ω ει πα Κυ υ ρι ι ε q ε ε λε ε η σο ο
 ο ο ον με q ι α ασαι την ψυ χη η ην μα ο ο
 τι ι η η μα αρ τον σοι q
 Κ υ ρι ε q προς σε κα α τε φυ υ γον δι ι δα α ξο

Α α α α α α α α α α α α
 α α α α γι ι ι ος α θα α α α
 α α α α α α α α α α α α Α θα α
 α να α το ος ε λε η η σο ον η η η
 μα α α α α α α α ας

Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου (ἐγεννήθη 1843).

Ἦχος Δι.

Δ ο ο ξα Σοι οι τω δει ξα αν τι το ο φω ω ω ωως
 δο ο ξα εν υ ψι ι ι σοι οισ θε ε ω ω και
 ε πι γης ει ει ρη η η νη η εν αν θρω ποις
 ε ευ δο ο κι ι ι ι ι α α
 Υ υ μιν με εν σε ε ευ λο γα α α α
 α α με ε εν σε προ σκυ να με εν σε
 ε δο ξο λο γα α α με ε εν σοι οι ευ

χα ρι ε ε ε ε με ε εν σοι οι δι α
 την με γα α α λη ην σα α δο ο ο ο ο
 ξα αν
 Κ υ ρι ε ε ε ε Βα σι ι λε ε ε ε ευ ε
 πα ρα α α γι ι ε ε θε ε ε ε Πα τε
 ρ Πα αν το κρα α α α τορ Κυ υ ρι ι ι
 ε Υι ε μο ο νο ο γε ε νε ες Ι η σα α Χρι
 ι σε ε και α α α α α γι ι ο ον Πνε
 ε ε ε ευ μα α
 Κ υ ρι ε ε ε ε ο θε ε ο ος ο α μονο ο
 ο ο ο ος τα α θε ε ε α α ο Υι
 ο ο ο ο ο ος τα α Πα α α τρο ος ο
 αι αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι αν τα
 κο ο ο ο σμα ε λε ε η η σον η η μα

ας ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ι ι
α ας τσ ς κο ο ο ο ο ο ο σμ

Π ρο ος δε ε ε ξαι την δε η η σιν η η μω ω ω
ω ω ο κα θη με ε νο ος εκ δε ξι ω
ω ω τσ Πα α τρο ο ο ο ος και ε λε ε ε

η η σο ον η η μα ας

Ο ο ο τι συ ει μο ο νο ο ος Α γι ι
ο ος συ ει μο ο νο ο ος Κυ υ ρι ι ι ος

Ι η σς Χρι ις ος εις δο ο ο ξα αν θε
σ Πα α τρο ος α α μη ην

Κ αθ ε κα ας η η η η η με ε ε ραν ευ
λο γη η η η η η σω ω ω ω σε και

αι νε ε ε ε σω ω το ο νο μα α α α
σ ς εις τον αι ω ω να α και εις

τον αι ω ω να α τσ αι αι ω ω ω ω
ω νο ος

Κ α τα ξι ω ω σον Κυ υ υ υ ρι ι
ι ι ε εν τη η με ε ρα α τα α α

α α αυ τη η α να μαρ τη η η τσ
φυ λα χθη η η η ναι αι η η μα ας

Ε υ λο γη το ο ος ει Κυ υ υ υ ρι ι ι
ε ε ε ε ο θε ε ο ος των πα τε ε ε

ε ε ρων η η η μων και αι αι νε ε το
ον και αι δε ε δο ξα σμε ε ε ε ε νο

ον το ο νο μα α α α σ ς εις τσ αι ω ω
ω ω να ας α α μη ην

Γ ε νοι οι το Κυ υ υ ο ρι ι ι ε
το ε λε ε ο ο ο ο ο ο ο ος σ ς ς ς ς ς

εφ η η μα ας κα θα α α α πε ερ ηλ πι
 ι σα α με ε εν ε πι ι σε ε
 Ε ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ υ υ ρι ι ι
 ι ε ρ δι ι ι ι δα α ξο ο ο ον με ε
 τα δι και ω ω μα α τα α α α α α α σθ ς
 Ε υ λο γη το ο ος ει Κυ υ υ υ ρι ι
 ι ε Κυ υ υ ρι ι ε ρ δι ι ι ι δα α
 ξο ο χ ο ο ο ον χ με ε ε ε ρ τα δι
 και ω ω μα α τα α α α α α α σθ ς
 Κ υ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη η η η η ε
 γε νη η η θη ης η η μι εν εν γε νε α
 α α και γε ε νε ε ε α α ε γω ω ει ει
 πα α α Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε λε
 ε ε ε η η σο ο ο ο ον με ε ι ι α α

σαι αι ρ την ψυ χη η η ην μσ ο τι ι η η μα
 αρ το ο ο ο ο ο ο ον σοι
 Κ υ υ ρι ε ε προς σε ε ε κα τε ε ε ε
 ε φυ υ υ κα τε ε φυ υ γο ον δι ι ι ι
 δα α ξο ο ο ον με ε τσ ποι ει ει εν το ο θε
 λη η μα α α α σθ ς ρ ο ο ο τι συ ει
 ει ει ο ο θε ε ο ο ο ο ο ος μσ ς
 Ο ο ο τι ι πα ρα σοι οι πη η γη ζω ω η
 η η η ης ε εν τω φω τι ι ι σθ ς ο
 φο ο ο ο με ε θα α φω ως
 Π α ρα α α α τει ει ει ει πα ρα α τει
 ει ει νο ον το ο ε λε ε ο ο ο ος σθ
 ς ρ τοις γι γω ω σθ ς σι ι ι ι ι ι ι σε ε
 χ α α γι ι ο ο ο ος ο θε ε ο ο ο ο ος α

γι ι ο ο ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ος α γι ι ο
 ος α α θα α α να α α α τος ε λε η
 η σο ον η η μα ας
 Δ ο ο ο ξα Πατρι ι ι ι και Υι υι ω και
 α γι ι ω ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι
 K αι γυ υ υν και αι α α α ει ει και εις
 τας αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω γω
 ων α α μη ην
 A γι ι ο ος α α θα α α να α α α
 τος ε λε η η σο ον η η μα ας

Θεοδώρου Φωκαέως († 1851).

Ἦχος Γ'. γή

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φως δο ξα
 εν υ ψι ι ι σοι ος Θε ω ω και ε πι γης

ει ρη η η νη εν αν θρω ποις ε ε ευ δο κι
 α α
 Y μνα ς με εν σε ευ λο γα με εν σε προ
 σχυ να με εν σε ε δο ξο λο ο γα ς ς με ε ε εν
 σε ευ χα ρι ς μεν σοι δι α την με γα α
 α α λη ην ς ς δο ο ξα αν
 K υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πα ρα νι ι
 ε ε Θε ε ε Πα τερ πα α αν το κρα το ορ
 Ky ρι ε Υι ε ε μο νο γε ε νες Ι η σϑ Χρι
 ι ς ε και α α α α γι ι ο ον Πνε ευ μα α
 K υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μο νο
 ος τϑ Θε ε ο ο Υι ο ος τϑ Πα α τρος
 ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι αν
 ς κο ο ο σμα ε λε η σον η η μα ας

ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ι ας τσ
 ς κο ο ο σμδ

Π ρος δε ξαι την δε η η σιν η η μων ο κα θη
 η με ε νος εκ δε ξι ω ω ων τσ ς Πα α
 τρος και ε λε ε η η η σο ον η η μα ας

Ο τι συ ει μο νος. α γι ι ος συ ει μο νος Κυ
 υ υ ρι ι ι ος Ι η σης Χρι ι σος εις δο ο
 ο ο ξαν θε ς Πα τρο ος α α μη ην

Κ αθ ε κα α α σην η με ε ε ραν ευ
 λο γη σω σε και αι νε ε ε ε σω το ο ο νο

μα α α σ εις τον αι ω ω ω να α και
 εις τον αι ω να τσ ς ς αι ω νο ος

Κ α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε ε εν τη
 η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη α να

μαρ τη η η η τσ ς φυ λα χθη η η η ναι η
 η μας

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ο
 Θε ε ος των πα τε ε ε ε ρων η η
 η μων και αι νε ε το ο ο ον και δε δο ξα σμε ε
 ε ε ε ε νον το ο νο ο ο μα α α σ ς

εις τς αι ω ω ω να ας α α μη ην
 Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε ε το ε λε ος ς
 εφ η η μα α ας κα θα α α α πε ρ ηλ πι σα
 με ε ε εν ε ε πι ι ι σε ε

Ε υ λο γη η τος ει ει Κυ υ ρι ι ε δι
 ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω μα
 α τα α α ς ς

Κ υ υ ρι ι ε ε κα α τα φυ υ γη ε γε

νη η θης η μι εν εν γε νε α και αι γε ε νε ε
 α α ε γω ει ει πα α Κυ υ ρι ι ε η ε
 λε ε ε η η σο ο ον με ι ι α α
 σαι αι q την ψυ χη η η η ην μα ο ο
 τι η η μαρ το ον σοι οι
 Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ υ γον q δι ι ι
 δα α ξο ο ον με τς ποι ειν το θε λη η η
 μα α α σα ο τι συ υ υ ει ο ο ο θε
 ος μα ρ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης q εν τω φω τι
 ι ι ι σα ο φο ο με ε θα α φως

Π α ρα α α α α τει πα ρα α τει ει νον το
 ε λε ο ο ο ο ος σα ταις γι νω ω σκ ρ αι
 ι ι σε q Χ Αγι ο ο ος ο θε ε ο ος α α γι

ι ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ος α γι ι ο ος α α
 θα α να α α τος ε ε λε ε η η η σο
 ον η η μα ας
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι
 ω ω ω Πνε ευ μα α α τι
 Κ αι νυ υ υν και α α ει και εις τς αι αι ω
 ω ω να ας των αι ω ω ω ω νων α α μη ην
 Α γι ι ο ος α α θα α να α α τος ε
 ε λε ε η η η σο ον η η μα ας

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου († 1777)

Ἦχος δ

Δ ο ξα σοι τω δει ει ει ξαν τι το ο φως δο ξα
 α ε εν υ υ ψι ι ι σοι ος θε ε ω ω και
 ε πι γης ει ρη η η νη η εν αν θρω ω ποις

ε ε ευ δο ο κι ι ι ι ι α α ⁶λ

Υ μνθ με εν σε ε ευ λο γθ με εν σε ⁶λ προ σκυ

νθ μεν σε ε δο ξο λο ο γθ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ

με ε ε εν σε ^Δϑ ευ χα ρι ϑθ μεν σοι ⁶λ δι α

την με γα α α λη ην σα δο ο ο ο ο ξα αν ⁶λ

Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ^Δϑ ε πθ ρα α α

νι ι ι ε ε Θε ε ε ε ^Δϑ Πα τε ρ Πα αν

το ο κρα α α τορ Κυ ρι ι ε ε Υι υι ε μο ο νο γε

ε νες ^Δϑ Ι η σθ Χρι ι ϑε ε και α α α γι

ο ον Πνε ε ευ μα α ⁶λ

Κ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ^Δϑ ο α μνο ο ος

τθ Θε ε ϑ ϑ ϑ ο Υι υι ο ο ος τθ ϑ Πα α

α τρος ⁶λ ο αι αι αι ρω ων την α α μα αρ τι

ι ι α α αν τθ ϑ ϑ κο ο ο ο σμθ ^Δϑ

ε λε ε η η σον η η μα ας ⁶λ ο αι αι αι

ρω ω ων τας α μαρ τι ι ι ι α ας τθ ϑ κο ο ο

ο ο σμθ ϑ ⁶λ

Π ρος δε ε ξαι την δε η σιν η η μων ^Δϑ ο κα θη

με ε νο ος εκ δε ξι ι ω ω ω ω ων τθ ϑ

Πα α α τρος ^Δϑ και ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μας ⁶λ

Ο ο τι συ ει μο ο νος α γι ι ος ^Δϑ

συ ει μο νος Κυ ρι ι ο ος ^Δϑ Ι η σθς Χρι ι

ς ο ος εις δο ο ο ξανθε ε ϑ ϑ ϑ Πα α α

τρο ος α α α μην ⁶λ

Κ αθ ε κα α α α ϑην η με ε ραν ε ευ

λο ο γη η σω ω ω σε ^Δϑ και αι νε ε ε σω το

ο νο ο ο μα α α σθ ϑ ⁶λ εις τον αι ω ω

ω να α και εις τον αι ω ω να α τς ς αι αι

ω ω ω ω νο ος 6 λ

Κ α τα ξι ι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε λ εν

τη η με ρα α α τα α αυ τη η λ α να μαρ

τη η τς φυ υ λα α χθη η ναι αι η η η μας λ

Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ε ο θε

ε ος λ των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων λ

και αι αι αι αι αι νε ε τον λ και δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το Ο νο μα α α σς ς λ εις τς αι ω

ω να ας α α α μην 6 λ

Γ ε ε ε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε λ το ε ε

λε ε ος σς ς ς ε εφ η η η μας λ κα θα πε

ερ η ηλ πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε 6 λ

Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε λ δι δα ξο

ο ον με ε ε τα α α δι και ω μα α α τα α

α σς ς 6 λ

Κ υ ρι ι ε ε κα α τα φυ υ γη ε γε νη η

η θη ης η η η μιν λ εν γε νε ε α α και αι

αι γε ε νε ε ε α ε γω ω ει πα α α

Κυ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ο

ον με λ ι ι α α σαι αι η την ψυ χη η η ην μς ς

ο ο τι η μα αρ το ο ον σοι οι 6 λ

Κ υ ρι ι ε προ ος σε ε κα α α τε ε φυ υ υ

γον λ δι ι δα α ξο ο ον με ε λ τς ποι ει ν το

ο θε ε λη μα α α σς ς ς λ ο τι συ υ ει

ει ο θε ε ο ο ος μς ς 6 λ

Ο τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω η ης λ εν τω φω

τι ι ι σς ο ψο ο ο με ε θα α α φως λ

Π α ρα τει ει νο ον το ε ε λε ε ο ο ος σα
 ρ ρ ρ τοις γι ι νω ω σκ ρ ρ σι ι ι ι σε λ
 Α γι ο ο ο ο ος ο Θε ε ος λ α γι ι ο ο ος ι
 σχυ υ ρος α γι ο ος α θα να ατος ε ε λε ε
 η η η σο ον η η η μας
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ω
 ω ω Πνε ευ μα α α τι
 Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και αι ει εις τας
 αι αι ω ω ω να ας των αι ω ω νω ων α α
 α μην
 Α γι ι ο ος α θα να ατος ε ε λε ε η η
 η σο ον η η η μας
 Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος λ Α γι ι ο ο ος
 ι σχυ υ ρος Α γι ι ο ος α θα να ατος ε ε

λε ε η η η σο ον η η η μα α α α
 α ας

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Δι.

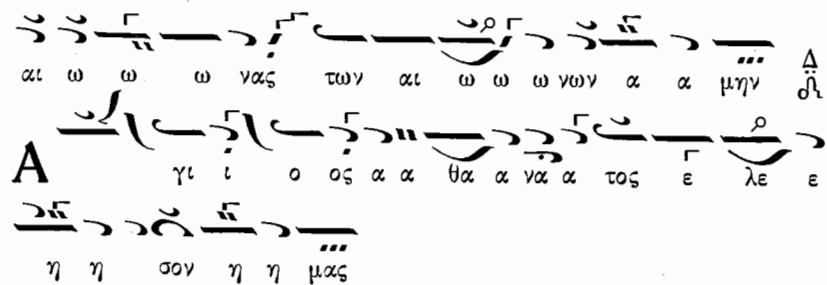
Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξαν τι το ο φως δο ο
 ξα α εν υ ψι ι ι ροι οι ος Θε ε ε ω ω
 και ε πι γης ει ει ει ρη η η η νη εν αν
 θρω ω ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι ι
 α
 Υ με εν σε γη ευ λο γα με εν σε ε
 προ σκυ να μεν σε δο ξο ο λο ο ο γα ρ με
 ε εν σε ευ χα ρι ρ ρ ρ με ε εν σοι
 δι α την με γα λην σα ρ ρ δο ο ο ο ο ξαν
 Κ υ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πα
 ρα α α νι ι ε Θε ε ε Πα τερ πα αν το ο

ο κρα α α α τορ ^Δ Κυ υ ρι ι ε ε Υι ε
 μο νο ο γε ε ε νες ^Δ Ι η σθ ς Χρι ι
 σε ^Δ και α γι ο ο ον ^Δ Ινε ε ε ε ευ μα ^Δ
 Κ υ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ^Δ ο α μνο
 ο ος τθ Θε ε ς ο ο ο Υι ο ο ος τθ
 ς Πα α τρο ος ο αι αι αι ρων ^Δ την α μαρ
 τι ι ι αν τθ κο ο ο σμρ ^Δ ε λε η η σον η
 η μας ο αι αι αι ρων ^Δ π τας α μαρ τι ας τθ
 ς ς κο ο ο ο ο σμρ ^Δ
 Π ρο ος δε ε ξαι την δε η σιν η η μων ^Δ ο κα
 θη με νος ^Δ εκ δε ε ε ξι ω ω ων τθ ς
 Πα α τρο ος και ε λε ε η η η σο ον η
 η η μας ^Δ
 Ο τι ι συ ει μο νο ος α γι ι ο ος συ ει

μο νο ος Κυ ρι ι ο ος ^Δ Ι η σθς Χρι ι σος εις
 δο ο ο ξαν Θε ς ς Πα τρο ο ος α α α
 α μην ^Δ
 Κ αθ ε κα α α σην η με ραν ε ευ λο ο
 γη σω ω σε και αι αι αι αι νε ε ε σω το Ο ο
 νο ο μα α α σθ ς ^Δ εις τον αι ω ω ω
 να και εις τον αι ω να τθ ς ς αι ω ω ω
 ω ω ω νος ^Δ
 Κ α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε ^Δ εν
 τη η με ρα α τα α αυ τη ^Δ α να μαρ τη η
 η η τθς φυ υ λα χθη η η η ναι αι η η η μας ^Δ
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος
 τω ω ων πα τε ε ε ρων η η η μων ^Δ
 και αι αι αι νε ε τον ^Δ και δε ε δο ο ξα σμε ε

ε νο ον το Ὁ νο ο μα α α σ ε ις τ ε ς αι ω ω
 ω ω να ας α α α μην
 Γ ε νο ι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε
 λε ο ο ος σ ε φ η η μ ας κα θα α α περ
 η λ πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε
 Ε λο γ η τ ος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δ α ξ ο ο
 ον με ε τα δι και ω ω μα α α τα α α α
 σ ε
 Κυ ρι ι ε κα α τα φυ υ γ η ε γε ν η η
 η θ ης η η μιν εν γε νε α και αι γε νε ε
 α ε γ ω ει πα α Κυ ρι ι ε ε ε
 λε ε η η σο ο ον με ι α α σ αι την
 ψυ χ η η η ην μ ο τι η η η μα αρ το
 ο ο ο ον σοι

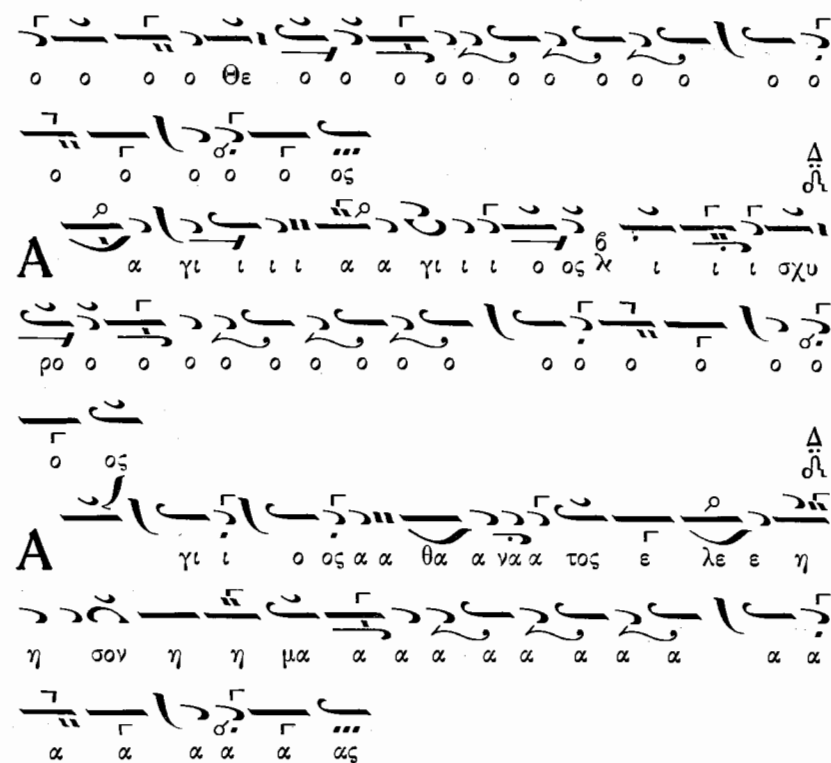
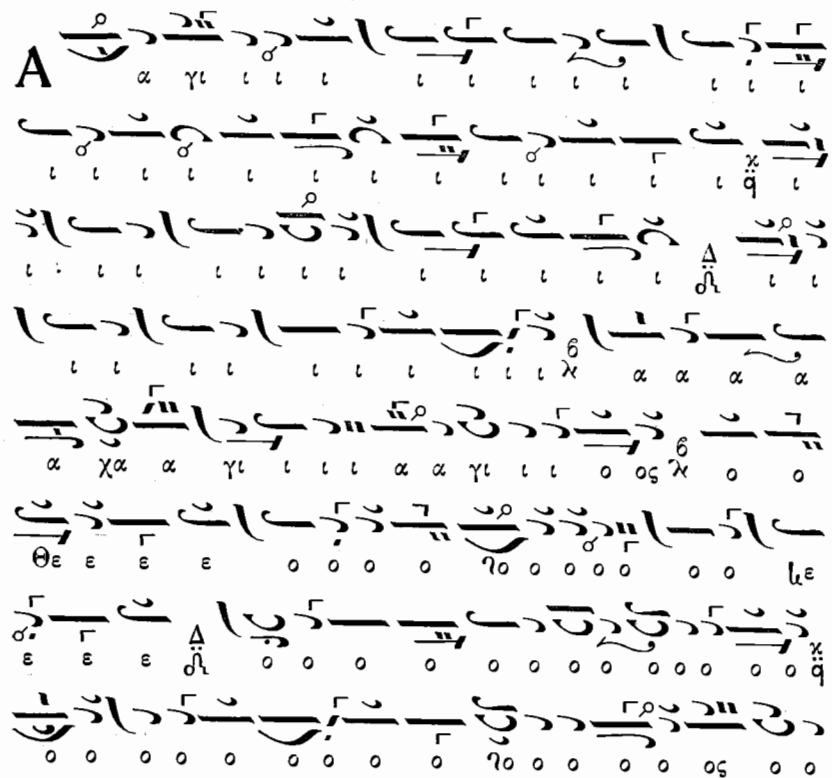
Κυ ρι ε ε προ ος σε κα τε φυ υ γ ο ον
 δι δ α ξ ο ο ον με ε τ ε ποι ει ν το ο θε λ η η μα
 α α α σ ε ο τι συ ει ο θε ο ο ο
 ος μ ε
 Ο ο τι ι πα ρ α σοι π η γ η ζ ω ω ης εν τ ω ω
 φω ω τι ι ι σ ε ο ψ ο ο ο με ε θα α φω
 Πα ρ α τει ει νο ον το ε λε ο ο ος σ ε ς
 τοις γι νω σ κ ε ς σι ι ι ι σε Α γι ο
 ο ο ος ο θε ε ος Α γι ο ο ο ος ι σ χυ υ ρ ος
 Α γι ι ο ος α α θα α να α τ ος ε λε ε η
 η σ ον η η μ ας
 Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι υι ω και α γι ι
 ω ω ω Πνε ευ μα α α τι
 Κα ι νυ υ υν και α α ει και ει εις τ ε ς



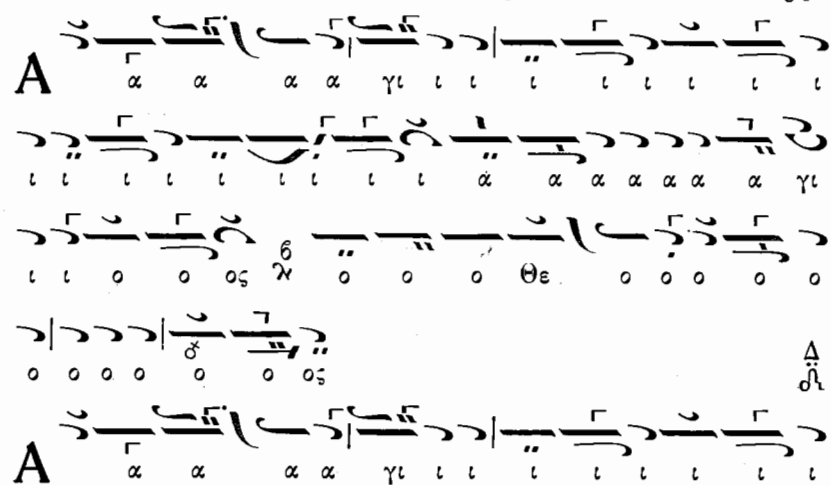
ΑΣΜΑΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

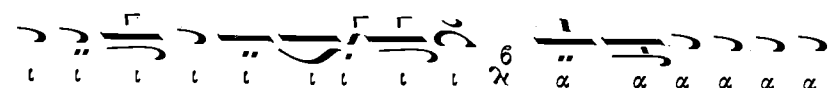
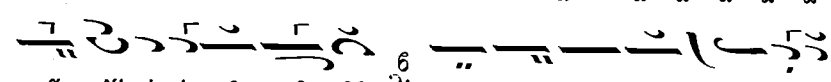
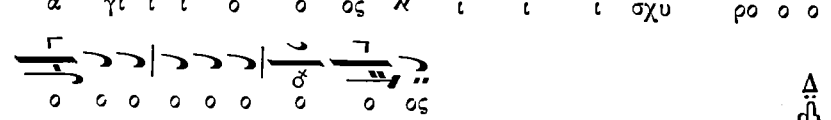
συντμηθέν παρὰ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

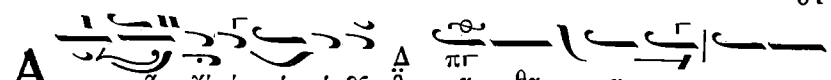
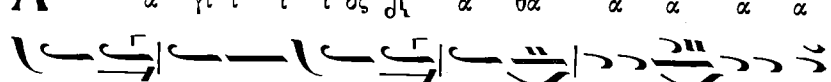
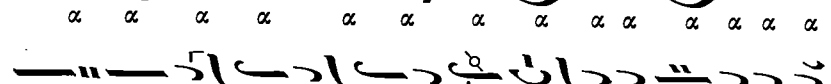
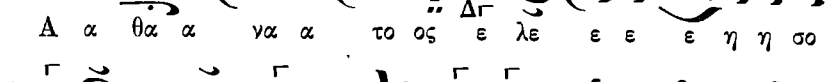
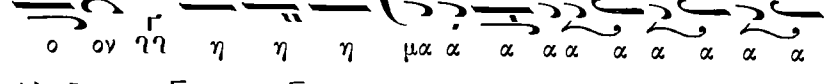
Ἦχος δ' αὐτός. Δι.



Ἔτερον Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).


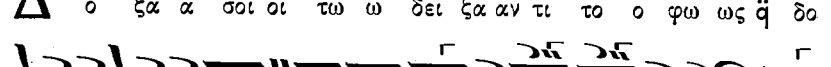
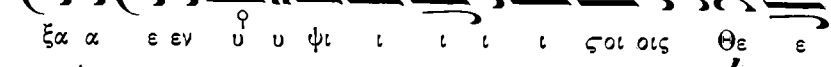
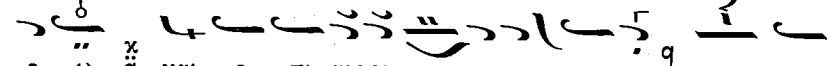


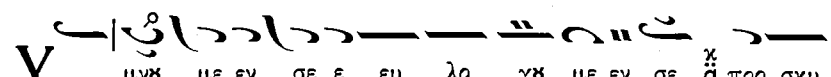
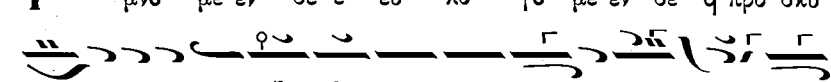
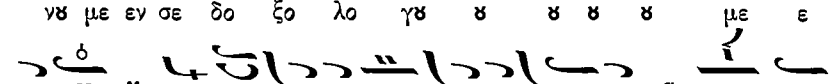
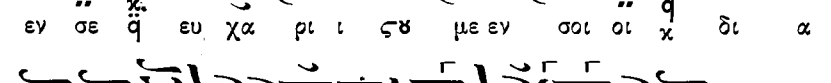

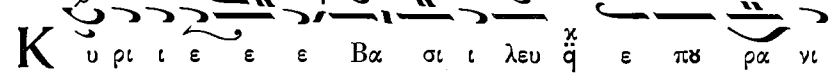
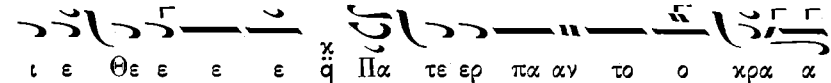
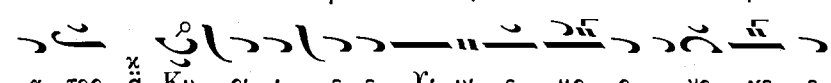
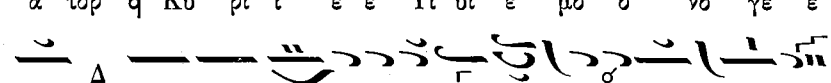

 ι ι ι ι ι ι ι ι χ α α α α α α

 α γι ι ι ο ο ος χ ι ι ι σχυ ρο ο ο

 ο ο ο ο ο ο ο ο ος

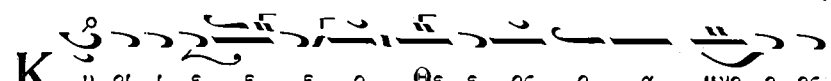
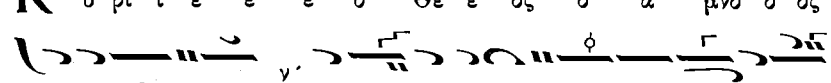
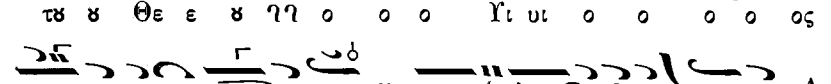
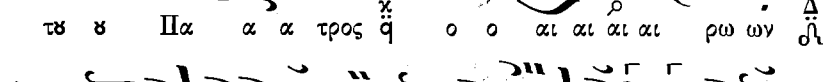
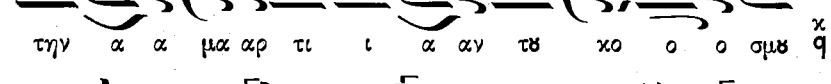
A 
 α γι ι ι ι ος ο α θα α α α α

 α α α α α α α α α α α α α α

 Α α θα α να α το ος ε λε ε ε ε η η σο

 ο ον γ γ η η η μα α α α α α α α α α

 α α α α α α α ας

Πέτρου του Βυζαντίου († 1808).

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα. — Κε.

Δ 
 ο ξα α σοι οι τω ω δει ξαν τι το ο φω ως ᾠ δο

 ξα α εν υ υ ψι ι ι ι σοι οισ θε ε

 ε ω ᾠ και ε πι γης ει ρη η η νη η χ εν αν

 θρω ποι οισ ευ δο ο κι ι ι α

Y 
 μνθ με εν σε ε ευ λο γθ με εν σε ᾠ προ σκυ

 νθ με εν σε δο ξο λο γθ ς ς ς ς με ε

 εν σε ᾠ ευ χα ρι ι ςθ με εν σοι οι χ δι α

 την με γα α α λην σθ ς δο ο ο ξαν
 K 
 υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ᾠ ε πθ ρα νι

 ι ε Θε ε ε ε ᾠ Πα τε ρ πα αν το ο κρα α

 α τορ ᾠ Κυ ρι ι ε ε Υι υι ε μο ο νο γε ε

 νες ο I η σθ Χρι ι σε και α α α γι ο ο ο

 ον Πνε ε ευ μα

K 
 υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ο ος

 τθ ς Θε ε ς γ γ ο ο ο Υι υι ο ο ο ο ος

 τθ ς Πα α α τρος ᾠ ο ο αι αι αι αι ρων ο

 την α α μα αρ τι ι α αν τθ κο ο ο σμθ

 ε λε ε η η σο ον η η μας ᾠ ο αι αι αι

ρων τας α μαρ τι ι ι ας τς ς ς ς κο ο

ο σμς

κ
q

Π ρος δε ε ξαι αι τη ην δε η η σιν η η μων κ ο κα

θη με ε νος εκ δε ξι ω ω ωων τς Πα α τρος και ε

λε η η σο ο ον η η η μας

κ
q

Ο τι ι συ ει μο νος α α α γι ι ι ι ο

ος συ ει ει ει μο νος Κυ υ ρι ι ι ο ος π I

η σς Χρι ι σος εις δο ο ο ξαν θε ς Πα α

τρο ο ο ο ος α α α μην

κ
q

Κ αθ ε κα α σην η με ραν ε ευ λο γη η σω

ω σε Δ και αι νε ε ε ε σω το Ο ο νο ο μα

α α σς εις το ον αι αι αι ω ω ω να κ

q

και εις τον αι ω να α τς αι αι αι αι ω ω

ω νος

κ
q

Κ α τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε κ εν τη

η με ρα α τα α αυ τη Δ α να μα α αρ τη η

η τς φυ λα α χθη η η η η ναι αι η η η μας κ

q

Ε ευ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ε ε ο ο θε

ε ος κ των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων κ

q

και αι αι αι νε ε τον Δ και δε δο ξα σμε ε ε ε

νο ον το ο νο ο ο μα α α σς εις τς αι αι ω

ω ω να ας α α α μην

κ
q

Γ ε νοι το Κυ ρι ι ε το ε λε ε ο ος σς εφ η

η μας κ κα θα α α περ ηλ πι σα α με ε εν

ε ε πι ι ι σε

κ
q

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ υ ρι ι

ι ε δι δα α ξο ο ον με ε ε γη τα α α α δι και

ω ω μα α τα α α α σς

κ
q

Κ υ ρ ι ε ε κα τα φυ υ γη q ε γε νη η
 η θ ης η η η μιν Δ εν γε νε α α και αι αι
 γε ε νε ε ε α q ε γω ει πα Κυ ρι ι
 ε Δ ε λε η η η σο ο ον με q ι α α σαι
 την φυ χλην μ ς ς ο τι η η μα α αρ το ο
 ο ο ον σοι q

Κ υ ρ ι ε ε προ ος σε ε κα τε ε ε φυ
 υ υ υ γον q δι ι ι ι δα α ξο ο ον με q
 τ ς ποι ει ν το ο θε λη μα α α σ ς ς ο τι ι
 συ ει ο ο θε ε ε ο ο ο ος μ ς q

Ο τι ι πα ρ ς σοι π η γ η ζω ω ης Δ εν τω φω ω
 ω τι ι ι ς ς ο φο ο ο με ε θα α φω ως q

Π α ρ α α α α τει ει ει ει νον q το ε ε ε
 ε λε ε ο ο ος ς ς ς τοις γι γω ω σ κ ς σι ι

ι σε q Α γι ι ο ο ος ο θε ε ος Δ α γι ι ο ο
 ος ι σχυ υ ρ ος q α α γι ο ος α θα α να α τος
 ε λε η η σο ο ο ο ον η η η μας q

Δ ο ξ α Πα τρι ι ι και Υι υι ω q και α γι ω ω
 Η νε ε ευ μα α α τι q

Κ αι νυ υ υν και α α ει q και εις τ ς ς αι ω
 ω ω γας των αι αι ω ω ω νω ων α α α
 μην q

Α γι ι ο ος α θα α να α τος ε λε η η σο
 ο ο ο ον η η η μας

Γεωργίου Βιολίκη Πρωτοψάλτου († 1911).

Ἦχος λ q πεντάφωνος ἑναρμόνιος. π q

Δ ο ξ α σοι τω δει ξαν τι ι το ο φω ως q δο ξ α
 εν υ ψι ι σοι ο ις θε ε ω ω q και ε πι γη ης

ει ρη η η νη η εν αν θρω ποις ε ευ δο ο ο
 κι ι ι ι α
 Y με εν σε ε ευ λο γη σ με εν σε η
 προ σκυ νη σ με εν σε ε η δο ξο λο γη σ
 σ με εν σε ευ χα ρι σ με εν σοι οι δι α
 την με γα α α α λη ην σ σ σ δο ο ο ο
 ο ο ξαν
 K υ υ ρι ε βα σι ι λευ ε πα ρα νι ι
 ε ε θε ε ε Πα α τε ρ πα αν το ο ο κρ
 α α α τορ Κυ ρι ε Γι ε ε μο ο νο γε ε νες
 I η σ σ Χρι ι σ ε και α α α γι ι
 ι ο ον Πνε ε ε ευ μα α
 K υ υ ρι ε ο θε ε ος ο α μνο ο ος τ
 σ θε ε σ σ ο Γι ο ο ος τ σ Πα α α

προς ο αι αι αι ρω ω ν την α μαρ τι ι ι
 α αν τ σ σ κο ο ο ο σμ ε λε η
 σον η η μα ο αι αι αι ρω ω ν τας α
 μαρ τι ι ι ι α ας τ σ σ κο ο ο σμ
 Π ρος δε ξαι την δε η η σιν η η μων ο κα θη
 η με ε ε νος εκ δε ξι ω ω ων τ σ Πα α τρος
 και ε λε ε η η σο ο ον η η η μα ας
 O ο ο τι ι συ ει μο νο ος α α γι
 ι ος συ ει μο ο νο ος Κυ υ ρι ι ος
 I η σ σ Χρι ι σ ος εις δο ο ο ο ξαν θε σ
 σ Πα α τρο ο ος α α α μη ην
 K αθ ε κα σην η η με ε ραν ευ λο γη η σω
 ω σε και αι νε ε ε ε σω ω το ο νο ο
 μα α α α α α σ εις τον αι ω ω ω ω

να και εις τον αι ω ω ω να τς ς ς αι
 ω ω ω νος
 Κα τα ξι ω σον Κυ υ υ ρι ι ε ε εν
 τη η με ε ρα α τα α α α α αυ τη η
 α να μαρ τη η χ η η τς ς χ φυ λα
 χθη η η η ναι αι αι η η μα ας
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ο θε ε
 ος των πα τε ε ε ρω ων η η η μων
 και αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε ε ε
 ε ε νον το Ο ο νο ο μα α α σς ς εις τς
 αι ω ω ω να ας α α α μην
 Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε το λε ο
 ος σς εφ η η μα ας κα θα α α περ ηλ πι ι
 σα α με ε εν ε ε πι ι ι σε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε
 δι ι δα α ξο ο ο ο ο ον με ε τα δι και
 ω ω μα α τα α α α α α σς
 Κυ ρι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η θης
 η η μιν εν γε νε α α και γε ε νε ε ε α
 ε γω ει ει πα α Κυ υ ρι ι ε ε λε η η σο
 ο ο ον με ι ι α α σαι αι την φυ χη η
 η ην μα ο τι η η μα α αρ το ο
 ον σοι
 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε ε φυ υ γον δι
 δα α ξο ο ο ο ον με τς ποι ειν το θε λη η
 μα α α σς ο ο τι συ ει ει ει ο ο ο θε ε
 ε ο ο ος μα
 Ο τι πα ρα σοι πη η γη η η ζω ω ης

εν τω φω τι ι ι ι σθ ς π' ο ψο ο ο ο +

με ε ε θα α φως π' q

Π α ρα α α α τει ει ει πα ρα α α τει γον γι

το ε λε ο ο ο ος σθ τοις γι νω ω σκθ σι ι

ι σε π' q χ Α γι ο ος ο Θε ε ος γι α α γι ι ο

ο ο ος ι σκυ υ ρος α γι ι ο ος α θα α

α να α το ος Δ ε λε ε ε η σον η η

η η μας π' q

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω γι και α γι ι ι

ω Πνε ευ μα α α τι π' q

Κ αι νυ υ υ ν και α α ει γι και εις τθς αι ω

ω ω ω νας Δ των αι ω ω ω νω ων α α α μην π' q

Α γι ος α θα α να α το ος Δ ε λε ε ε η

η η σον η η η μας

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

Ἦχος λ̣ Πά.

Δ ο ξα α σοι οι τω ω δει ξα αν τι το ο φω ω ως

δο ο ξα α ε εν υ υ ψι ι ι ι σοι οι οις

Θε ε ε ω ω ω ω και ε ε πι ι γης ει ει ρη

η η η η η νη π εν αν θρω ω ποι οις ευ δο

κι ι ι α π

Υ μνη με εν Σε ευ λο γθ ς ς ς ς με

ε ε εν σε π' προ ο σκυ υ νθ ς ς ς ς με ε ε

εν σε ε π' δο ξο λο γθ ς ς ς ς με ε ε εν

σε ε q ευ χα ρι ι ι σθ μεν σοι οι δι α

την με γα α α α λην σθ δο ο ο ο ξαν π

Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πα ρα νι

ε ε ε ε Θε ε ε ε ε ε Πά α τε ρ παν

το ο κρα α α α τορ x Κυ ρι ε Yi υι ε μο

νο ο ο γε ε νες Δ Ι η σθ Χρι ι σε και α α
 α α γι ον Πνε ε ε ευ μα π
 Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ο
 ο ος τθ ς ς Θε ε ς π' ο Υι ο ο ος τθ
 Πα α α τρος ο ο αι αι αι ρω ν την α
 μα αρ τι ι ι ι αν τθ κο ο ο ο σμ π
 ε λε η η σον η η μας ο ο αι αι αι αι αι
 ρω ν π' τας α μαρ τι ι ι ι ας τθ κο ο
 ο ο σμ π
 Προσ δε ε ξαι αι τη ην δε η η σιν η η μων ο
 κα θη η η η η με ε ε ε νος εκ δε
 ξι ω ω ω ω τθ ς ς Πα α τρο ο ο ος
 και ε λε ε η σον η η η μ α α ας π
 Ο ο ο ο ο τι συ υ ει μο ο νο ος

α α α α α γι ι ι ι ος π συ ει ει ει
 ει ει ει μο ο νο ο ος Κυ υ ρι ι ι
 ος Ι η σθ ς Χρι ι ος ος εις δο ο ο
 ξαν Θε ς ς Πα α τρος α α μη ην π
 Καθ ε κα α α ε η ην η η με ε ε ε
 ραν ε ευ λο ο γη η η η σω ω ω ω σε
 π και αι αι αι νε ε ε ε ε σω το ο Ο
 ο νο ο ο μα α α σθ ς εις τον αι ω ω ω
 να α και εις τον αι ω ω να α τθ ς αι ω
 ω ω ω νος π
 Κα τα ξι ι ι ι ω σο ο ον Κυ ρι ε
 ε εν τη η με ε ε ε ε ρα α τα α αυ
 τη α να μα αρ τη η η τθ ς φυ λα χθη η η
 η ναι αι η η μα α ας π

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι
 ε ε ο θε ο ο ο ος των πα α τε ε ε
 ε ρω ω ων η η η μω ω ω ων και αι αι
 αι αι νε ε τον και δε δο ξα α σμε ε νο ον
 το Ο ο νο ο μα α α α σθ θ θ εις τθς αι
 αι ω ω ω ω ω να ας α α μη η η η
 ε νοι το ο ο Κυ ρι ι ε ε το ε λε ε
 ος σθ εφ η η μας κα θα α α α α περ
 ηλ πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε
 Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ υ υ ρι ι
 ι ι ε ε δι δα α ξο ο ον με ε τα δι
 και ω ω μα τα α α α α σθ η α α α
 Κυ ρι ι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η η θης
 η η η μι ν εν γε νε α α α και γε

ε νε ε α ε γω ει πα Κυ υ υ υ ρι
 ι ι ι ε ε ε λε ε ε ε η σο ο ο ο
 ο ον με ι α α σαι αι αι τη η ην φυ χη
 η ην μη ο τι ι η η μα αρ το ο ο ο
 ον σοι
 Κυ υ ρι ι ι ι ε ε προς σε κα τε ε
 ε φυ υ υ υ γο ον δι ι δα α ξο ο ο ο ον
 με τθ ποι ει ν το ο θε λη μα α α σθ θ ο
 τι συ υ ει ει ο ο θε ο ο ο ος μη
 Ο τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω ω η ης εν τω
 φω τι ι ι ι ι σθ ο ψο ο ο με θα α
 φω ω ω
 Πα ρα α α α α α α α α τει
 πα ρα α α τει ει νον το ε λε ο ο ος

σθ ς τοις γι νω ω σκθ ς σι ι ι ι ι σε η
 ι ι ι σε χ Α γι ι ο ο ος ο Θε ε ος
 Α γι ι ο ο ος ι σχυ υ ρο ο ος Α α γι ι
 ο ος α α θα α να α το ος ε λε η η
 σο ον η η η μα α α ας
 Δ ο ξα α Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω
 και α γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τι
 Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τθ αι
 ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην
 Α α γι ι ο ος α α θα α να α το ος
 ε λε η η σον η η η μα α α ας

Γεωργίου Βιολάκη Πρωτοψάλτου († 1911).

Ἦχος λ̣ Πα

Δ ο ο ξα α σοι τω δει ει ξα αν τι ι το ο φω
 ως ο ο ξα α ε εν υ ψι ι ι σοι ος Θε
 ε ω ω κ και ε πι γη ης ει ρη η η νη η
 εν αν θρωποι ος ε ευ δο κι ι ι ι α
 Υ μνη ς με εν σε ευ λο γα ς με εν
 σε ε προ σκυ νη με εν σε ε δο ξο λο ο γα
 ς με ε εν σε ε ευ χα α ρι ς ς μεν σοι οι
 δι α την με γα α α α λη η ην σθ δο ο
 ο ο ξαν
 Κ υ υ ρι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πθ ρα
 νι ι ε ε Θε ε ε Πα α τε ρ πα αν το
 κρα α α α τορ Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο ο
 ο γε ε νες Ι η σθ ς Χρι ι ς ε ε

και α α α α γι ι ο ο υ Πνε ε ε ευ μα α π
 Κ υ υ ρι ε ε ε ο ο Θε ε ος ο α
 μνο ο ο ος τθ Θε ε ϑ ϑ ο Υι ο ο ος τθ ϑ
 Πα α α τρος ο αι αι αι αι ρων την α μαρ
 τι ι ι ι α αν τθ ϑ ϑ κο ο ο ο σμ π
 ε λε ε η η σον η η μα ας ο αι αι αι
 αι αι ρων τας α μαρ τι ι ι ι ας τθ κο ο ο
 ο σμ π
 Π ρο ος δε ξαι την δε ε η η σιν η η μων ο κα
 θη η με ε νος εκ δε ξι ω ω ω τθ ϑ Πα
 α α τρος και ε λε ε η η σο ον η η η
 μας
 Ο τι ι ου ει ει μο ο νος α α γι ι ι ος π
 συ ει μο ο νο ος Κυ ρι ι ι ος Ι η σα ϑς

Χρι ι ος ος εις δο ο ο ο ο ο ξαν Θε ϑ ϑ Πα α
 τρο ος α α α μην π
 Κ αθ ε κα α σην η η με ε ε ε ε ραν
 ευ λο γη η η σω ω ω σε ε και αι νε
 ε σω ω ω το ο νο μα α α σεις τον αι ω
 ω να α και εις τον αι ω ω να α τθ ϑ
 ϑ αι αι ω ω ω ω νος π
 Κ α τα ξι ι ω σο ο ον Κυ υ υ ρι ι ι
 ε εν τη η με ρα α α τα α αυ τη η
 α να μαρ τη η η τας φυ λα χθη η η ναι αι η
 η η μας π
 Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ε ε ο
 Θε ε ος των πα τε ε ε ε ε ε ρων
 η η η μων και αι νε ε ε τον και δε δο ξα

Και νυ υ υ υν και α α ει ει και εις τας αι
 ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α μην
 Α γι ι ο ος α α θα α να α το ος ε
 λε ε η η σο ον η η η μας ^{Ἀσματικόν.} π
 Α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ε ε ε ε
 ε ε λε ε ε ε ο ο ο Θε ε ο ο ος Α γι ι ο
 ο ος ι ι ι ισχυ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ ι ι ισχυ υ ρο ος Α γι ι ο ος α α θα
 α α α α α α α να α λε α θα α να α το
 ος ε ε λε η η σον η η μα α α α α α ας

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἦχος ^Σ πεντάφωνος

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι ι το ο φω ως η η δο
 ο ξα α εν υ ψι ι ι σοι ος Θε ε ω ω η η και

ε πι γη η η ης ει ρη η η η νη η η εν αν
 θρω ποις ε ευ δο κι ι ι α
 Υ μνη σ μεν σε ε ευ λο γη με εν σε η η προ σκυ
 νη σ μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γη μεν σε
 ε ευ χα ρι σθ σ με ε εν σοι η η δι α την
 με γα α α α λη ην σα δο ο ο ξα αν
 Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ η ε πα ρα νι ι
 ε ε Θε ε ε ε Πα α τερ πα αν το κρα α
 α τορ Κυ ρι ε υι ε μο νο γε νε ε ε
 ες η η Ι η σθ Χρι σε και α α α γι ι ον Ηγε
 ε ευ μα
 Κ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος η ο α μνο ο
 ος τθ Θε ε σ σ σ ο Υι υι ο ος τθ σ σ Πα α α
 τρο ος η ο ο αι αι αι αι αι ρω ω ων η η τη ην

α μαρ τι ι ι ι αν τσ κο ο ο σμ^π ε λε
 η η σον η η μας ο αι αι αι ρω ων^γ τας α μαρ
 τι ι ι ι α ας τσ ς κο ο ο σμ^ρ

Π ρος δε ξαι την δε ε η η σιν η η μων^γ ο κα
 θη με ε νο ος^π εκ δε ξι ω ω ων τσ ς Πα

α τρος^γ και ε λε η η σο ον η η η μας

Ο ο ο τι συ ει μο νος α γι ο ος συ ει

μο ο νος Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ος Ι η σος Χρι ι

ς ο ος ει εις δο ο ο ξα αν^χ θε ς Πα α τρο ος

α α α μην

Κ αθ ε κα ς ην η η με ε ε ραν^γ ευ λο

γη η σω ω ω σε ε και αι γε ε ε ε σω το ο Ο

νο ο μα α α σς ς εις τον αι ω ω ω να α^π

και εις τον αι ω ω να α τσ ς αι αι ω ω ω νο ος

Κ α τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ε ε^ζ εν τη
 η με ε ρα α τα α α α αυ τη^ζ α να μαρ
 τη η η τσ ς ς^ζ χ φυ λα χθη η η ναι αι η
 η η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε^γ ο θε

ο ο ος τω ων πα τε ε ε ε ρω ων η η

η μων και αι γε ε το ον^γ και δε δο ξα σμε ε ε

ε ε νον το Ο ο νο ο μα α α σς ς εις τς αι

ω ω ω να ας α α α μην

Γ ε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε το ε ε λε ε ο

ος σς εφ η η μα ας κα θα α α περ ηλ πι σα α με ε εν

ε πι ι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ε

ε^ζ χ δι ι ι ι δα α ξο ο ον με^γ τα

δι και ω ω μα α τα α α α σα ς
 Κ υ υ ρι ε κα τα φυ υ γη η η ε ε γε
 νη η θη η ης η η η μι εν π εν γε νε α
 και αι γε νε α ε γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι ι
 ε ε ε κ ε λε ε ε η σο ο χ ο ον χ
 με ε ρ ι ι α α σαι αι την ψυ χην μ ς ο
 ο τι η η μαρ το ο ον σοι
 Κ υ ρι ε προς σε κα α τε φυ υ γο ον δι ι
 ι δα α ξο ο ον με ρ τ ποι ει ει ει ει ει
 το ο θε ε λη η μα ς π ο τι ι συ υ ει ο
 ο θε ε ο ο ος μ ς
 Ο τι πα ρα σοι οι πη η γη η ζω η ης ρ εν
 τω φω τι ι ι ς ο ψο ο με ε θα α
 α φως

Π α ρα α α τει νον ρ το ε ε λε ε ο ο ος
 σα τοις γι νω σκ ς σι ι ι σε χ Α γι ο
 ο ος ο θε ε ος ρ Α α γι ο ο ος ι σχυ υ ρος Α
 γι ο ος α θα να α το ος ε λε ε ε η η η σο
 ον η η η μας
 Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι ρι ι ω ρ και
 α γι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι
 Κ αι γυ υ υν και α α ει ρ και εις τ ς αι
 ω ω ω ω ω νας π των αι ω ω ω γω ω γ α
 α α μην
 Α γι ο ος α θα να α το ος ρ ε λε ε ε
 η η η σο ον η η η μας

Δανιήλ Πρωτοψάλτου († 1789)

Ἦχος ᾠδῆς ἑπτάφωνος. Ζω.

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φω ω ω
 ως ξ' δο ο ξα ε ε εν υ ψι ι ι ι ι φοι οis
 Θε ε ε ω Δ και ε ε πι ι γης ει ει ρη η
 η η νη ξ' εν αν θρω ω ποis ε ευ δο ο κι ι
 ι α α ξ'

Υ νη μεν σε ευ λο γη υ μεν σε ξ' προ σκυ
 νη μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γη υ με ε εν
 σε Δ ευ χα α ρι ι σε με εν σοι δι α την με
 γα α α λη η ην σε υ δο ο ο ξα αν ξ'

Κ υ ρι ε ε ε ε Βα σι ι λευ ξ' ε πε ρα α
 νι ε Θε ε ε ε ε ξ' Πα α α τερ πα αν
 το ο κρα α α α τορ Δ Κυ ρι ε Υι ε ε μο
 νο γε ε νε ε ε ες ξ' Ι η σε υ υ υ

Χρι ι ι ι σε και α α α γι ι ι ο ον
 Πνε ευ μα α ξ'

Κ υ ρι ε ε ε ο Θε ε ος ξ' ο α μνο ος τε
 υ υ Θε ε υ ο ο ο Υι ο ο ο ο ος τε υ
 Πα α α τρος Δ ο αι αι αι αι αι αι ρων ξ' την
 α μαρ τι α αν τε υ κα ο ο σμα υ Δ ε
 λε ε η η σον η η μα ας ο αι αι αι ρω
 ων π' τας α μαρ τι ι ι α α ας τε υ κο ο
 ο σμα υ ξ'

Π ροσ δε ξαι την δε ε η σιν η η μω ω ω
 ων ξ' ο κα θη με ε νος εκ δε ε ε ξι ω ω
 ω ω ων τε υ Πα α α τρος Δ και ε λε η η
 σο ον η η μα ας ξ'

Ο ο τι συ ει μο νο ο ος α γι ι ος ξ' συ

ει μο νο ο ος Κυ ρι ι ος ^{ζ.} I η σθ ς ς ς
 ςς Χρι ι ι ι ος εις δο ο ο ξα αν Θε
 ς ς ς Πα α τρος α α μη ην ^{ζ.}
 K αθ ε κα α ς ην η η με ε ε ραν ^{ζ.} ε ε
 ευ λο ο γη σω ω σε ε και αι νε ε ε ε
 ε σω το Ο νο ο ο μα α α σθ ς ^{ζ.} εις το
 ον αι αι ω ω ω να α και εις τον αι ω ω να
 τς ς ς αι αι ω ω ω νο ος ^{ζ.}
 K α τα ξι ι ι ω ω ω σο ον Κυ ρι ε
 ε ^{ζ.} εν τη η η με ε ρα α α τα α α α
 αυ τη ^{ζ.} α να α μα αρ τη η η τς ς ^Δ φυ λα
 χθη η η η ναι αι η η μα ας ^{ζ.}
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ι ε ε ε ο
 Θε ε ος ^{ζ.} τω ων πα τε ε ε ε ρω ων η

η η μων ^Δ και αι νε ε τον και αι δε ε δο ο ξα
 α σμε ε ε νο ον ^{ζ.} το Ο ο νο ο μα α α σθ
 ς εις τς ς αι ω ω ω νας α α μη ην ^{ζ.}
 Γ ε νοι το ο ο Κυ ρι ι ε ε το ε λε ος
 σθ ς εφ η η μα ας ^{ζ.} κα θα α α πε ερ ηλ πι σα με
 εν ε πι ι σε ε ^{ζ.}
 Ε υ λο γη η το ος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι
 ε δι ι δα α ξο ο ον με ε ^Δ τα α δι και ω
 μα α α τα α α σθ ς ^{ζ.}
 K υ υ ρι ε κα α τα φυ υ γη ^{ζ.} ε γε νη η
 θης η η μι ι ι ιν ^{ζ.} εν γε ε ε νε α α
 και αι αι γε ε νε ε ε α ^Δ ε γω ει πα α Κυ
 ρι ι ι ε ε λε ε η η η σο ο ο
 ον με ^{ζ.} ι α σαι αι την ψυ χη η ην μα ς

ο ο τι η η μα αρ το ο ον σοι οι
 Κυρι ε προς σε κα α α τε φυ υ γο ον δι
 δα ξο ο ο ο ο ον με τω ποι ει ει ν το θε ε
 λη η μα α α σα ο ο τι συ ει ει ο ο θε
 ε ο ο ος μω

Ο τι πα ρα σοι οι πη γη ζω ω η η
 ης εν τω φω τι ι ι σα ο ο ψο ο με
 ε θα α φως

Πα α ρα τει ει νον το ε ε λε ε ο ο ος σα
 ρ τοις γι νω σκω ρ ρ σι ι ι σε ε Α γι ο
 ο ος ο θε ε ος Α γι ο ος ι σχυ υ
 ρος Α α γι ο ος α α θα α να α α τος
 ε ε λε η σον η η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

ω Πνευ μα α τι ι
 και νυ υν και α α ει και εις τω αι αι ω ω ω
 να α ας των αι ω ω ω ω νων α α μη ην
 Α α γι ο ος α α θα α να α α τος
 ε ε λε η η σο ον η η μα ας
 Α α γι ο ο ο ος ο θε ε ο ος Α α γι
 ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ος Α α α γι ο ος
 α α α α θα α να α α τος ε ε λε η
 η σο ον η η η μα α α α α α α α ας

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος († 1840).

Ήχος Βαρὺς ἐναρμόνιος Ζω.

Δ ο ξα α α σοι οι τω δει ει ξα αν τι το
 ο φωως δο ξα α εν υ ψι ι σοι δις θε ε ε ω
 και ε πι γης ει ρη η η η νη εν ανθρω ποι οis
 ε ευ δο κι ι ι ι α α

Υ μνη με εν σε ευ λο γη υ με εν σε ^{ζο'} προ
 σκυ νη με εν σε ε ^Δ δο ξο λο γη υ με ε
 εν σε ^{ζο'} ευ χα ρι ς υ με εν σοι οι οι οι οι δι α την
 με ^{ζο'} γα λη ην σθ δο ο ο ο ξα αν ^{ζο'}
 Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ^{ζο'} ε πσ ρα νι ι
 ε θε ε ε ^{γ'} Πα τε ε ε ε ε ερ παν το κρα
 α α τορ ^{ζο'} Κυ ρι ι ε Υι ε μο νο γε ε ε
 νες ^{γ'} Ι η σθ Χρι ς ε ε ε ε και α α α γι ι
 ον ^{ζο'} Πνε ε ε ευ μα ^{ζο'}
 Κ υ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος ^{ζο'} ο α μονο ος τσ
 θε ε ε ε ^{γ'} ο Υι ο ος τσ Πα τρο ος ^{ζο'} ο ο
 αι αι αι αι ρωντην α μαρ τι ι ι ι αν τσ κο
 ο ο σμθ ^{ζο'} ε λε η σον η η μας ο αι αι αι αι
 ρων τας α μαρ τι ι ι α ας τσ κο ο ο ο σμθ ^{ζο'}

Π ρος δε ε ^{ζο'} ξαι ^{ζο'} την δε ε η η σι ιν η η μων
 ο κα θη με ε νο ος ^{ζο'} εκ δε ξι ω ω ω ω ν
 τσ Πα τρο ο ο ο ο ο ος και ε λε η σο ον η
 η η μας ^{ζο'}
 Ο τι συ ει ει μο νος α α γι ι ος ^{ζο'} συ
 ει μονος Κυ ρι ι ος ^{γ'} Ι η σθς Χρι ι ς ος ^{ζο'} ει εις
 δο ο ο ο ξαν θε ε Πα τρο ος α α α μην ^{ζο'}
 Κ αθ ε κα ^{ζο'} ην η η με ε ε ραν ^{γ'} ευ λο γη η
 σω ω σε ^{ζο'} και αι νε ε ε ε ε σω ^{γ'} το ^{ζο'} ο
 νο μα α α σθ ε εις τον αι ω ω ω να α α χα α ^π
 και εις τον αι ω να τσ ε αι ω ω ω νο ος ^{ζο'}
 Κ α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε ^{ζο'} εν τη η
 με ια α τα α α αυ τη η ^Δ α να μαρ τη η η
 τσ ε ες φυ υ λα χθη η ναι αι η η η μας ^{ζο'}

Εὐ λο γη τος εἰ Κυ υ ρι ι ε ε ε ο θε ε
 ος ἡ των Πα τε ε ρων η η η μων ἡ και
 αι νε ε τον π και δε δο ξα με ε ε ε ε νον γ
 το ο Ο νο μα α α α σθ εἰς τας αι ω ω ω να
 ας α α α μην
 Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε ἡ το ε λε ος σθ
 εφ η η η μα ας κα θα α α α πε ρ η λ πι
 ι σα α μεν ε ε πι ι ι σε ε
 Εὐ λο γη τος εἰ Κυ υ ρι ι ε ἡ δι δα ξο ο
 ον με ε ε τα δικαι ω ω μα τα α α α σθ ε
 Κυ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη ἡ ε γε νη η θης
 η η η μι εν γε νε α ακαι αι γε νε α
 ε γω ει πα Κυ υ ρι ι ε ε ε ε λε η ρ σο
 ο ον με ἡ ι α α σαιτην φυ χη η ην μα ο

τι η η μαρ το ο ο ον σοι οι
 Κυ υ ρι ι ε ἡ προς σε κα τε ε φυ υ γον ε δι δα
 ξο ο ον με ἡ τσ ποι ειν το θε λη μα α α α σθ ε
 ο ο ο τι συ ει ει ει ο θε ο ο ο ος μα ε ἡ
 Ο ο τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ης εν
 τω φω τι ι ι ι σθ ο ο ψο ο ο με ε θα
 α α φω ως
 Πα ρα α α τει πα ρα α τει ει νον ἡ το
 ε λε ο ο ο ος στοις γι νω ω σκθ σι ι ι ι σε ἡ Α
 γι ι ο ος ο θε ε ος ἡ α γι ι ο ος ι
 σχυ υ ρος ε α γι ι ος α θα να α τος ε λε ε η
 σο ον η η μας
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω ἡ και α γι ι
 ω Πνε μα α α τι

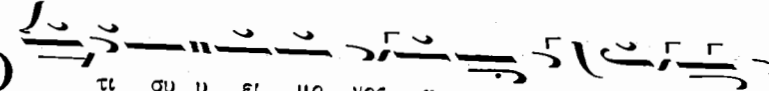
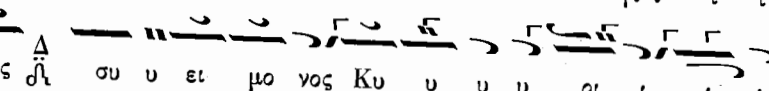
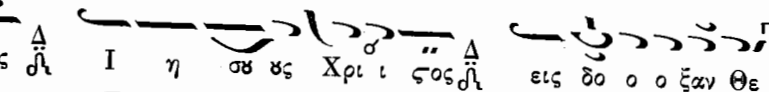
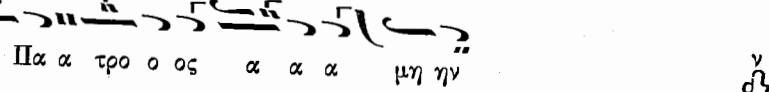
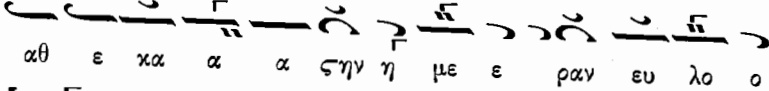
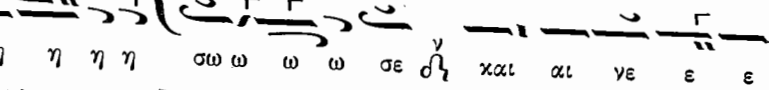
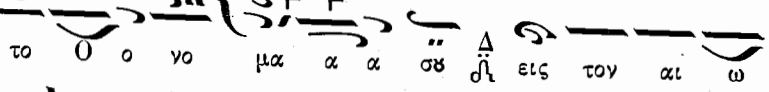
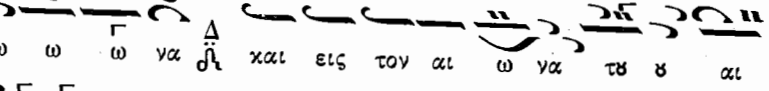

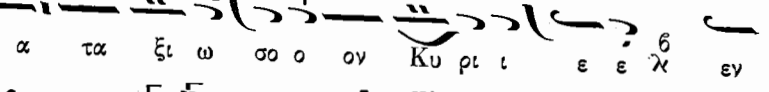
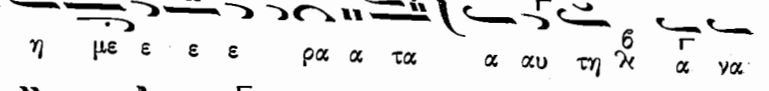
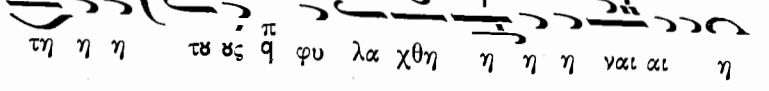

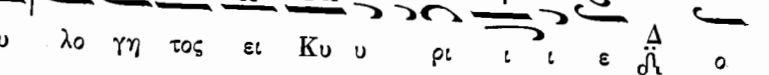

Κ αι νυ υ υν και α α ει γγ και εις τας αι ω ω
 νας Δ των αι ω ω ω νω ων α α α μην γγ
 Α α γι ι ος α θα να α τος ε λε ε η η σον
 η η μας

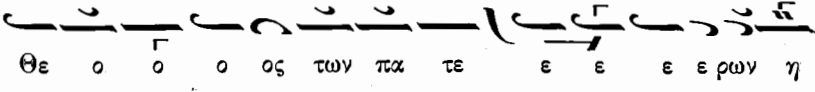
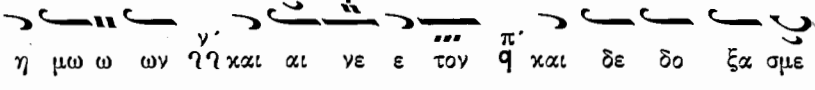
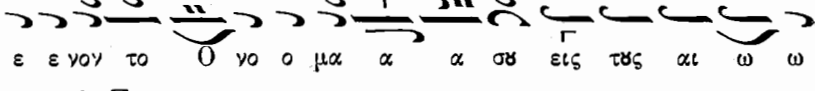
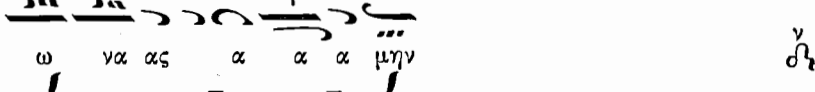
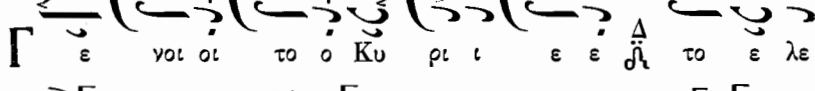
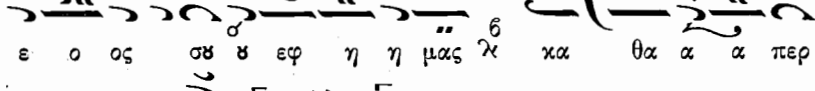
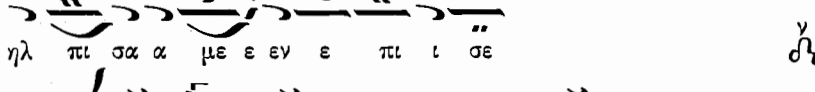
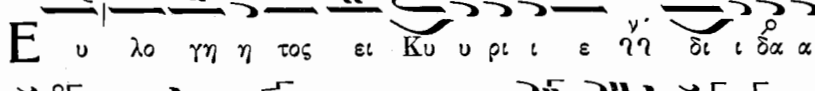
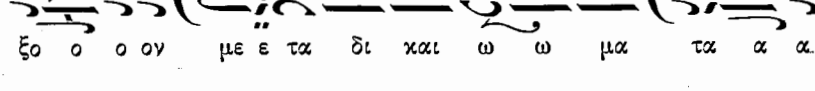
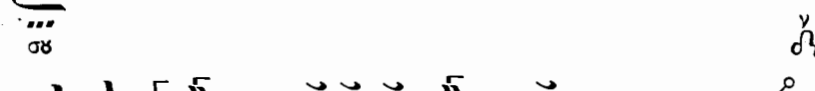
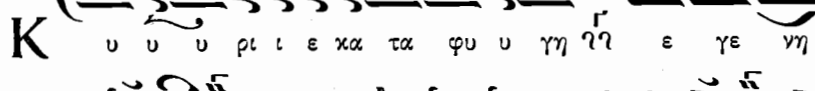
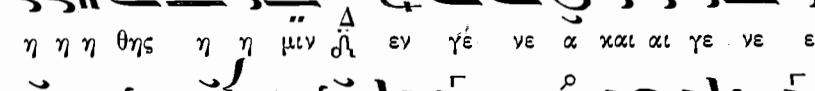
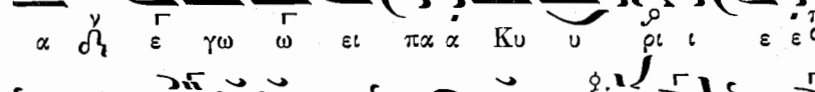
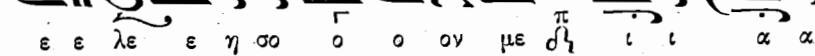

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξα αν τι το ο φω ω ω ω π
 δο ο ξα α εν υ ψι ι ι σοι ο ις θε ε ω ω
 ω γγ και ε πι γη ης ει ει ρη η η νη η γ
 εν αν θρωποι ο ις ε ευ δο κι ι ι α γ
 Υ νος με εν σε ε ευ λο γος μεν σε γ προ σκυ
 νος με εν σε ε δο ξο ο λο ο γος με ε εν
 σε γ ευ χα ρι σος με ε εν σοι Δ
 δι α την με γα α α α λην σος δο ο ξαν γ

Κ υ ρι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πα ρα νι ι ε
 ε θε ε ε γγ Πα α τερ παν το κρα α το ο ορ γγ
 Κυ ρι ε Υι ε ε ε μο νο γε ε νες Δ Ι η σος
 Χρι σε και αι α α α γι ι ον Πνε ε ευ μα γ
 Κ υ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος λ̣ ο α μνο ο
 ος τος θε ε ος γ ο Υι ο ο ος τος Πα α
 τρος γ ο αι αι αι ρων γ την α μαρ τι ι ι αν
 τος ος ος κο ο ο ο σμος γ ε λε η η σον η
 η μας ο αι αι αι αι ρων γγ τας α μαρ τι
 ι ι α ας τος κο ο ο σμος γ
 Π ρο ο ο ο σος δε ξαι λ̣ την δε η η σι
 εν η η μων γ ο κα θη μέ νο ος εκ δε ξι ω
 ω ων τος Πα α τρος λ̣ και ε λε η η σο ον η
 η η μας γ

Ο 
 τι συ υ ει μο νος α α α γι ι ι ι
 ος 
 συ υ ει μο νος Κυ υ υ ρι ι ι ι
 ος 
 Ι η σθ ς Χρι ι σος 
 εις δο ο ο ξαν θε
 Πα α τρο ο ος α α α μη ην 
 Καθ ε κα α α σην η με ε ραν ευ λο ο
 γη η η η σω ω ω σε 
 και αι γε ε ε
 σω το Ο ο νο μα α α 
 σθ 
 εις τον αι ω
 ω ω ω να 
 και εις τον αι ω να τς ς αι
 ω ω ω νος 
 Κα τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε 
 εν
 τη η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη 
 κα να
 μαρ τη η η τς 
 φυ λα χθη η η η ναι αι η
 η μας 
 Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε 
 ο


 Θε ο ο ο ος των πα τε ε ε ε ερων η

 η μω ω ων 
 και αι νε ε τον 
 και δε δο ξα σμε

 ε ε γον το Ο νο ο μα α α σθ 
 εις τς αι ω ω

 ω να ας α α α μην 
 Γ ε νοι οι το ο Κυ ρι ι ε ε 
 το ε λε

 ε ο ος σθ ς εφ η η μας 
 κα θα α α περ

 ηλ πι σα α με ε εν ε πι ι σε 
 Ε υ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι ε 
 δι ι δα α

 ξο ο ο ον με ε τα δι και ω ω μα τα α α

σαι την ψυ χη η η η η ην μα ο ο τι η μα αρ
το ο ον σοι

Κ υ ρι ι ε Δ προς σε κα α τε ε φυ υ υ
υ γον Δ δι ι ι ι δα α ξο ο ον με κ τσ ποι ειν
το θε λη μα α α σσ Δ ο ο τι συ ει ει ει
ο ο θε ε ο ο ος μα

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν τω φω
τι ι ι ι σσ ρ ο ψο ο ο ο ο με ε θα α
α φως

Π α ρα α α τει ει πα ρα α τει ει νον το
ε ε ε ε λε ε ος σσ ρ τοις γι νω ω σκρ ρ
σι ι ι σσ χ Α γι ος ο θε ε ος κ α γι ος ι
σχυ υ ρος Δ α γι ι ο ος α α θα α να α
α τος κ ε ε λε ε η σο ον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω κ και α γι ι
ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υν και α α ει γγ και εις τς αι
ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω ω νω ων α
α α μην

Α γι ι ο ος α α θα α να α α τος κ ε
ε λε ε η η η σο ον η η η μας

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου († 1822)

Ἦχος λ̣ Νη χρωματικός.

Δ ο ο ξα α α α σοι οι τω δει ξα αν τι το ο
φω ως Δ π ο ξα εν υ υ ψι ι ι ς οι οι ος
θε ε ε ω ω και ε πι γης ει ρη η η νη εν
αν θρω ω ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι α α
Υ μνσ με εν σε ευ λο γσ με εν σε ε προ σκυ

νθ ς με ε ε εν σε ε ε δο ξο λο γθ ς ς με
 ε εν σε ε ευ χα ρι ςθ ς ς με ε ε εν σοι
 δι α την με γα α α λη ην σθ ς δο ο ο ξα αν
 K υ ς ς ς ς ε ε ε Bα σι ι λευ
 ε πθ ρα νι ε ε ε Θε ε ε Πα τε ρ πα
 αν το ο κρα α α α τορ Ky υ ρι ε Υι ε
 μο νο γε ε νε ες I η σθ ς Χρι ι ςε
 ε και α α α γι ι ον Ηνε ε ευ μα
 K υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ο ος ο α μνο
 ο ο ος τθ ς Θε ε ε ς ο Υι ο ο
 ο ος τθ ς Πα α α τρος ο αι αι αι
 ρων την α μαρ τι ι ι αν τθ κο ο ο σμθ
 ε λε η η σο ον η η μα ας ο αι αι αι
 ρων τας α μαρ τι ι ι ας τθ ς κο ο ο σμθ

Π ρο ος δε ε ε ε ξαι αι την δε ε η σιν η
 η μω ων ο κα θη η η η με ε ε ε νος
 εκ δε ξι ω ω ω ων τθ ς Πα α α τρος
 και ε λε η σο ον η η η μας
 Ο ο τι ι συ υ ει ει μο ο ο νος α α
 α γι ι ι ος συ ει μο ο νος Ky υ ρι
 ι ι ος I η σθ ς Χρι ι ςο ος εις δο ο ο
 ξαν Θε ς ς Πα τρο ος α α α μην
 K αθ ε κα α α ς ην η με ε ε ρα αν ευ λο
 γη η η η σω ω ω ω σε και αι γε ε ε σω
 το Ο ο νο μα α σθ ς εις τον αι ω ω ω να α και
 εις τον αι ω να τθ αι ω ω ω νο ος
 K α τα ξι ω ω σο ο ον Ky ρι ι ε ε
 εν τη η με ρα α τα α α αυ τη η α να μαρ

τη η η τῶ ρς φυ λα χθη η η ναι αι η
 η η μας
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε
 ε ο θε ε ο ρς των πα τε ε ε ρων η η η
 μων και αι νε ε το ον και αι δε δο ξα α σμε ε ε
 ε νο ο ον το Ο νο μα α α σθ ς εις τῶ αι
 ω ω ω ω ω να ας α α α μην
 Γ ε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ε το ε λε
 ε ο ρς σθ εφ η η μα ας κα θα α α πε ρ
 ηλ πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε
 Ε ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι ε
 ε δι δα ξο ο ον με ε τα δι και ω ω μα α
 τα α α σθ ς
 Κ υ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη η ε γε νη

η θη ης η η μι εν η εν γε νε α και αι
 γε ε νε ε α α ε γω ει πα Κυ υ ρι ι
 ε η ε λε ε ε η η σο ο ον με
 ι ι α α σαι αι την φυ χη η ην μσ ς ο ο τι
 ι η η μαρ το ο ον σοι οι
 Κ υ ρι ι ε προς σε κα τε ε ε φυ υ υ υ γο ον
 δι ι δα α ξο ο ον με ε τα ποι ει εν το θε ε
 λη μα α α σθ ο τι ι συ υ ει ει ο ο ο θε
 ο ο ρς μσ ς
 Ο τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ω η
 ης εν τω φω τι ι ι σθ ο φο ο ο ο ο
 ο με ε θα α α φως
 Π α ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α τει ει
 νον το ε λε ο ο ρς σθ ς τοις γι νω ω

σκϣ ϣ σι ι ι σε ϣ χ Α γι ι ο ος ο θε ε ος
 Α γι ι ο ο ος ι σχυ υ ρος Α α γι ι
 ο ος α α θα α να α τος ε ε ε λε ε η σο
 ον η η η μας
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι
 ι ω Πνε ευ μα α α τι
 Κ αι νυ υυν και α α ει και εις τας αι ω
 ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην
 Α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε ε ε λε
 ε η σο ον η η η μας

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελίς		Σελίς
ΤΡΙΑΔΙΚΑ Πέτρου	3	Μανουήλ, ἤχ. πλ. β'	129
ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ Πέτρου	6	» » βαρὺς	133
Ἔτερα τοῦ αὐτοῦ	10	» » βαρὺς	137
Ἔτερα εἰρμολογικά	14	» » πλ. δ'	141
ΠΟΛΥΕΛΕΟΙ		Ἰω. Καββάδα, ἤχος β'	145
Ἐπὶ τὸν ποταμόν, Χουρμουζίου	17	Νικ. Κανακάκη, » β'	149
Λόγον ἀγαθόν, τοῦ αὐτοῦ	25	Ἰ. Σακελλαρίδου, » γ'	153
Ἐξομολογεῖσθε, Φωκαέως	33	» » δ'	156
Δοῦλοι Κύριον, Πέτρου	46	ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΑΡΓΑΙ	
Λόγον ἀγαθόν, Φωκαέως	62	Ἰακώβου Πρωτοψ., ἤχος α'	160
Α' ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ δ' ἤχου	75	Γ. Σαρανταεκκλησιώτου, » β'	166
Τὸ αὐτὸ εἰρμολογικόν	76	Θεοδ. Φωκαέως, » γ'	172
Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ, Ραιδεστηνοῦ	78	Πέτρου Λαμπαδ., » δ'	177
Εἰς ἤχον βαρύν, τοῦ αὐτοῦ	85	» » » δ'	183
Δόξα καὶ νῦν, Φωκαέως	90	Γ. Ραιδεστηνοῦ,	
Ὁ Ν' εἰς ἤχον πλ. δ'	92	ἀσματικόν τοῦ σταυροῦ	188
ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΟΣ	99	Ἔτερον Ἰακώβου	189
ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ	99	Πέτρου Βυζαντίου, ἤχος πλ. α'	190
ΑΝΩΘΕΝ ΟΙ ΠΡΟΦΗΤΑΙ		Γεωργ. Βιολάκη, » πλ. α'	195
ὑπὸ Ἰωάννου Κουκουζέλου	101	Γεωργ. Ραιδεστηνοῦ, » πλ. β'	201
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ κατ' ἤχον	104	Γεωργ. Βιολάκη, » πλ. β'	207
ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΙ		Ἰακώβου Πρωτοψ., » βαρὺς	212
Μανουήλ, ἤχος α'	110	Δανιήλ Πρωτοψ., » »	218
» » β'	114	Χουρμουζίου Χαρτοφ., » »	223
» » γ'	118	Ἰακώβου Πρωτοψ., » πλ. δ'	228
» » δ'	122	Γρήγορίου » » πλ. δ'	233
» » πλ. α'	126		

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ

Σελίς	Σειρά	Ἀντί	Γράφε
14	1	 δι δα ξο	 δι δα ξο
18	14	 η η η	 η η η
71	5	 ρει ει ν	 ρει ει ν
80	2	 Δ	 δ
92	9	 μσ χ	 μσ χ
98	11	 ω ω	 ω ω
137	7	 ζ	 ζ
139	2	 αυ τη	 αυ τη
204	11	 με ε	 με ε

